

Рабочая программа учебного предмета
«Русский язык»
для 10 - 11 класса
(базовый уровень)

Пояснительная записка

Программа курса «Русский язык» для 10–11 классов (базовый уровень) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Примерной основной образовательной программой среднего общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа состоит из следующих разделов: пояснительной записки, требований к результатам изучения курса (личностные, метапредметные, предметные), содержания учебного предмета, примерного тематического планирования.

Важнейшая цель изучения предметной области «Русский язык и литература» на завершающем этапе школьного обучения заключается в том, чтобы развивать умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений в устной и письменной форме, культуру читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательскую самостоятельность.

Курс «Русский язык» на базовом уровне ориентирован на достижение следующих задач:

- формировать представление о языке как духовной сокровищнице народа, его нравственной, культурной ценности, воспитывать гражданина и патриота, овладевать культурой межнационального общения;
- осознавать роль языка как средства личностного становления и развития, приобщения к культурным ценностям, осознавать эстетическую ценность слова, развивать эстетический вкус, умение проникать в смысловое поле слова и текста в целом, совершенствовать на этой основе искусство понимания текста;
- развивать читательскую культуру, использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста; совершенствовать информационные умения и навыки;
- развивать умение создавать тексты, устные и письменные, различных типов и жанров, с заданной функционально-стилевой установкой, с учётом речевой ситуации;
- овладевать опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях, ситуациях межкультурного общения; коммуникативно целесообразно использовать язык в разных сферах и средах общения, развивать способность к речевому взаимодействию и социальной адаптации, навыки самоорганизации и саморазвития;

—углублять знания о языке как многофункциональной развивающейся системе, о норме, её функциях, функционально-стилистической системе русского языка, оценивать явления и факты речевой культуры с точки зрения норм литературного языка, формировать функциональную грамотность как основу взаимодействия в социуме;

—воспитывать потребность постоянно совершенствовать свою речевую культуру, обогащать свой язык.

Курс «Русский язык» на углублённом уровне дополнен следующими задачами:

—углубить знания о лингвистике как науке, о русском языке как объекте научного исследования, анализировать языковые явления и факты с учётом их различных интерпретаций, в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям;

—проводить комплексный лингвистический анализ языковых средств текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью, стилистический анализ текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка, редактировать тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;

—оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, разграничивать варианты норм и речевые нарушения, анализировать коммуникативные качества и эффективность речи, понимать причины коммуникативных неудач, предупреждать и преодолевать их, осуществлять речевой самоконтроль, самооценку и самокоррекцию, совершенствовать собственные коммуникативные способности.

МЕСТО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Данная программа рассчитана на 70 часов (базовый уровень) и на 210 часов (углублённый уровень), предусмотренных в Федеральном базисном плане. Изучение русского языка по годам обучения осуществляется в объёме: 10 класс — 35 часов, 11 класс — 35 часов (базовый уровень); 10 класс — 105 часов, 11 класс — 105 часов (углублённый уровень).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

10 класс

Личностные:

- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историкокультурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению.

Метапредметные:

1. Регулятивные универсальные учебные действия:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

2. Познавательные универсальные учебные действия:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Предметные (базовый уровень):

Обучающийся научится

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
 - использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Обучающийся получит возможность научиться

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы)
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка.

Предметные (углублённый уровень):

Обучающийся научится

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств.

Обучающийся получит возможность научиться

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.

11 класс

Личностные:

- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению.

Метапредметные:

1. Регулятивные универсальные учебные действия:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия:

- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами),
- подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Предметные (базовый уровень):

Выпускник научится

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

Выпускник получит возможность научиться

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
 - использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
 - иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Предметные (углублённый уровень):

Выпускник научится

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;

- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

10 класс (базовый уровень)

№	Раздел, кол-во часов	Краткое содержание
1.	Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (10 часов)	Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

		Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.
2.	Речь. Речевое общение (15 часов)	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Основные изобразительно-выразительные средства языка. Текст. Признаки текста. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.
3.	Культура речи (10 часов)	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические.

11 класс (базовый уровень)

№	Раздел, кол-во часов	Краткое содержание
---	----------------------	--------------------

1.	Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (3 ч.)	Язык как система. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе.
2.	Речь. Речевое общение (14 ч.)	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.
3.	Культура речи (18 ч.)	Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Нормативные словари

		современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.
--	--	--

10 класс (углублённый уровень)

№	Раздел, кол-во часов	Краткое содержание
1.	Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (15 ч.)	Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения. Основные функции языка. Социальные функции русского языка. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.
2.	Речь. Речевое общение (37 ч.)	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности. Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме. Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой

		ситуации. Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Комплексный лингвистический анализ текста. Текст. Признаки текста. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.
3.	Культура речи (53 ч.)	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка.

11 класс (углублённый уровень)

№	Раздел, кол-во часов	Краткое содержание
---	----------------------	--------------------

1.	Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (18 ч.)	Основные функции языка. Социальные функции русского языка. Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.
2.	Речь. Речевое общение (50 ч.)	Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков

		создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.
3.	Культура речи (37 ч.)	Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Разные способы редактирования текстов. Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

		Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование. Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.
--	--	--

КТП по русскому языку. 10 класс.

№ урока	№ раздела	Тема урока	Дата
1.	1.	Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление	
2.	1.	Языки государственные, мировые, межнационального общения	
3.	1.	Основные функции языка	
4.	1.	Стартовая диагностическая работа	
5.	1.	Анализ входной диагностической работы. Социальные функции русского языка	
6.	1.	Русский язык в современном мире	
7.	1.	Русский язык в кругу других славянских языков	
8.	1.	Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот)	
9.	2.	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности	
10.	2.	Основные сферы речевого общения, их соотносительность с функциональными разновидностями языка	
11.	2.	Речь как деятельность Продуктивные виды речевой деятельности (говорение, письмо)	
12.	2.	Особенности видов речевой деятельности	
13.	2.	Особенности создания собственного высказывания в устной и письменной форме	
14.	2.	Речевое общение и его основные элементы	
15.	2.	Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения	
16.	2.	Источники информации: учебно-научные тексты, средства массовой информации, официально-деловые тексты, справочная литература	
17.	2.	Контрольная работа № 1 «Комплексный лингвистический анализ текста»	
18.	2.	Контрольная работа № 1 «Комплексный лингвистический анализ текста»	
19.	2.	Анализ контрольной работы. Способы информационной переработки текста (тезисы, конспекты)	

20.	2.	Основные требования к подготовке аннотаций, рефератов	
21.	2.	Текст. Признаки текста	
22.	2.	Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста	
23.	2.	Единство темы, ключевые слова и предложения	
24.	2.	Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др.	
25.	2.	Цепная и параллельная связь частей текста	
26.	2.	Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Их признаки.	
27.	2.	Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации	
28.	2.	Основные требования к написанию сочинения-рассуждения	
29.	2.	Комментарий, позиция автора. Обоснование собственной позиции	
30.	2.	Обучающее сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста	
31.	2.	Обучающее сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста	
32.	2.	Анализ сочинения. Редактирование текста	
33.	2.	Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров	
34.	2.	Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему	
35.	3	Культура речи как раздел лингвистики	
36.	3	Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена.	
37.	3	Источники фразеологизмов	
38.	3	Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи	
39.	3	Обучающее сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста	
40.	3	Обучающее сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста	
41.	3	Анализ сочинения. Редактирование текста	
42.	3	Языковая норма и ее функции	
43.	3	Основные виды языковых норм. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	
44.	3	Лексические нормы. Лексическая сочетаемость	
45.	3	Употребление паронимов	
46.	3	Употребление и изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы	

47.	3	Лексические средства выразительности (тропы) в общеупотребительном языке и художественной речи	
48.	3	Морфологические нормы русского литературного языка	
49.	3	Нормативное употребление форм слова	
50.	3	Обучающее сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста	
51.	3	Обучающее сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста	
52.	3	Анализ сочинения. Редактирование текста	
53.	3	Анализ текста. Авторская позиция, средства выражения авторской позиции.	
54.	3	Синтаксические нормы русского литературного языка	
55.	3	Правильное построение предложений с однородными членами	
56.	3	Правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами	
57.	3	Контрольная работа № 2 «Нормы русского литературного языка»	
58.	3	Контрольная работа № 2 «Нормы русского литературного языка»	
59.	3	Анализ контрольной работы, работа над ошибками	
60.	3	Стилистические нормы русского литературного языка	
61.	3	Комплексный анализ текста	
62.	3	Анализ текста. Аргументация собственной позиции; виды аргументов; структура аргумента	
63.	3	Диалог и его разновидности: беседа, обсуждение, дискуссия, диспут, полемика, дебаты, прения	
64.	3	Составление монологических высказываний различной целевой направленности и их анализ	
65.	3	Итоговая контрольная работа	
66.	3	Итоговая контрольная работа	
67.	3	Анализ контрольной работы, работа над ошибками	
68.	3	Публичное выступление с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему	
69.	3	Публичное выступление с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему	
70.	3	Обобщение изученного в 10 классе	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 11 класс

№ урока	№ раздела	Тема урока	Дата
1.	1.	Русский язык в современном мире	
2.	1.	Историческое развитие русского языка	
3.	1.	Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур	
4.	1.	Активные процессы в русском языке на современном этапе	
5.	1.	Источники расширения словарного состава современного русского языка	
6.	1.	Входная диагностическая работа	
7.	1.	Анализ диагностической работы, работа над ошибками	
8.	1.	Словообразование, книжная лексика – источники расширения словарного состава	
9.	1.	Периферийная лексика(диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), ее роль на современном этапе	
10.	1.	Проблемы экологии языка	
11.	1.	Лингвистика в системе гуманитарного знания	
12.	1.	Русский язык как объект научного изучения	
13.	1.	Русистика и ее разделы	
14.	1.	Лингвистический эксперимент, его роль в научном изучении языка	
15.	1.	Виднейшие ученые-лингвисты и их работы	
16.	1.	Доклад о деятельности учёного-лингвиста	
17.	1.	Основные направления развития русистики	
18.	1.	Источники сведений о русском языке в современном обществе. Словари и справочники разных типов	
19.	2.	Речевое поведение в официальных ситуациях общения	
20.	2.	Речевое поведение в неофициальных ситуациях общения	
21.	2.	Речевое поведение в ситуациях межкультурного общения	
22.	2.	Публичное выступление с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему	

23.	2.	Публичное выступление с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему	
24.	2.	Самооценивание и взаимооценивание публичного выступления	
25.	2.	Контрольная работа № 1 (сочинение-рассуждение)	
26.	2.	Контрольная работа № 1 (сочинение-рассуждение)	
27.	2.	Анализ сочинения, редактирование текста	
28.	2.	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка	
29.	2.	Функциональные стили, разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка	
30.	2.	Научный стиль: сфера использования, назначение, признаки, разновидности и жанры	
31.	2.	Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной речи	
32.	2.	Особенности монологических высказываний научного стиля	
33.	2.	Основные жанры научного стиля (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.)	
34.	2.	Информационная переработка текста научного стиля	
35.	2.	Официально-деловой стиль: сферы использования, назначение, признаки и жанры	
36.	2.	Основные жанры официально-делового стиля (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.)	
37.	2.	Языковые средства, характерные для официально-делового стиля	
38.	2.	Публицистический стиль: сферы использования, назначение, признаки и основные жанры	
39.	2.	Публичное выступление. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств	
40.	2.	Особенности текстов публицистического стиля. Языковые средства, с помощью которых осуществляется функция воздействия	
41.	2.	Анализ текста публицистического стиля.	
42.	2.	Контрольная работа № 2 (сочинение-рассуждение на основе публицистического текста)	
43.	2.	Контрольная работа № 2 (сочинение-рассуждение на основе публицистического текста)	
44.	2.	Анализ сочинения. Редактирование текста	
45.	2.	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения	
46.	2.	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	
47.	2.	Основные признаки художественной речи	

48.	2.	Урок - практикум «Изобразительно-выразительные средства языка»	
49.	2.	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	
50.	2.	Поэтический текст, изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические, грамматические)	
51.	2.	Риторический вопрос как средство выразительности	
52.	2.	Контрольная работа № 3 (сочинение-рассуждение на основе художественного текста)	
53.	2.	Контрольная работа № 3 (сочинение-рассуждение на основе художественного текста)	
54.	2.	Анализ сочинения. Редактирование текста	
55.	2.	Культура разговорной речи	
56.	2.	Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор)	
57.	2.	Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	
58.	2.	Основные изобразительно-выразительные средства языка	
59.	2.	Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка	
60.	2.	Тропы и фигуры речи. Художественный образ	
61.	2.	Сравнение как одно из средств выразительности. Способы выражения сравнения, отрицательное сравнение	
62.	2.	Семантические фигуры: антитеза, оксюморон, градация	
63.	2.	Синтаксические фигуры: анафора, эпифора, параллелизм, инверсия, умолчание, риторический вопрос	
64.	2.	Многосоюзие как одно из средств выразительности	
65.	2.	Ключевые слова в тексте как средство передачи информации (фактуальной, концептуальной, подтекстовой)	
66.	2.	Контрольная работа № 4 «Функциональные стили»	
67.	2.	Контрольная работа № 4 «Функциональные стили»	
68.	2.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками	
69.	3.	Особенности письменной речи	
70.	3.	Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи	
71.	3.	Коммуникативные качества и эффективность речи	
72.	3.	Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление	
73.	3.	Культура научного и делового общения (устная и письменная формы)	
74.	3.	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения	
75.	3.	Культура разговорной речи	

76.	3.	Языковая норма и ее функции	
77.	3.	Основные виды языковых норм	
78.	3.	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	
79.	3.	Лексические нормы	
80.	3.	Роль лексических повторов	
81.	3.	Средства выразительности (синонимы, антонимы, паронимы, фразеологизмы, просторечные, книжные слова)	
82.	3.	Морфологические нормы русского литературного языка	
83.	3.	Синтаксические нормы русского литературного языка	
84.	3.	Стилистические нормы русского литературного языка	
85.	3.	Орфографическое и пунктуационное правило как разновидность языковой нормы для письменной речи	
86.	3.	Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов различных стилей речи	
87.	3.	Трудные случаи правописания корней	
88.	3.	Правописание приставок	
89.	3.	Правописание суффиксов различных частей речи	
90.	3.	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	
91.	3.	Применение пунктуационных норм в простом предложении	
92.	3.	Применение пунктуационных норм в сложном предложении	
93.	3.	Соблюдение норм литературного языка в речевой практике	
94.	3.	Уместность использования языковых средств в речевом высказывании	
95.	3.	Варианты языковых норм	
96.	3.	Выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения	
97.	3.	Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка	
98.	3.	Нормативные словари современного русского языка	
99.	3.	Итоговая контрольная работа	
100.	3.	Итоговая контрольная работа	
101.	3.	Итоговая контрольная работа	
102.	3.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками	
103.	3.	Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование	
104.	3.	Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений,	

		отражающих исторические и культурные традиции страны.	
105.	3.	Обобщение изученного по курсу	