МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №4»
НАХОДКИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ СОШ № 4
А.В. Ушакова

Ушакова Анна Валерьевна

Подписано цифровой подписью: Ушакова Анна Валерьевна
Дата: 2022.11.22 09:50:18 +10'00'

Основная образовательная программа начального общего образования

(2015-2022 учебные года)

Находка

2022

Ушакова Анна Валерьевна
Подписано цифровой подписью: Ушакова Анна Валерьевна
Дата: 2022.07.05 11:27:51 +10'00'

Содержание:

1. Целевой раздел:
1.1 Пояснительная записка 2
1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования 6
1.3 Система оценки 17
2. Содержательный раздел:
2.1 Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования 20
2.2 Программы учебных предметов и курсов внеурочной деятельности
2.2.1 Русский язык 35
2.2.2 Математика 53
2.2.3 Литературное чтение 68
2.2.4 Окружающий мир 86
2.2.5 Изобразительное искусство 118
2.2.6 Английский язык 138
2.2.7 Мир глазами художника 210
2.2.8 Друг природы 220
2.3 Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования 222
2.4 Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни 237
3. Организационный раздел
3.1 Учебный план 243
3.2 План внеурочной деятельности 249
3.3 Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС 250

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа (далее - ОП) разработана на основе примерной программы с учетом требований следующих нормативных документов:

> Закон РФ «Об Образовании» от 10 июля 1992г. №3266-1 с изменениями и дополнениями от:

- 24 декабря 1993 г.,
- 13 января 1996 г.,
- 16 ноября 1997 г.,
- 20 июля, 7 августа, 27 декабря 2000 г.,
- 30 декабря 2001 г.,
- 13 февраля, 21 марта, 25 июня, 25 июля, 24 декабря 2002 г.,
- 10 января, 7 июля, 8, 23 декабря 2003 г.,
- 5 марта, 30 июня, 20 июля, 22 августа, 29 декабря 2004 г.,
- 9 мая, 18, 21 июля, 31 декабря 2005 г.,
- 16 марта, 6 июля, 3 ноября, 5, 28, 29 декабря 2006 г.,
- 6 января, 5, 9 февраля, 20 апреля, 26, 30 июня, 21 июля, 18, 24 октября, 1 декабря 2007 г.,
- 28 февраля, 24 апреля, 23 июля, 27 октября, 25 декабря 2008 г.,
- 10, 13 февраля, 3 июня, 17 июля 2009 г.;

>Постановление Правительства РФ «Об утверждении Типового положения об общеобразовательном учреждении» от 19 марта 2001 г. N 196 (с изменениями от 23 декабря 2002 г., 1 февраля, 30 декабря 2005 г., 20 июля 2007 г., 18 августа 2008 г., 10 марта 2009 г.);

>Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 ноября 2002г. №44 о введении в действие Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов «Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях, СанПиН 2.4.2.2821-10»;

>федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования - приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте РФ 22 декабря 2009 г. № 15785;

>риказ Минобрнауки РФ от 26.11.2010 N 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 04.02.2011 N 19707);

>Устав МАОУ «СОШ № 4» НГО.

>Правила внутреннего распорядка МАОУ «СОШ № 4» НГО.

Актуальность программы ООП НОО МАОУ «СОШ № 4» НГО

В современном обществе смысл и значение образования меняются. Теперь это не просто усвоение знаний, а импульс к развитию способностей и ценностных установок личности учащегося. Главной целью образования становится не передача знаний и социального опыта, а развитие личности ученика.

Школа становится учреждением, формирующим с первого класса навыки самообразования и самовоспитания.

Актуальность программы заключается в том, что умение учиться, составляющее основу личностного развития учащегося, означает умение учиться познавать и преобразовывать мир, ставить проблемы, искать и находить новые решения; учиться сотрудничать с другими

людьми на основе уважения и равноправия.

Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования:

1. Обеспечить достижение учащимися начальных классов личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.
2. Обеспечить формирование универсальных учебных действий как в учебной, так и в личностной, коммуникативной, познавательной, регулятивной сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной деятельности учащихся.
3. Обеспечить познавательную мотивацию учащихся, готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем, одноклассниками, сформировать основы нравственного поведения.
4. Обеспечить возможность для продолжения социально-личностного развития ребёнка, появления осознанных представлений об окружающем мире, о себе, о нравственно-этических нормах общества.
5. Сформировать готовность и способность учащихся к рефлексии - важнейшему качеству, определяющему направленность на саморазвитие и реализацию творческого потенциала.

Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы начального общего образования

Основная образовательная программа (ООП) учитывает требования к образованию, которые предъявляют стандарты второго поколения. Принципиальным подходом к формированию ООП начального общего образования стал учёт изменения социальной ситуации развития современных детей. Наряду со знаниевым компонентом в программном содержании обучения представлен деятельностный компонент, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного состава российского общества;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса в достижении целей личностного , социального и познавательного развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей учащихся, роли значение видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;
- разнообразие организационных форм и учёт индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;
- и способов деятельности. гарантированность достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, что и создаёт основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов

ООП построена с учётом требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержанием учебных предметов:

• соблюдение санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму)

• соблюдение санитарно-бытовых условий;

• соблюдение социально-бытовых условий;

• соблюдение пожарной электробезопасности;

• соблюдение требований охраны труда.

• Материально-техническая база соответствует санитарным и противопожарным нормам, норма охраны труда работников образовательных учреждений, предъявляемым к участку (территории) образовательного учреждения; зданию образовательного учреждения, библиотеке, помещениям для питания обучающихся, актовому залу, спортивному залу, медицинскому кабинету, мебели.

Состав участников образовательного процесса

Дети (учащиеся), достигшие школьного возраста (не младше 6,5 лет).

Педагоги, изучившие требования, предъявляемые к ООП федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС), владеющие современными технологиями обучения, ответственные за качественное образование, демонстрирующие рост профессионального мастерства.

Родители, изучившие особенности ООП, нормативные документы и локальные акты, обеспечивающие её выполнение.

ООП реализует функцию общественного договора с родителями, предоставляет возможность родителям участвовать в работе органов государственно-общественного управления.

Характеристика основной образовательной программы начального общего образования

Структура ООП соответствует ФГОС.

ООП обеспечивает: *гарантию прав учащихся на образование (доступное и качественное, оптимизацию образовательного процесса* (оптимальные способы организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности), *эффективное использование* современных технологий обучения, обеспечение условий для самореализации, самоопределения личности и сохранения здоровья учащихся, *использование современного материально-технического обеспечения* образовательного процесса, информационное и *психолого-педагогическое сопровождение* образовательного процесса, достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми учащимися.

1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Целевые установки требований к результатам в соответствии с ФГОС	**Планируемые результаты**		
	Личностные результаты		
	Самоопределение	**Смыслообра- зование**	**Морально-этическая ориентация**
Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, сознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества	Сформирована внутренняя позиция на уровне положительного отношения к представителям других народов страны.	Заложены основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я - гражданин России», чувства сопричастности и гордости за Родину, народ и историю.	Сформировано осознание своей этнической принадлежности. Проявление готовности следовать своим нравственным нормам (отношение к людям, объективная оценка себя)
Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций	Освоены и приняты идеалы равенства, социальной справедливости, разнообразия культур как демократических гражданских ценностей.	Сформированы основы внутренней мотивации	Сформированы основы гражданской идентичности в поступках и деятельности
Формирование целостного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий	Сформировано общее представление об окружающем мире в его природном, социальном, культурном многообразии и единстве	Сформирован учебно - познавательный интерес к новому учебному материалу	Заложены основы устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни
Формирование уважения	Понимание чувств	Толерантное	Ориентация в

к иному мнению, истории и культуре других народов	других людей и сопереживание им	отношение и уважение к культуре других народов	нравственном содержании и смысле поступков-как собственных, так и других людей
Принятие и освоение социальной роли ученика, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	Сформирована внутренняя позиция на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов. Сформирована широкая мотивационная основа учебной деятельности	Сформирована внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов	Способность оценить свои поступки в позиции «Я - школьник». Предпочтение социальному способу оценки знаний
Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Понимание искусства как значимой сферы человеческой жизни	Понимание и следование в деятельности нормам эстетики	Следование в поведении моральным и этическим требованиям
Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости	Понимание и сопереживание чувствам других	Понимание и следование в деятельности нормам этики	Следование в поведении моральным и этическим требованиям
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Адекватная оценка своих возможностей. Осознанная ответственность за общее благополучие	Умение осуществлять коллективную постановку новых целей, задач	Ориентация на нравственное содержание и смысл поступков
Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат	Установка на здоровый образ жизни и её реализация в реальном поведении и поступках	Сформирована мотивация в концепции «Здоровый человек - успешный человек»	Сформирована способность к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в

			общении
Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	Адекватная оценка окружающего мира	Сформировано умение адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	Способность оценить изменения в окружающем мире
Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки	Сформирована ответственность за свои поступки	Понимание и следование нравственным нормам	Сформировано представление о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
Целевые установки требований к результатам в соответствии с ФГОС	**Планируемые результаты**		
	Метапредметные результаты		
	Регулятивные	**Коммуникативные**	**Познавательные**
Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств её осуществления	Умение ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем	Умение учитывать разные мнения и интересы, представлять собственную позицию	Умение осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета
Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера	Умение преобразовывать практическую задачу в познавательную	Умение аргументировать свою позицию при выработке общего решения в совместной деятельности	Умение создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач
Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей	Способность самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале	Умение находить наиболее эффективные способы решения. Умение адекватно использовать речь и речевые средства	Владение навыком построения логических рассуждений, включающих установление причинно-следственных связей
Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха в	Умение адекватно понимать причины	Умение осуществлять адекватную дифференцированную	Умение осуществлять выбор

учебной деятельности	успеха/неуспеха в учебной деятельности	самооценку на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»	эффективных способов решения поставленной задачи с ориентиром на ситуацию успеха
Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии	Умение оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки	Понимание разных мнений и подходов к решению проблемы	Понимание причин своего успеха/неуспеха
Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач	Умение создавать модели изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач	Знание знаково-символических средств представления информации	Умение использовать знаково-символические средства представления информации
Активное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач	Умение планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Умение систематизировать пообобранные информационные материалы в виде схемы	Использование речи для регуляции своего действия. Адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач	Способность осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме
Использование различных способов действий с информацией	Умение вводить текст с помощью клавиатуры, записывать в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.	Умение передавать и интерпретировать информацию в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами. Умение соблюдать нормы этики. Умение выступать с аудио-, видео- и графическими изображениями.	Умение находить информацию в справочных источниках и Интернете, собирать, обрабатывать, анализировать, организовывать передавать информацию
Овладение навыками смыслового чтения	Умение составлять тексты	Умение строить речевое	Понятие стиля и жанра текста.

текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами	в устной и письменной формах.	высказывание в соответствии с задачами коммуникации	
Овладение логическими действиями сравнения, анализ, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам	Умение вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок	Умение продуктивно разрешать конфликт на основе учёта интересов и позиций всех его участников	Умение осуществлять анализ объектов. Умение осуществлять синтез как составление целого из частей
Готовность слушать и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения	Проявление познавательной инициативы в учебном сотрудничестве	Готовность принимать различные точки зрения. Умение формулировать собственное мнение	Умение строить простые рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях
Определение общей цели и путей её достижения	Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих
Готовность конструктивно разрешать конфликты	Умение учитывать интересы сторон при разрешении конфликтов	Умение выявлять интересы сторон	Умение делать правильные выводы из конфликтов
Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности	Понятие сущности и особенностей объектов и процессов.	Умение соотносить полученные сведения с конкретным учебным предметом.	Знание природных, социальных, культурных процессов и явлений
Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями	Умение выявлять существенные связи и отношения между объектами и процессами	Умение соотносить полученные сведения с конкретным учебным предметом	Знание базовых предметных и межпредметных понятий.
Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования	Умение работать с учебными моделями в соответствии с содержанием конкретного учебного	Понятие информационной среды	Знание содержания конкретного учебного предмета

	предмета
Целевые установки требований к результатам в соответствии с ФГОС	**Планируемые результаты**
	Предметные результаты
	Русский язык
Формирование первоначальных представлений о языке	Освоил первоначальные знания о системе русского языка. Владеет элементарными способами анализа изучаемых явлений языка. Имеет представление о языковом многообразии
Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление культуры	Выражает свои мысли в связном повествовании. Осознаёт язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры
Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка и правилах речевого этикета	Соблюдает нормы русского литературного языка в собственной речи. Умеет пользоваться правилами орфоэпии и орфографии. Владеет навыками правильного словоупотребления в прямом и переносном смысле.
Овладение действиями с языковыми единицами	Обладает коммуникативными умениями в говорении, чтении и письме. Умеет выбирать слова из ряда предложенных для решения коммуникативной задачи
	Литературное чтение
Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры	Воспринимает художественную литературу как вид искусства. Имеет первичные навыки работы с информацией. Имеет представление о культурно - историческом наследии России
Осознание значимости чтения для личного развития; формирование этических представлений	Готов к дальнейшему обучению, достижению необходимого уровня читательской компетентности, речевого развития. Владеет универсальными учебными действиями, отражающими учебную самостоятельность и познавательные интересы
Понимание цели чтения, использование разных видов чтения	Может самостоятельно выбирать интересующую литературу. Умеет пользоваться словарями и справочниками. Осознаёт себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности
Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития	Может вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдает правила речевого этикета, способен участвовать в диалоге при обсуждении произведений. Умеет декламировать стихотворные произведения. Умеет выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

	Обладает приёмами поиска нужной информации. Владеет алгоритмами основных учебных действий по анализу художественных произведений
	Иностранный язык
Приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка	Владеет элементарными коммуникативными умениями в говорении, чтении и письме. Умеет устроить диалоговую речь на основе своих речевых возможностей. Умеет строить монологическую речь (передавать основное содержание текста, пересказывать его), строить сообщения на предложенную тему, адекватно отвечать на вопросы, выделять главную мысль
Освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью	Умеет пользоваться словарями для расширения лингвистических знаний и кругозора. Обладает навыками участия в диалогах: этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении. Умеет оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей
Сформированность толерантности к носителям другого языка	Владеет правилами речевого и неречевого поведения со сверстниками другой языковой среды и другой культуры
	Математика
Использование начальных математических знаний для описания и использования окружающих предметов, процессов, явлений.	Освоил основы математических знаний, умеет сравнивать и упорядочивать объекты по разным математическим основаниям. Умеет устанавливать пространственные отношения между предметами, распознавать и изображать геометрические фигуры
Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного изображения	Владеет умениями моделирующей деятельности (работать с доступными предметными, знаковыми, графическими моделями; создавать простейшие модели). Приобрёл информационно - технологические умения (элементарный поиск, обработка, преобразование информации; представление (использование) её в разных видах и формах). Умеет составлять простейшие алгоритмы.
Приобретение начального опыта применения математических знаний	Освоил основы математических знаний (сравнение и упорядочивание объектов). Умеет применять математические знания на практике. Умеет принимать практические решения на основе прочитанного задания
Умение выполнять устно	Владеет умениями устного счёта, коммуникативными

и письменно арифметические действия, исследовать распознавать и изображать геометрические фигуры	навыками. Умеет проводить проверку правильности вычислений разными способами. Умеет представлять, анализировать и интерпретировать данные таблиц и диаграмм
Приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности	Умеет набирать текст с помощью клавиатуры, фиксировать в числовой форме измеряемые величины, производить поиск и обработку информации.
	Окружающий мир
Понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы	Различает государственную символику РФ, умеет описывать достопримечательности столицы, Санкт-Петербурга и его окрестностей. Проявляет эмоционально-положительное отношение и интерес к родной стране, её культуре, истории, традициям. Умеет оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных ситуациях
Сфомированность уважительного отношения к своей стране, родному краю, своей семье, истории, культуре страны	Различает прошлое, настоящее и будущее. Ориентируется в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего. Умеет находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков, используя дополнительные источники информации
Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил поведения	Освоил основы экологической и культурологической грамотности. Соблюдает правила поведения в мире природы и людей. Освоил элементарные нормы адекватного природо - и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Знает правила здорового образа жизни
Освоение доступных способов изучения природы и общества	Владеет элементарными способами изучения природы и общества. Умеет проводить наблюдения в природе, ставить опыты
Развитие навыков устанавливать и выявлять причинноследственные связи	Умеет видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире. Умеет фиксировать результаты наблюдений или опыта в предложенной форме (словесное описание, таблица, условные обозначения)
	Духовная культура народов России
Г отовность к нравственному	**Умеет самосовершенствоваться**

самосовершенствованию, духовному развитию	
Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религий	Имеет представления о национальном составе народов мира, разнообразии мировых религий и общечеловеческих ценностях независимо от этнокультуры. Является носителем естественной толерантности в поликультурной среде школы. Соблюдает нормы поведения, принятые в современном обществе
Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России .	Сформирована внутренняя установка поступать согласно своей совести
Осознание ценности человеческой жизни.	Умеет ценить человеческую жизнь
	Изобразительное искусство
Сфомированность первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека	Обладает чувством прекрасного и эстетического на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. Умеет оценивать произведения искусства с эстетической точки зрения на уровне эмоционального восприятия
Сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности	Имеет потребность в художественном творчестве и в общении с искусством.. Понимает и ценит красоту.
Овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства	Владеет навыком изображения многофигурных композиций на значимые жизненные темы и обладает опытом участия в коллективных работах на эти темы. Умеет изобразить пейзаж, натюрморт, портрет, выражая к ним своё эмоциональное отношение
Овладение элементарными практическими умениями и навыками в	Умеет различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование, дизайн, декоративно-прикладное искусство).

различных видах художественной деятельности	Обладает опытом участия в художественной творческой деятельности
	Музыка
Сформированность представлений о роли музыки	Владеет основами музыкальной культуры. Обладает основами художественного вкуса.
Сформированность основ музыкальной культуры деятельности	Проявляет интерес к народной музыке, творчеству родного края. Умеет ориентироваться в музыкальном поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России. Умеет сопоставлять различные образы народной и профессиональной музыки
Умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальному произведению	Умеет воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведения как способе выражения чувств и мыс лей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкальной деятельности
Использование музыкальных образов при создании музыкальных композиций	Может осуществлять собственные музыкально - исполнительские замыслы. Умеет организовать культурный досуг, самостоятельную творческую деятельность. Умеет музицировать
	Технология
Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека	Уважительно относится к труду людей. Понимает культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире
Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре	Знает общие правила создания предметов рукотворного мира (соответствие изделия обстановке, удобство, прочность эстетическая выразительность) и умеет руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности
Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности	На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни умеет осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Знает правила техники безопасности.

Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских задач	Умеет изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. Умеет делать развёртку заданной конструкции. Умеет изготавливать заданную конструкции.
Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.	Умеет работать в группах. Умеет планировать и организовывать деятельность.
Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды	Умеет применять полученные знания для выполнения проектных художественно-конструктивных задач.
	Физическая культура
Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры	Ориентируется в понятиях «физическая культура», «режим дня», «физическая подготовка». Понимает положительное влияние физической культуры на физическое и личностное развитие
Овладение умениями организовать здоровье сберегающую жизнедеятельность	Владеет знаниями о роли и значении режима дня в сохранении и укреплении здоровья. Умеет подбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами. Умеет определять дозировку и последовательность выполнения упражнений
Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием	Выполняет упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки. Умеет выполнять упражнения на развитие физических качеств. Умеет оценивать величину нагрузки по частоте пульса

В результате освоения ООП НОО МАОУ «СОШ №4» НГО выпускник начальной школы достигнет запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Портрет выпускника начальной школы МОУ «СОШ№4»

• Умеет учиться, способен организовать свою деятельность, умеет пользоваться информационными источниками;

• Владеет опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах различного уровня;

• Обладает основами коммуникативной культуры (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать своё мнение);

• Любит свой город, край, Родину;

• Любознательный, честный, толерантный, активно, и заинтересованно познающий мир;

• Уважает и принимает ценности семьи и общества, готов отвечать за свои поступки перед семьёй, школой;

• Соблюдает правила здорового образа жизни.

1.3 Система оценки

Основное ***содержание оценки метапреДметных результатов*** на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

Оценка предметных результатов

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы - система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы учащимися. Проводится мониторинг результатов выполнения трех итоговых работ - по русскому языку, математике - и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы - ***рабочего Портфолио***.

Рабочий Портфолио ученика:

• является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;

• реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения - формирование универсальных учебных действий;

• позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных

действий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;

• предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Рабочий Портфолио представляет собой комплект печатных материалов формата А4, в который входят: листы-разделители с названиями разделов (Портрет, Рабочие материалы, Коллектор, Достижения); тексты заданий и результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

Система оценок

Знания, умения и навыки учащихся 1,2 класса не оцениваются. Для учащихся 3-4 классов используется текущее безотметочное обучение, отметки выставляются за контрольные работы, четвертные, годовые отметки (4-х балльная система),

Отменяется оценка «очень плохо» (отметка 1).

При выставлении отметок учителям-предметникам руководствоваться нормами оценок, опубликованными в государственных программах по конкретному предмету. В отношении педагогических действий, которые воспринимаются учащимися как контроль, исходить из главного правила: проверяй все, что задаешь, оценивай достаточно полно, ставь отметку только на осуществленное, аргументируй поставленную отметку. Учителя начальных классов имеют право ставить оценку «за общее впечатление от письменной работы» определяющей отношение учителя к внешнему виду работы. Эта отметка ставится как дополнительная в тетрадь и в дневник, в журнал не вносится.

В целях повышения ответственности школьников за качество учебы, соблюдение учебной дисциплины, устранение пробелов в знаниях учащихся, учитель обязан объективно правильно и своевременно оценивать их знания, умения и навыки.

При подготовке к уроку учитель должен спланировать урок так, чтобы в ходе урока опросить не менее 4-5 учащихся. Нижний предел частоты выставления оценок- 1 оценка на ученика каждые две недели по каждому предмету.

Сочинения, изложения, диктанты с грамматическими заданиями, оцениваются двойной оценкой.

За обучающие работы в начальной школе выставляются только положительные оценки.

В случае выполнения учащимися работы на оценку «2», с ним проводится дополнительная работа до достижения им положительного результата.

В случае отсутствия ученика на контрольной работе без уважительной причины работа выполняется им в индивидуальном порядке во время, назначенное учителем. Оценка за выполненную работу выставляется в соответствии с нормами оценки ЗУН учащимися по предмету.

Обучающие творческие работы учащихся 2-4 кл. оцениваются одной оценкой, контрольное изложение в 4 кл. оценивается двойной оценкой.

Критериями оценивания и перевода на вторую ступень образования являются:

• соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;

• динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего познания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

2. Содержательный раздел

2.1 Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования

Цель программы: обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

ЗаДачи программы:

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования универсальных учебных действий содержит:

1. описание ценностных ориентиров на каждой ступени образования;
2. характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
3. связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с УМК «Школа России»;
4. типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с УМК «Школа России»;
5. описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования в соответствии с УМК «Школа России».
6. Планируемые результаты сформированности УУД.

Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов.

Программа формирования УУД МАОУ «СОШ №4» НГО определяет **ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования** и обеспечивает реализацию ФГОС следующим образом:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая
- чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- отказ от деления на «своих» и «чужих»;
- уважение истории и культуры каждого народа.

2. формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества.
- доброжелательность, доверие и внимание к людям,
- готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважение к окружающим - умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

3. развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма.

- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;

- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

4. развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

5. развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

В концепции УМК «Школа России» ценностные ориентиры формирования УУД определяются общим методологическим подходом, ведущими технологиями, комплексом заданий развивающего характера.

В ФГОС начального общего образования содержится характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий:

Программа УУД МАОУ «СОШ №4» НГО формирует:

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностносмысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

• личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

• смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;

• нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

• целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

• планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

• прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временны х характеристик;

• контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

• коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

• оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

• саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

***Общеучебные универсальные действия*:**

• самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

• поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

• структурирование знаний;

• осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

• выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

• смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;

определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного,

научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

• постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют ***знаково-символические действия*:**

• моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

• преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

• анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

• синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

• выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

• подведение под понятие, выведение следствий;

• установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

• построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

• доказательство;

• выдвижение гипотез и их обоснование.

***Постановка и решение проблемы*:**

• формулирование проблемы;

• самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников

и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

• планирование учебного сотрудничества с учителем и

сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

• постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

• разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

• управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

• умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». 2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. 3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению. 4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. 3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. 2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. 3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.	1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. 2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. 2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 3. Слушать и понимать речь других. 4. Участвовать в паре.
2 класс	1.Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг». 2. Уважение к своему народу, к своей родине. 3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться. 4. Оценка жизненных ситуаций и	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. 2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. 2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. 3. Сравнивать и группировать	1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.

	поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	ситуациях под руководством учителя. 5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. 6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль). 6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем. 7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.	предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу. 4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план . 5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. 6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике. 7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
3 класс	1.Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». 2.Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно. 4. Определять план	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого	1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя

	3.Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу. 4.Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.	выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов. 6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. 7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы. 8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.	материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. 3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.) 4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. 5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.	различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. 6. Критично относиться к своему мнению 7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.
4 класс	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д. 2. Уважение к своему народу, к	1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. 2. Использовать при выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать

другим народам, принятие ценностей других народов. 3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.	приборы. 3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.	нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски. 3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). 4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. 5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений. 6. Составлять сложный план текста. 7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде. прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою	точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. 6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. 7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов УМК «Школа России», помимо прямого эффекта обучения - приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

• Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимость от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;

• Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;

• Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Смысловые акценты УУД	**Русский язык**	**Литературное чтение**	**Математика**	**Окружающий мир**
личностные	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	Смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
Регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология , Физическая культура и др.)			
Познавательные Общеучебные	моделирование(перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
Познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
Коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

коммуникативные - обеспечивающие социальную компетентность,

познавательные - общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,

личностные - определяющие мотивационную ориентацию, регулятивные -

обеспечивающие организацию собственной деятельности.

2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.

4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.

5. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио (раздел «Система оценки достижений планируемых результатов образования»), который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.

7. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.

2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляДа на мир в его органичном еДинстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре Других народов.

Для достижения указанных личностных результатов в систему учебников «Школа России» с 1 по 4 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

В курсе «Окружающий мир» — это темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край — часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия на карте».

В 1 классе дети знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), а во 2 классе на уроках музыки разучивают Гимн России, и продолжают знакомство с государственной символикой государства.

Учащиеся выполняют учебные проекты «Родной город», «Города России», «Кто нас защищает» (знакомство с Вооруженными Силами России, Государственной службой пожарной охраны, МЧС России) и др.

В курсе «Литературное чтение» — это разделы: «Устное народное творчество»,

«Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др., а также тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет учащимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность.

В курсе «Русский язык» представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачёва, М.М. Пришвина, И. С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

В курсе «Математика» — в сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 кл.) представлены сведения из исторического прошлого нашей страны — о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о школьном музее боевой славы и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.).

В курсе «Музыка» произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Он предполагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственноэстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.

В курсе «Изобразительное искусство» достижение указанных результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога — в мир большой культуры».

В курсах иностранных языков (английского, французского, испанского и немецкого языков) с этой целью предлагаются тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории изучаемых стран.

Начиная со 2 класса содержание текстов, заданий и упражнений направлены на развитие идеи диалога культур России и изучаемых стран. Учащимся предлагаются увлекательные материалы об этих странах и их столицах: Мадриде, Париже, Берлине, Вашингтоне; о России и её столице Москве, об испанских, французских, немецких, английских , американских руссийских музеях, о праздниках, традициях и обычаях нашей страны и изучаемых стран.

В курсе «Основы религиозных культур и светской этики» для реализации указанных личностных результатов каждый учебник содержит общие для всех 6 модулей уроки: урок 1 «Россия — наша Родина» и урок 30 «Любовь и уважение к Отчеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отчеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы каждого

предмета и ею же завершается. Также и в содержании каждого учебника эта тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия «мы — российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций в каждом учебнике раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих метапредметных результатов освоения основной образовательной программы:

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

В учебниках русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения (1-4кл.) на шмуцтитулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения.

Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе построения материала учебников постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения.

Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольнооценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура: общая цель — ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) — реализация поставленных задач в содержании урока (раздела) — творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных УУД младшего школьника.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование и освоение указанных способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая

предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

• продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;

• провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;

• провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатики,** которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий на основе УМК «Школа России»

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий на основе УМК «Школа России» конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

1. Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение-анализ-синтез-оценка.
2. В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.
3. Требования к задачам. Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;
- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования.

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждой ступени образовательного процесса проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующей ступени. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться.
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться.

В Таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной школе основной школе» представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения.

УУД	Результаты развития УУД	Значение для обучения
Личностные действия - смыслообразование - самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности.	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме
	Рефлексивная адекватная самооценка	принятия учебной цели и работы над ее достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия - осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий.

Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения.

На этапе завершения обучения в начальной школе у выпускников МАОУ «СОШ №4» НГО планируется сформировать следующие УУД:

Развитие личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников

будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Самообразование и самоорганизация

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и

оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Исследовательская культура

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

Культура общения

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе.

Учитель знает:

- важность формирования универсальных учебных действий школьников;
- сущность и виды универсальных умений,
- педагогические приемы и способы их формирования .

Учитель умеет:

- отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования УДД
- использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД
- привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УДД

2.2 Программы учебных предметов и курсов внеурочной деятельности

2.2.1 Русский язык

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

В системе предметов общеобразовательной школы основное место занимает

предмет «Русский язык». Это обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения.

Русский язык — основа всего процесса обучения, средство развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты освоения других школьных предметов.

До начала обучения языковая активность ребенка направлена на эмпирическое овладение речью путем практического подражания. В начальных классах русский язык как учебный предмет обеспечивает качественно другой уровень владения детьми родным языком, новый уровень их речевой практики, осознание себя носителями русского языка, формирование личностного ценностного отношения к слову.

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первый этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся.

Введением в курс русского языка является обучение грамоте — интегрированный курс, приобщающий первоклассников к учебной деятельности и подготавливающий их к раздельному изучению русского языка и литературного чтения. Обучение грамоте направлено на формирование навыков чтения и письма, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики.

Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи.

После обучения грамоте начинается освоение систематического курса «Русский язык».

Общая характеристика курса «Русский язык»

Ведущая идея настоящего курса — изучение родного русского языка с позиции его духовной, культурно-исторической ценности.

Программа направлена на решение познавательной и социокультурной **целей**.

Познавательная цель предполагает:

— ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке;

— открытие детям родного русского языка как предмета изучения;

— формирование представления о русском языке как целостной системе, о единицах, её составляющих — звуках речи, слове, предложении.

Социокультурная цель ориентирована на:

— формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к его бытию, сохранение чистоты, выразительности, уникальности родного слова, пробуждение интереса и стремления к его изучению;

— развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Достижение поставленных целей изучения русского языка обеспечивается решением следующих практических **задач**:

- формирование знаково-символического восприятия языка учащимися;
- развитие речи, мышления, воображения школьников;
- формирование коммуникативных компетенций учащихся, их готовности к общению на предмет получения, передачи информации, обмена информацией, обсуждения информации, аргументации высказанной точки зрения;
- освоение учащимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение обучающимися умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объема;
- формирование развёрнутой структуры учебной деятельности, основу которой составляют универсальные учебные действия.

В настоящей программе формирование универсальных учебных действий предполагает развитие интеллектуальных, познавательных и организационных общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

— осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной учебной задачи для её успешного решения, способность сохранять учебную цель, умение ставить новые учебные цели и работать над их достижением; потребность в творческом самовыражении;

— формирование умения планировать учебную работу, пользоваться различными справочными материалами (таблицами, схемами, предписаниями, словарями и т.д.), организовывать сотрудничество;

— развитие способности к самооценке и самоконтролю: умения младшего школьника соотносить содержание задания с теми знаниями, которыми он располагает, восстанавливать знания (по памятке, учебнику, тетради, справочному материалу и т.д.), дополнять имеющиеся знания новыми сведениями, необходимыми для выполнения задания.

Данный курс ориентирован на формирование таких общеучебных интеллектуальных умений, как обобщение, классификация, переход от внешнего контроля к самоконтролю, от контроля по результату к контролю по способу действия, от констатирующего к опережающему.

В ходе освоения курса «Русский язык» формируются связанные с информационной культурой умения читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Содержание курса включает систему понятий, сведений, правил, способов действий (познавательных действий), относящихся:

— к предложению (смысловая и интонационная законченность, связь слов в предложении, словосочетание как распространённое слово, виды предложений по цели высказывания и интонации, распространённые и нераспространённые предложения, простые и сложные предложения);

— к слову (прямое и переносное значение, синонимы и антонимы, морфемный состав слова, части речи, лексико-грамматические признаки имени существительного, имени прилагательного, личного местоимения, глагола, наречия);

— к фонетике (звуки, их фонетическая характеристика, сильная и слабая позиция звуков, анализ звучащего слова, звуки и буквы, обозначение звуков

буквами и т.д.);

— к графике (состав русского алфавита, соотношение между звуками и буквами);

— к орфографии и пунктуации (совокупность правил, определяющих написание слов и расстановку знаков препинания).

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

Основной единицей курса является предложение. В связи с предложением изучаются другие единицы языка. В каждой теме выделяются те грамматические знания и познавательный опыт, которые служат основой для усвоения орфографических и пунктуационных правил.

Содержание программы представлено такими содержательными линиями, как:

- основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Языковой материал призван сформировать первоначальное представление о структуре русского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся служат решению практических задач общения и формируют навыки, определяющие языковой уровень культуры учащихся как будущих членов общества.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности», обеспечивающий ориентацию детей в целях, задачах, средствах и осознание значения различных видов речевой деятельности.

Место курса «Русский язык» в учебном плане

На предмет «Русский язык» базисным учебным планом начального общего образования выделяется 675 ч. Содержание курса разработано на **560** ч, из них **50** ч отводится изучению русского языка в первом классе (5 ч в неделю, 10 учебных недель). Во 2—4 классах на изучение курса отводится по **170** ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Результаты изучения курса «Русский язык»

Данная программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:
Личностные результаты:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование отношения к родному русскому языку как к духовной, культурно-исторической ценности, чувства сопричастности к сохранению его чистоты, выразительности, ёмкости, восприятия языка как средства и условия общения;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии через формирование представления младших школьников о языке как целостной системе, представления о единстве окружающего мира и языка, отражающего этот мир во всем его многообразии, о взаимосвязи и взаимозависимости изменений, происходящих в языке (и прежде всего, в его словарном составе) и социокультурных изменений окружающего мира;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

5) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

6) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебном процессе и других социальных ситуациях.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

4) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

5) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска информации (в справочных источниках: в учебниках и других учебных пособиях, в словарях), сбора, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях изучаемого объекта системы русского родного языка, осознание учащимися двух

реальностей — окружающего мира и слова, отражающего этот мир во всем его многообразии, осознание единства и различия этих реальностей;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием предмета «Русский язык».

Предметные результаты:

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, стилистических);

5) умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; развитие мотивов, содержания и средств речевой деятельности; овладение правилами речевого этикета;

6) умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое и сложное предложение (в объеме изученного);

7) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

8) умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;

9) способность проверять написанное.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать,

закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотренного фрагмента видеозаписи и т.п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я.** Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (**ча—ща, чу—щу, жи—ши**);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Интонация. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласных; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Словесное ударение. Интонация: повышение и понижение тона речи; логическое ударение (фонетическое выделение во фразе наиболее важного в смысловом отношении слова); эмоциональное ударение (продление гласного или согласного звука в слове). Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных твёрдого (**ъ**) и мягкого (**ь**) знаков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с

непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по контексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов, устойчивых фразеологических оборотов, слов, пришедших в русский язык из других языков.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Чередование согласных и беглые гласные в корне слова. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Их смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Слово как часть речи. Слово и его номинативные и коммуникативные функции.

Лексическое значение слова (обозначать предмет, явление природы, признак предмета, изменение признака, действие предмета, признак действия и т.д.). Грамматическое значение слова (род, число, падеж, лицо, время, склонение, спряжение). Классификация частей речи по их лексикограмматическим признакам.

Имя существительное, его лексико-грамматические признаки; имя существительное как часть предложения (как член предложения). Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Имена существительные нарицательные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Правописание безударных падежных окончаний существительных 1, 2 и 3-го склонения, кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ие, -ия**. Имя существительное как член предложения. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ья, -ов, -ин**. Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных. Прилагательное как член предложения. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица

единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Личное местоимение как член предложения.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения (с ударным глагольным суффиксом в неопределённой форме: **решать**, **косить** и т.д.). Мягкий знак у глаголов во 2-м лице единственном числе и у глаголов в неопределённой форме: **стеречь**, **беречь** и т.д. Различение правописания глаголов на **-тся**, **-ться**. Морфологический разбор глаголов (в объёме изученного).

Наречие, его лексико-грамматические признаки; наречие как часть предложения (как член предложения). Употребление наречий в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы **и, а, но.** Их роль в речи. Частица **не**, её значение.

Синтаксис.

Предложение как единица языка и речи. Предложение — словосочетание — слово: их сходство и различия. Порядок слов в предложении. Предложения, различные по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Интонация (повышение и понижение тона, пауза, логическое ударение, эмоциональная окраска высказывания-сообщения, вопроса, совета, просьбы, приказа). Восклицательные и невосклицательные предложения. Интонация и её значение для выражения законченности высказывания (мысли. Знаки препинания в конце предложения: точка, восклицательный и вопросительный знаки.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различие главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Однородные члены предложения. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но.** Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Сложные предложения. Различение простых и сложных предложений. Знаки препинания в простых предложениях с однородными членами и в сложных предложениях.

Прямая речь (общее знакомство).

Обращение (общее знакомство).

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости. Использование разных принципов правописания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

•сочетания **жи—ши** (предусмотреть случаи типа **железных, желток**), **ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк—чн, чт, щн**;

•перенос слов;

•прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, рожь, мышь*);

•безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);

•безударные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• **не** с глаголами;

•мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

•мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

•безударные личные окончания глаголов;

• раздельное написание предлогов с другими словами;

•знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами и в сложных предложениях.

Развитие речи. Овладение основными видами речевой деятельности (говорения, слушания, чтения и письма).

Обогащение активного и пассивного словаря детей и структуры речевой деятельности учащихся — её содержательности (знания предметов речи); формирования правильности речи (грамматической и орфографической, стилистической и орфоэпической); точности (соответствия в выборе средств языка и соответствия речевой ситуации); выразительности, благозвучности; развитие логической стороны речи, развитие речевого (фонематического) слуха; способности слышать, различать и воспроизводить интонационную, эмоционально-смысловую стороны речи, паузы, ударение не только словесное (орфоэпическое), но и логическое, эмоциональное; развитие двух планов речи: внутренней и внешней на уровне замысла, выстраивание логики, выбора слова, интонации и т.д.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Знакомство с признаками текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в тестах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Распределение содержания систематического курса «Русский язык» по классам и темам дано в следующем разделе программы.

Тематическое планирование

1 класс (50 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Предложение (10 ч)	
Понятие о предложении. Интонация. Знаки препинания в конце предложения (7 ч) Группа слов, выражающая законченную мысль. Группа слов, не составляющая предложение. Связь слов в предложении по смыслу и по форме. Знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Развитие речевого слуха. Монологические высказывания по результатам наблюдении за фактами языка по теме «Предложение»	• **Слушать** текст. • **Выделять** в контексте звучащей речи отдельные предложения. • **Наблюдать** за предложениями в устной и письменной речи. **Анализировать**, **устанавливать** и **высказываться**, как в устной и письменной речи одно предложение отделяется от другого. • **Сравнивать** и **различать** на практике предложение и группу слов, не составляющую предложение. • **Наблюдать** за словами в составе предложения и **устанавливать**: слова в предложении связаны по смыслу и по форме. • **Строить** высказывания (формулировать вывод) по результатам наблюдений. • **Сравнивать** группы слов и **объяснять**, какая группа слов составляет предложение, какая — не составляет. • **Составлять** предложения из данных слов **(работать** в **группе)**: **рассматривать** рисунок, **составлять** свой вариант предложения, **выслушивать** и **обсуждать** варианты составленных предложений, **оценивать** результаты выполнения работы
Предложение-сообщение. Предложение-вопрос. Предложение-просьба (совет, приказ). Интонация. Восклицательная и невосклицательная интонация. Вопросительная интонация. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка. Обогащение словарного состава речи учащихся, введение в активный словарь учащихся формулировок: предложение-сообщение, предложение-просьба (совет, приказ), предложение-вопрос, восклицательная и невосклицательная интонация, вопросительная интонация	• **Наблюдать** и **устанавливать**: предложение может содержать сообщение, вопрос, просьбу, совет, приказ. • **Наблюдать, сравнивать** и **устанавливать**, как по-разному (с разной интонацией) могут произноситься эти предложения. • **Наблюдать** и **устанавливать**, как (какими) знаками препинания на письме передается различная интонация. • **Строить** высказывание (**формулировать** вывод) о том, что могут содержать предложения и с какой интонацией они могут произноситься. • **Устанавливать** в процессе наблюдений, что содержание предложения, интонация, с которой оно произносится, и знаки препинания в нём взаимосвязаны. • **Объяснять** расстановку знаков препинания в предложениях. • **Читать** (по учебнику) и **обсуждать** «Сведения о языке» о предложениях, различных по цели высказывания и интонации. • **Продолжать** высказывания, данные в учебнике

	(**работать** в паре). • **Составлять** и **записывать** предложения, разные по цели высказывания и интонации. • **Работать в группе: обсуждать**, на какую тему можно составить предложения из данных слов, **составлять** свой вариант предложений, **выбирать** наиболее удачные варианты, **объяснять** свой выбор
Прописная буква в начале предложения (3 ч) Оформление предложений в устной и письменной речи. Раздельное написание слов в предложении. Прописная буква в начале предложения. Знаки препинания в конце предложения. Повышение и понижение тона речи. Пауза. Развитие речевого слуха. Ведение диалога в процессе наблюдений изучаемых фактов языка Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка. Работа с предложением, текстом. Чёткое и правильное произношение звуков в слове, сочетаний звуков в слове. Словарные слова: *морковь, петух, медведь*	• **Слушать** текст и в потоке речи **выделять** предложения и отдельные слова. • **Различать** на слух и **сравнивать** интонацию произнесения различных предложений. • **Наблюдать** и **анализировать** оформление предложений на письме. • **Устанавливать** правила оформления предложений на письме. • **Формулировать** вывод по результатам наблюдений. • **Работать** в группе: **договариваться** об организации работы, **оценивать** результат выполнения задания. • **Работать** в паре**: составлять** и **записывать** предложения из данных слов, **придумывать** продолжение рассказа; **придумывать** сказку по рисунку. • **Разучивать** и **произносить** скороговорки. • **Читать** (по учебнику) и **обсуждать** «Сведения о языке». • **Озаглавливать** тексты и **записывать** их, расставляя знаки препинания
Слово (11 ч)	
Предмет и слово (2 ч) Предметы окружающего мира и слова, их называющие. Слово — название предмета. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка. Орфоэпически правильное произношение гласных и согласных звуков их сочетаний в слове. Словарные слова: *мальчик, девочка, лимон, ворона, сорока, заяц*	• **Называть** предметы окружающего мира. • **Произносить** (**читать**) слова, называющие эти предметы. • **Объяснять**, чем различаются предмет и слово, его называющее. • Чётко и правильно **произносить** скороговорки
Действие и слово (2 ч) Действие предмета (реальное, действительно существующее) и слово, которое называет это действие.	• **Называть** действия предметов окружающего мира. • **Произносить** (**читать**) слова, называющие эти действия.

Слово — название действия предмета. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка. Составление предложений по рисункам. Словарное слово: *воробей*	• **Объяснять**, чем различаются действие предмета и слово, его называющее. • **Различать** в тексте слова, называющие действия предмета. • **Составлять** и **записывать** предложения по рисункам
Признак и слово (2 ч) Признак предмета (реальный, действительно существующий) и слово, которое называет этот признак. Слово-называние признака предмета. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка. Работа с текстом. Словарное слово: *арбуз*	• **Называть** признаки предметов окружающего мира. • **Произносить** (**читать**) слова, называющие эти признаки. • **Объяснять**, чем различается признак предмета и слово, его называющее. • **Различать** в тексте слова, называющие признаки предметов. • **Составлять** текст по рисунку
Слово — имя собственное (5 ч) Имена собственные: имена, отчества, фамилии людей, клички животных. Имена собственные: названия городов, сел, деревень, озер, морей. Правописание имён собственных. Словарные слова: *Россия, Москва*	• **Выбирать** имена собственные, подходящие по смыслу и записывать предложение (текст) с выбранными именами собственными. • **Сравнивать** и **различать** одинаково звучащие имена собственные и нарицательные (*Роза — роза*). • **Произносить** скороговорки чётко и правильно. • **Записывать** по правилам имена собственные. • **Отвечать** на вопросы по рисунку
Звуки и буквы (27 ч)	
Звуки речи (1 ч) Слово звучащее и слово написанное. Сравнение и различение слова звучащего и слова написанного. Звуки и буквы, их обозначающие. Смыслоразличительная роль звуков (букв) в слове. Развитие речевого слуха детей. Обогащение словарного состава речи учащихся	• **Слушать** звучащую речь и выделять в потоке речи отдельные слова. • **Переводить** слово звучащее в слово написанное. • **Наблюдать** и **устанавливать**, как изменение одного звука (одной буквы) в слове приводит к появлению нового слова с новым лексическим значением. • **Объяснять** употребление (выбор) эмоционально-окрашенных слов особенностями содержания и стиля текста
Гласные звуки (1 ч) Особенности гласных звуков. Произнесение гласных звуков. Буквы основных гласных звуков: **а, о, у, ы, э, и.** Запись звуков при помощи специального знака [ ]. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка	• **Произносить** и **слушать** слова, с выделением в них гласных звуков. • **Наблюдать** за особенностями произношение гласных звуков. • **Формулировать** вывод по результатам наблюдений. • **Различать** запись буквы и звука с использованием специального знака (**а** — [а], **л** — [л])
Звонкие и глухие согласные звуки (1 ч) Особенности произношения	• **Характеризовать** особенности звучания (произнесения) согласных звуков. • **Сравнивать** звучание (произнесение) звонких и

согласных звуков. Звонкие согласные звуки. Глухие согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки	глухих согласных звуков и **различать** особенности их звучания (произнесения). • **Анализировать** звуко-буквенный состав звучащего слова: **выделять** в словах отдельные звуки (гласные, согласные, звонкие согласные, глухие согласные). • **Записывать** (выборочно) слова, которые начинаются или со звонкого согласного звука, или с глухого согласного звука. • **Толковать (объяснять)** значение слова через контекст его употребления и подбор синонимов
Звук [й'] и буква *й* (1 ч) Особенности согласного звука [й']. Обогащение словарного состава речи учащихся. Образные слова и выражения	• **Анализировать** звуко-буквенный состав слов со звуком [й']. • **Характеризовать** звук [й'] как звонкий согласный звук. • **Делить** слова со звуком [й'] на слоги. • **Объяснять** значение образных выражений, **давать** толкование слову в тексте
Мягкие и твёрдые согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме (4 ч) Согласные парные по твёрдости-мягкости (без терминологии). Только твёрдые согласные звуки: [ж], [ш], [ц]. Только мягкие согласные звуки: [ч'], [щ'], [й']. Произнесение в слове согласных перед звуком [и]. Обозначение мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака (**ь**) и букв *е, ё, ю, я*. Развитие речевого слуха детей. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка	• **Анализировать** звуко-буквенный состав слов. • **Выделять** в словах согласные звуки парные по мягкости-твердости (без терминологии). • **Выделять** в словах только твердые и только мягкие согласные звуки. • **Наблюдать** и **устанавливать** способы обозначения мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака (**ь**) и буквами **е, ё, ю, я**. • **Формулировать** вывод по результатам наблюдений. • **Сравнивать** количество звуков и букв в словах с мягким знаком (**ь**). • **Формулировать** вывод по результатам сравнения. • **Наблюдать** за произношением согласных звуков перед звуком [и]. • **Работать** в паре: **списывать** текст и **оценивать** результаты выполнения работы на основании взаимопроверки
Буквы *е, ё, ю, я* в начале слова (1 ч) Количество гласных звуков и букв, их обозначающих. Гласные звуки: [а], [о], [у], [ы], [и], [э]. Гласные буквы: **а, о, у, ы, и, э, е, я, ё, ю.** Обозначение буквами *е, ё, ю, я* двух звуков. Развитие речевого слуха. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка. Работа с текстом	• **Наблюдать** за тем, какие звуки обозначают буквы **е, ё, ю, я** в начале слова. • **Формулировать** вывод по результатам наблюдений. • **Сопоставлять** вывод, сделанный учащимися, с выводом в учебнике. • **Применять** знания о назначении букв **е, ё, ю, я** в начале слова в практической деятельности. • **Составлять** рассказ по рисунку
Сколько звуков и сколько букв в	• **Объяснять** совпадение и расхождение количества

слове (1 ч) Количество звуков и букв в словах с **е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**)	звуков и букв в словах с **е, ё, ю, я** и мягким знаком
Произношение и написание слов с сочетаниями *жи—ши, ча—ща, чу—щу* (3 ч) Правописание слов с сочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу.** Развитие речевого слуха. Словарное слово: *карандаш*	• **Анализировать** звучащие слова с сочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу.** • **Выделять** в словах только твердые согласные звуки, только мягкие согласные звуки. • **Сравнивать** произношение гласного звука в сочетаниях **жи—ши, ча—ща, чу—щу** с его обозначением на письме. • **Формулировать** вывод о правописании слов с этими сочетаниями. • **Сопоставлять** вывод, сделанный учащимися, с выводом в учебнике. • **Использовать** правила правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в практической деятельности
Деление слов на слоги (2 ч) Слогообразующая роль гласных. Количество гласных и количество слогов в слове. Слова односложные, двусложные, трёхсложные. Развитие речевого слуха детей. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка. Словарные слова: *собака, посуда*	• **Произносить** слова с делением на слоги. • **Наблюдать (анализировать), устанавливать,** сколько звуков может быть в слоге. • **Определять**, какой звук обязательно должен быть в слоге. • **Устанавливать,** какой звук образует слог. • **Формулировать** вывод по результатам наблюдений. • **Делить** слова на слоги
Перенос слов (3 ч) Деление слов на слоги и для переноса. Деление слов на слоги с мягким знаком (**ь**) и буквой **й** в середине слова. Чёткое и правильное произношение звуков и сочетание звуков в слове. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка	• **Работать** с таблицей: **анализировать**, **сравнивать, устанавливать** общее и различное в делении слов на слоги и для переноса. • **Формулировать** правила переноса слов. • **Уточнять** правило переноса слов по учебнику. • **Использовать** на практике правило деления слов для переноса, включая слова с мягким знаком (**ь**) и **й** в середине слова. • Чётко и правильно **произносить** скороговорки
Ударение. **Произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков (3 ч)** Ударные и безударные гласные звуки (слоги) в слове. Место ударного гласного звука (слога) в слове. Подвижность ударного гласного звука (слога) в слове. Ударение и смысл слова. Развитие речевого слуха детей.	• **Слушать** слова и **выделять** ударные и безударные гласные звуки (слоги) в слове. • **Устанавливать** возможное количество ударных гласных звуков (слогов) в слове. • **Наблюдать** и **устанавливать** подвижность (изменение места) ударения в слове. • **Объяснять** формулировку: «Смысл слова может зависеть от ударения». • **Наблюдать** и **объяснять,** каково значение эмоционального ударения в слове (*Страш-шно! Ура-а-а!*). • **Наблюдать** за произношением и обозначением на

Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка	письме ударных и безударных гласных звуков. • **Сравнивать** произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков. • **Объяснять**, почему обозначение на письме безударных гласных можно проверять ударением. • **Упражняться** в проверке безударных гласных в слове (на примере слов *стол — столы, козы — коза)*
Парные и непарные согласные звуки. Их произношение и обозначение на письме (6 ч) Согласные звуки, парные и непарные по звонкости и глухости (без терминологии). Особенности их произношения. Непарные согласные звуки. Произношение и обозначение на письме парных и непарных согласных звуков. Развитие речевого слуха детей. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка. Работа с предложением. Чёткое и правильное произношение звуков в слове и сочетаний звуков в слове	• **Слушать** слова и **выделять** звонкие и глухие согласные. • **Сравнивать** произношение парных звонких и глухих согласных, **устанавливать** сходство и различия в произношении парных звонких и глухих согласных звуков. • **Формулировать** вывод по результатам наблюдений. • **Сопоставлять (уточнять)** сделанный вывод с выводом в учебнике. • **Сравнивать** произношение и обозначение на письме парных согласных в конце слова. • **Устанавливать** особенности произношения звонких и глухих парных согласных в конце слова. • **Объяснять**, почему обозначение на письме парных согласных в конце слова надо проверять. • **Сравнивать** произношение и обозначение на письме звонких парных согласных перед гласными. • **Определять** тему предложений. • **Составлять** и **записывать** предложения. • **Сравнивать** произношение и обозначение на письме глухих парных согласных перед гласными. • **Работать** в паре: **объяснять**, почему выделенное в образце слово — это слово-помощник; **подготавливать** варианты объяснения, **обсуждать** результаты работы и как итог **формулировать** общее (принятое всеми) объяснение. • **Объяснять**, почему обозначение на письме парных согласных в конце слова можно проверять гласным. • **Упражняться** в проверке обозначения на письме парных согласных в конце слова
Проверь себя (2 ч)	
Наши проекты (в течение года)	

2.2.2 Математика

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Основными **целями** начального обучения математике являются:

- Математическое развитие младших школьников.
- Формирование системы начальных математических знаний.
- Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Общая характеристика курса

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

— формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

— развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;

— развитие пространственного воображения;

— развитие математической речи;

— формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;

— формирование умения вести поиск информации и работать с ней;

— формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;

— развитие познавательных способностей;

— воспитание стремления к расширению математических знаний;

— формирование критичности мышления;

— развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в

расширении математических знаний.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счёта, о принципах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрицательными числами в пределах миллиона; узнают, как связаны между собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известному компоненту и результату действия; усвоят связи между сложением и вычитанием, умножением и делением; освоят различные приёмы проверки выполненных вычислений. Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности при проверке результатов арифметических действий с многозначными числами.

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время) и их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение). Как показывает многолетняя школьная практика, такой материал в начальном курсе математики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует более глубокому осознанию взаимосвязей между компонентами и результатом арифметических действий, расширяет основу для восприятия функциональной зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгебраического содержания школьного курса математики.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения.

Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь

между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Решение текстовых задач связано с формированием целого ряда умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию; видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение (сначала по действиям, а в дальнейшем составляя выражение); производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность её решения; самостоятельно составлять задачи.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности; способствует их духовно-нравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни.

При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). В содержание включено знакомство с простейшими геометрическими телами: шаром, кубом, пирамидой. Изучение геометрического содержания создаёт условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности — на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках

проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональные зависимости величин, взаимное расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания закономерностей, происходящих в природе и в обществе. Это стимулирует развитие познавательного интереса школьников, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументированно подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Освоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования

коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Математические знания и представления о числах, величинах, геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства.

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

Место курса в учебном плане

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 540 ч: в 1 классе — 132 ч (33 учебные недели), во 2—

4 классах — по 136 ч (34 учебные недели в каждом классе).

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

— Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

— Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.

— Целостное восприятие окружающего мира.

— Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

— Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

— Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

— Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

— Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

— Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

— Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

— Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

— Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

— Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

— Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

— Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать

возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

— Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

— Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

— Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

— Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты

— Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

— Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

— Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

— Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

— Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28$, $8 \bullet b$, $c : 2$; с двумя переменными вида: $a + b$, $a - b$, $a \blacksquare b$, $c : d$ ($d \Phi 0$), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ($1 \bullet a = a$, $0 \bullet c = 0$ и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая,

кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если то ...», *«все»,* «каждый» и др.).

Тематическое планирование к учебникам «Математика» авторов ***М.И. Моро, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, С.И. Волковой, С.В. Степановой.***

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 класс (132 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Первая четверть (36 ч) **ПОДГОТОВКА К ИЗУЧЕНИЮ ЧИСЕЛ. ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ И ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (8 ч)**	
Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества. Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов. Отношения «столько же», «больше», «меньше», «больше (меньше) на ... « **(5 ч)** Пространственные и временные представления **(2 ч)** Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше — ниже, слева — справа, левее — правее, сверху — снизу, между, за. Направления движения: вверх, вниз, налево, направо. Временные представления: раньше, позже, сначала, потом. Проверочная работа (**1 ч**)	**Называть** числа в порядке их следования при счёте. **Отсчитывать** из множества предметов заданное количество (8—10 отдельных предметов). **Сравнивать** две группы предметов: объединяя предметы в пары и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счёте; **делать вывод**, в каких группах предметов поровну (столько же), в какой группе предметов больше (меньше) и на сколько. **Моделировать** разнообразные расположения объектов на плоскости и в пространстве по их описанию и **описывать** расположение объектов с использованием слов: вверху, внизу, слева, справа, за. **Упорядочивать** события, располагая их в порядке следования (раньше, позже, ещё позднее).
ЧИСЛА ОТ 1 до 10. ЧИСЛО 0 Нумерация (28 ч)	
Цифры и числа 1—5 (9 ч) Названия, обозначение, последовательность чисел. Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному. Принцип построения натурального ряда чисел. Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «+», «-», «=». *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: определение закономерностей построения рядов, содержащих числа, геометрические фигуры, и использование	**Воспроизводить** последовательность чисел от 1 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа. **Определять** место каждого числа в этой последовательности, а также место числа 0 среди изученных чисел. **Считать** различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, слова и т.п.) и **устанавливать** порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счёта. **Писать** цифры. **Соотносить** цифру и число. **Образовывать** следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в измененных условиях.

найденных закономерностей для выполнения заданий; простейшая *вычислительная машина*, которая выдаёт число следующее при счете сразу после заданного числа **(2 ч)** Длина. Отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине» **(1 ч)** Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольник **(4 ч)** Знаки «>», «<», «=». Понятия «равенство», «неравенство» **(2 ч)** Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых.	**Упорядочивать** объекты по длине (на глаз, наложением, с использованием мерок). **Различать** и **называть** прямую линию, кривую, отрезок, луч, ломаную. **Различать**, **называть** многоугольники (треугольники, четырехугольники и т. д.). **Строить** многоугольники из соответствующего количества палочек. **Соотносить** реальные предметы и их элементы с изученными геометрическими линиями и фигурами. **Сравнивать** любые два числа и **записывать** результат сравнения, используя знаки сравнения «>», «<», «=». **Составлять** числовые равенства и неравенства. **Упорядочивать** заданные числа. **Составлять** из двух чисел числа от 2 до 5 (4 — это 2 и 2; 4 — это 3 и 1).
Цифры и числа 6—9. Число 0. Число 10 (19 ч) Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых. Названия, обозначение, последовательность чисел. Чтение, запись и сравнение чисел. **Проект**: «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах и поговорках». Единица длины сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины **(2 ч)** Понятия «увеличить на ..., уменьшить на ...» **(2 ч)** *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: определение закономерностей построения таблиц; простейшая *вычислительная машина,* которая работает как оператор, выполняющий арифметические действия *сложение* и *вычитание;* задания с высказываниями, содержащими логические связки «все», «если., то.» **(2 ч)** Повторение пройденного. «*Что узнали. Чему научились»* **(1 ч)**	**Отбирать** загадки, пословицы и поговорки. **Собирать** и **классифицировать** информацию по разделам (загадки, пословицы и поговорки). **Работать** в группе: **планировать** работу, **распределять** работу между членами группы. Совместно **оценивать** результат работы. **Измерять** отрезки и выражать их длины в сантиметрах. **Чертить** отрезки заданной длины (в сантиметрах). **Использовать** понятия «увеличить на ., уменьшить на .» при составлении схем и при записи числовых выражений. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в измененных условиях.

Проверочная работа **(1 ч)**	
Вторая четверть (28 ч) **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10 Сложение и вычитание (28 ч)**	
Сложение и вычитание вида □ ± 1, □ ± 2 (16 ч) Конкретный смысл и названия действий *сложение* и *вычитание*. Названия чисел при сложении (слагаемые, сумма). Использование этих терминов при чтении записей. Сложение и вычитание вида □ + 1, □ - 1, □ + 2, □ - 2. Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2 **(7 ч)** Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий *сложение* и *вычитание.* Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению **(3 ч)** Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц **(3 ч)** Повторение пройденного **(3 ч)** **Сложение и вычитание вида □ ± 3 (12 ч)** Приёмы вычислений **(5 ч)** Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными или вопросом, решение задач. *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: классификация объектов по заданному условию; задания с высказываниями, содержащими логические связки «все», «если..., то..логические задачи **(4 ч)** Повторение пройденного «*Что узнали. Чему научились»* **(2 ч)** Проверочная работа *«Проверим себя и*	**Моделировать** действия *сложение* и *вычитание* с помощью предметов (разрезного материала), рисунков; **составлять** по рисункам схемы арифметических действий *сложение* и *вычитание,* **записывать** по ним числовы*е равенства.* **Читать** равенства, используя математическую терминологию (слагаемые, сумма). **Выполнять** сложение и вычитание вида: □ ± 1, □ ± 2. **Присчитывать** и **отсчитывать** по 2. **Работать** на простейшей *вычислительной машине,* используя её рисунок. **Работать** в паре при проведении математических игр: «Домино с картинками», «Лесенка», «Круговые примеры». **Выделять** задачи из предложенных текстов. **Моделировать** с помощью предметов, рисунков, схематических рисунков и **решать** задачи, раскрывающие смысл действий *сложение* и *вычитание*; задачи в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. **Объяснять** и **обосновывать** действие, выбранное для решения задачи. **Дополнять** условие задачи недостающим данным или вопросом. **Выполнять** сложение ми вычитание вида □ ± 3. **Присчитывать** и **отсчитывать** по 3. **Дополнять** условие задачи одним недостающим данным **Выполнять** задания творческого и поискового характера, применяя знания и способы действий в изменённых условиях.

оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов **(1 ч)**	**Контролировать** и **оценивать** свою работу.
Третья четверть (40 ч) **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10** **Сложение и вычитание** (продолжение) **(28 ч)**	
Повторение пройденного (вычисления вида □ ± 1, 2, 3; решение текстовых задач (3 ч) **Сложение и вычитание вида □ ± 4 (4 ч)** Решение задач на разностное сравнение чисел **(1 ч)**	**Выполнять** вычисления вида: □± 4. **Решать** задачи на разностное сравнение чисел.
Переместительное свойство сложения (6 ч) Переместительное свойство сложения (2 ч) Применение переместительного свойства сложения для случаев вида □ + 5, □ + 6, □ + 7, □ + 8, □ + 9 **(4 ч)**	**Применять** переместительное свойство сложения для случаев вида □ + 5, □ + 6, □ + 7, □ + 8, □ + 9. **Проверять** правильность выполнения сложения, используя другой приём сложения, например приём прибавления по частям (□ + 5 = □ + 2 + 3). **Сравнивать** разные способы сложения, **выбирать** наиболее удобный.
«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: построение геометрических фигур по заданным условиям; логические задачи; задания с высказываниями, содержащими логические связки «все», «если..., то...» **(1 ч)** Повторение пройденного «*Что узнали. Чему научились»* **(2 ч)**	**Выполнять** задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.
Связь между суммой и слагаемыми (14 ч) Названия чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность). Использование этих терминов при чтении записей **(2 ч)**	**Использовать** математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств.
Вычитание в случаях вида 6 - □, 7 - □, 8 - □, 9 - □, 10 - □. Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10 **(6 ч)**	**Выполнять** вычисления вида: 6 - □ , 7 - □, 8 - □, 9 - □, 10 - □, **применяя** знания состава чисел 6, 7, 8, 9, 10 и знания о связи суммы и слагаемых.
Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания — обобщение изученного **(1 ч)**	**Выполнять** сложение с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10.
Подготовка к решению задач в два действия — решение цепочки задач **(1 ч)**	**Наблюдать** и **объяснять**, как связаны между собой две простые задачи, представленные в одной цепочке.
Единица массы — килограмм. Определения массы предметов с помощью весов, взвешиванием **(1 ч)**	**Взвешивать** предметы с точностью до килограмма. **Сравнивать** предметы по массе.
Единица вместимости литр **(1 ч)**	**Упорядочивать** предметы, располагая их в порядке увеличения (уменьшения) массы. **Сравнивать** сосуды по вместимости.
Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* **(1 ч)**	**Упорядочивать** сосуды по вместимости, располагая их в заданной последовательности.

Проверочная работа *«Проверим себя и оценим свои достижения»* (тестовая форма). Анализ результатов **(1 ч)**	**Контролировать** и **оценивать** свою работу и её результат
ЧИСЛА О Нумерац•Т 1 ДО 20 ия (12 ч)	
Нумерация (12 ч) Числа от 1 до 20. Названия и последовательность чисел. Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка **(3 ч)** Единица длины дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром **(1 ч)** Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: 10 + 7, 17 - 7, 17 - 10 **(1 ч)** Текстовые задачи в два действия. План решения задачи. Запись решения **(2 ч)** *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: сравнение массы, длины объектов; построение геометрических фигур по заданным условиям; простейшие задачи комбинаторного характера **(1 ч)** Повторение пройденного «*Что узнали. Чему научились»* **(2 ч)** Контроль и учёт знаний **(2 ч)**	**Образовывать** числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. **Сравнивать** числа в пределах 20, опираясь на порядок их следования при счёте. **Читать** и **записывать** числа второго десятка, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи. **Переводить** одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. **Выполнять** вычисления вида 15 + 1, 16 - 1, 10 + 5, 14 - 4, 18 - 10, основываясь на знаниях по нумерации. **Составлять** план решения задачи в два действия. **Решать** задачи в два действия. **Выполнять** задания творческого и поискового_характера, **применять** знания и способы действий в измененных условиях
Четвертая четверть (28 ч) **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20** **Сложение и вычитание** (продолжение) **(22 ч)**	
Табличное сложение (11 ч) Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого (□ + 2, □ + 3, □ + 4, □ + 5, □ + 6, □ + 7, □ + 8, □ + 9). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения **(9 ч)** *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: логические задачи; задания с продолжением узоров; работа на *вычислительной машине*, выполняющей вычисление значения числового выражения в два действия; цепочки **(1 ч)** Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* **(1 ч)**	**Моделировать** приём выполнения действия *сложение* с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счётные палочки, графические схемы. **Выполнять** сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в изменённых условиях. **Моделировать** приёмы выполнения

Табличное вычитание (11 ч) Общие приёмы вычитания с переходом через десяток: 1) приём вычитания по частям (15 - 7 = 15 - 5 - 2); 2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми **(8 ч)** Решение текстовых задач включается в каждый урок. *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: определение закономерностей в составлении числового ряда; задачи с недостающими данными; логические задачи **(1 ч) Проект:** «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».	действия *вычитание* с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счётные палочки, графические схемы. **Выполнять** вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в измененных условиях. **Собирать** информацию: рисунки, фотографии клумб, цветников, рабаток. **Наблюдать, анализировать** и **устанавливать** правила чередования формы, размера, цвета в отобранных узорах и орнаментах, закономерность их чередования. **Составлять** свои узоры. **Контролировать** выполнение правила, по которому составлялся узор. **Работать** в группах: **составлять** план работы, **распределять** виды работ между членами группы, **устанавливать** сроки выполнения работы по этапам и в целом, **оценивать** результат работы.
Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* **(1 ч)** Проверочная работа *«Проверим себя и оценим свои достижения»* (тестовая форма). Анализ результатов **(1 ч)**	**Контролировать** и **оценивать** свою работу, её результат, делать выводы на будущее
Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе» (5 ч) Проверка знаний (1 ч)	

2.2.3 Литературное чтение

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех

видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Общая характеристика курса

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социальнонравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжения четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить)* проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения.* На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика.* Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный

образ (без термина). Сравнивая художественный и научно- познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретночувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 448 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель), во 2—4 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование

представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической

отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений,

характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным,
учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научнопопулярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание,

рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Тематическое планирование по учебникам «Литературное чтение» (авторы: *Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская)*

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 класс (36 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Вводный урок (1 ч)	
Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	**Ориентироваться** в учебнике. **Находить** нужную главу в содержании учебника. **Понимать** условные обозначения, **использовать** их при выполнении заданий. **Предполагать** на основе названия содержание главы. **Находить** в словаре непонятные слова
Жили-были буквы (7 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.	**Прогнозировать** содержание раздела. **Расставлять** книги на выставке в соответствии с темой раздела, **сравнивать** их, **рассказывать** о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. **Выбирать** книгу по заданному параметру. **Воспринимать** на слух произведение. **Отвечать** на вопросы по содержанию художественного произведения. **Читать** вслух плавно по слогам и целыми словами; **передавать** интонационно конец предложения. **Объяснять** название произведения. **Выбирать** из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. **Описывать** внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. **Передавать** характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. **Определять** главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.

	Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. **Находить** в стихах слова с созвучным окончанием. **Находить** слова, которые помогают представить самого героя или его речь. **Использовать** приём звукописи при изображении различных героев. **Читать** стихи наизусть. **Участвовать** в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. **Проверять** себя и **оценивать** свои достижения (с помощью учителя)
Сказки, загадки, небылицы (7 ч)	

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений	**Прогнозировать** содержание раздела. **Подбирать** книги на выставку в соответствии с темой раздела; **рассказывать** о ней в соответствии с коллективно составленным планом, **обсуждать** прочитанное. **Выбирать** нужную книгу по заданным параметрам. **Читать** известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, **воспринимать** на слух художественное произведение. **Анализировать** представленный в учебнике картинный план. **Соотносить** иллюстрацию с содержанием текста. **Рассказывать** сказку на основе картинного плана. **Отвечать** на вопросы по содержанию произведения. **Называть** героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную **Пересказывать** сказку подробно на основе картинного плана и по памяти. **Сравнивать** народную и литературную сказку. **Сравнивать** различные произведения малых и больших жанров: **находить** общее и отличия. **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; **объединять** их по темам. **Работать в паре, договариваться** друг с другом, **проявлять** внимание. **Проверять** чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно **оценивать** свои достижения
Апрель, апрель. Звенит капель! (5 ч)	

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений. Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение	**Прогнозировать** содержание раздела. **Отбирать** книги на выставке в соответствии с темой раздела, **рассказывать** о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. **Воспринимать** на слух художественное произведение. **Читать** вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. **Находить** в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. **Наблюдать** за ритмом стихотворного произведения, **сравнивать** ритмический рисунок разных стихотворений. **Сравнивать** стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы. **Находить** в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; **придумывать** свои сравнения. **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки. **Сочинять** загадки на основе подсказки, данной в учебнике. **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом. **Проверять** чтение друг друга, **оценивать** свои достижения. **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитанное, **договариваться** друг с другом

И в шутку и всерьёз (6 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений	**Прогнозировать** содержание раздела. **Подбирать** книги к выставке в соответствии с темой раздела, **рассказывать** о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. **Воспринимать** на слух художественное произведение. **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитанное, **договариваться** друг с другом. **Читать** стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. **Отличать** юмористическое произведение; **находить** характерные черты юмористического текста. **Определять** настроение автора. **Объяснять** смысл названия произведения. **Придумывать** свои заголовки. **Находить** слова, которые отражают характер героя. **Передавать** при чтении настроение стихотворения. **Читать** по ролям, отражая характер героя произведения. **Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении. **Сравнивать** произведения на одну и ту же тему; **находить** сходства и различия. **Оценивать** свои достижения

Я и мои друзья (5 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений	**Планировать** работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. **Анализировать** книги на выставке в соответствии с темой раздела. **Представлять** книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. **Прогнозировать** содержание раздела. **Воспринимать** на слух художественное произведение. **Обсуждать** с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. **Читать** произведение, отражая настроение, **высказывать** своё мнение о прочитанном. **Обсуждать** варианты доброжелательного и необидного способа общения. **Определять** тему произведения и главную мысль. **Соотносить** содержание произведения с пословицами. **Составлять** план рассказа. **Сравнивать** рассказы и стихотворения. **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитанное, **договариваться** друг с другом. **Участвовать** в работе группы; **распределять** работу в группе; **находить** нужную информацию в соответствии с заданием; **представлять** найденную информацию группе
О братьях наших меньших (5 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное	**Планировать** работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. **Анализировать** книги на выставке в соответствии с темой раздела. **Представлять** книгу с выставки в соответствии с коллективно

чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений	составленным планом. **Прогнозировать** содержание раздела. **Воспринимать** на слух художественное произведение. **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитанное, **договариваться** друг с другом; **использовать** речевой этикет, **проявлять** внимание друг к другу. **Читать** произведение с выражением. **Сравнивать** художественный и научно-популярный текст. **Определять** основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). **Называть** особенности сказок — несказок; **придумывать** свои собственные сказки — несказки; **находить** сказки — несказки, в книгах. **Характеризовать** героя художественного текста на основе поступков. **Рассказывать** содержание текста с опорой на иллюстрации. **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. **Рассказывать** истории из жизни братьев наших меньших, **выражать** своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения

2.2.4 Окружающий мир

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

— формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;

2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в/его важнейших взаимосвязях.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, найти своё место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как своё личное, так и социальное благополучие. Курс «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно на уроках различных предметных областей: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. В рамках же данного предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, курс создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для

дальнейшего развития личности.

Используя для осмысления личного опыта ребёнка знания, накопленные естественными и социально-гуманитарными науками, курс вводит в процесс постижения мира ценностную шкалу, без которой невозможно формирование позитивных целевых установок подрастающего поколения. Курс «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, воспитывает нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и планеты Земля.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентации младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

Общая характеристика курса

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

1) идея многообразия мира;
2) идея целостности мира;
3) идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его

материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

В соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся: 1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя; 2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей); 3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от

взрослых.

Ценностные ориентиры содержания курса

• Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.

• Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.

• Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.

• Человечество как многообразие народов, культур, религий. в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.

• Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

• Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.

• Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.

• Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.

• Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Место курса в учебном плане

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2ч в неделю. Программа рассчитана на 270ч: 1 класс —66ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 68ч (34 учебные недели).

Результаты изучения курса

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования, а именно:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования, таких как:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные**

результаты:

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА (270 ч)

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена,, времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве

человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (66 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
1 класс (66 ч)	
Задавайте вопросы! (1ч) Знакомство с учебником и учебными пособиями (рабочей тетрадью, сборником тестов, атласом-определителем «От земли до неба», книгами для чтения «Зелёные страницы» и «Великан на поляне»). Знакомство с постоянными персонажами учебника — Муравьем Вопросиком и Мудрой Черепахой	Учащиеся осваивают первоначальные умения: — **задавать** вопросы; — **вступать** в учебный диалог; — **пользоваться** условными обозначениями учебника; — **различать** способы и средства познания окружающего мира; — **оценивать** результаты своей работы на уроке
Раздел «Что и кто?» (20 ч)	
Что такое Родина? Знакомство с целями и задачами раздела. Родина — эта наша страна Россия и наша малая родина. Первоначальные сведения о народах России, её столице, о своей малой родине	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **работать** с картинной картой России, актуализировать имеющиеся знания о природе и городах страны, занятиях жителей; — **сравнивать, различать** и **описывать** герб и флаг России; — **рассказывать** о малой родине» и Москве как столице государства; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Что мы знаем о народах России? Многонациональный характер населения России; Представления об этническом типе лица и национальном костюме. Национальные праздники народов России. Основные традиционные религии. Единство народов России	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **рассматривать** иллюстрации учебника, сравнивать лица и национальные костюмы представителей разных народов; — **работать в паре: рассказывать** (по фотографиям и личным впечатлениям) о национальных праздниках; — **обсуждать**, чем различаются народы России и что связывает их в единую семью; — **работать со взрослыми: находить** информацию о народах своего края; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке.
Что мы знаем о Москве? Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, собор Василия Блаженного, метро, зоопарк и т. д. Жизнь москвичей — наших сверстников	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **рассматривать** иллюстрации учебника, **извлекать** из них нужную информацию о Москве; — **узнавать** достопримечательности столицы; — **работать в паре: рассказывать** по фотографиям о жизни москвичей — своих сверстников; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Проект «Моя малая Родина» Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	В ходе выполнения проекта первоклассники с помощью взрослых учатся: — **фотографировать** наиболее значимые достопримечательности своей малой родины; — **находить** в семейном фотоархиве соответствующий материал; — **интервьюировать** членов своей семьи об истории и достопримечательностях своей малой родины; — **составлять** устный рассказ; — **выступать** с подготовленным сообщением, опираясь на фотографии (слайды); — **оценивать** результаты собственного труда и труда товарищей

Что у нас над головой? Дневное и ночное небо. Солнце и его форма. Звёзды и созвездия. Созвездие Большой Медведицы	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **наблюдать** и **сравнивать** дневное и ночное небо, рассказывать о нём; — **моделировать** форму Солнца; — **работать в паре: моделировать** форму созвездий; — **работать со взрослыми: находить** на ночном небе ковш Большой Медведицы; **проводить** наблюдения за созвездиями, Луной, погодой (по заданиям рабочей тетради); — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Что у нас под ногами? Камни как природные объекты, разнообразие их признаков (форма, цвет, сравнительные размеры). Представление о значении камней в жизни людей. Распознавание камней	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **группировать** объекты неживой природы (камешки) по разным признакам; — практическая работа: **определять** образцы камней по фотографиям, рисункам атласа-определителя; — **различать** гранит, кремень, известняк; — **работать в паре: использовать** представленную информацию для получения новых знаний, **осуществлять** самопроверку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Что общего у разных растений? Части растения (корень, стебель, листья, цветок, плод, семя). Представление о соцветиях	— **Понимать** учебную задачу урока и **стараться** её выполнить; — **рассматривать** иллюстрации учебника, **извлекать** из них нужную информацию; — **практическая работа в группе: находить** у растений их части, **показывать** и **называть**; — **работать в паре: использовать** представленную информацию для получения новых знаний, **различать** цветки и соцветия, осуществлять самопроверку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Что растёт на подоконнике? Наиболее распространённые комнатные растения. Зависимость внешнего вида растений от природных условий их родины. Распознавание комнатных растений в классе	— **Понимать** учебную задачу урока и **стараться** её выполнить; — **наблюдать** комнатные растения в школе и **узнавать** их по рисункам; — практическая работа: **определять** комнатные растения с помощью атласа-определителя; — **различать** изученные растения; — **работать в паре: использовать** представленную информацию для получения новых знаний о родине комнатных растений, осуществлять "самопроверку; — **приводить** примеры комнатных растений; — **рассказывать** об особенностях любимого растения; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Что растёт на клумбе? Наиболее распространённые растения цветника (космея, гладиолус, бархатцы, астра, петуния, календула), цветущие осенью. Распознавание растений цветника	— **Понимать** учебную задачу урока и **стараться** её выполнить; — **наблюдать** растения клумбы и дачного участка и **узнавать** их по рисункам; — практическая работа: **определять** растения цветника с помощью атласа-определителя; — **работать в паре: узнавать** по фотографиям растения цветника, **осуществлять** самопроверку; — **рассказывать** о любимом цветке; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Что это за листья? Деревья возле школы. Листья деревьев, разнообразие их формы и осенней окраски. Распознавание деревьев по листьям	— **Понимать** учебную задачу урока и **стараться** её выполнить; — **наблюдать** осенние изменения окраски листьев на деревьях; — **узнавать** листья в осеннем букете, в гербарии, на рисунках и фотографиях; — **сравнивать** и **группировать** листья по различным признакам; — практическая работа в группе: **определять** деревья по листьям; — **описывать** внешний вид листьев какого-либо дерева; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Что такое хвоинки? Лиственные и хвойные деревья. Ель и сосна — хвойные деревья. Хвоинки — видоизменённые листья. Распознавание хвойных деревьев	— **Понимать** учебную задачу урока и **стараться** её выполнить; — **различать** лиственные и хвойные деревья; — практическая работа в группе: **определять** деревья с помощью атласа-определителя; — **сравнивать** ель и сосну; — **описывать** дерево по плану; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Кто такие насекомые? Насекомые как группа животных. Главный признак насекомых — шесть ног. Разнообразие насекомых	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **рассматривать** иллюстрации учебника, **извлекать** из них информацию о строении насекомых, **сравнивать** части тела различных насекомых; — **работать в паре: узнавать** насекомых на рисунке, определять насекомых с помощью атласа-определителя, осуществлять самопроверку, **приводить** примеры насекомых; — **сочинять** и **рассказывать** сказочные истории 1 по рисункам; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Кто такие рыбы? Рыбы — водные животные, тело которых (у большинства) покрыто чешуёй. Морские и речные рыбы	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **рассматривать** иллюстрации учебника, **извлекать** из них нужную информацию; — **моделировать** строение чешуи рыбы с помощью монет или кружочков из фольги; — **работать в паре: узнавать** рыб на рисунке, **осуществлять** самопроверку; — **описывать** рыбу по плану; — **приводить** примеры речных и морских рыб с помощью атласа-определителя; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Кто такие птицы? Знакомство с птицами как одной из групп животных. Перья — главный признак птиц. Первоначальное знакомство со строением пера птицы	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **рассматривать** иллюстрации учебника, **извлекать** из них нужную информацию; — практическая работа: **исследовать** строение пера птицы; — **работать в паре: узнавать** птиц на рисунке, **определять** птиц с помощью атласа-определителя, **проводить** самопроверку; — **описывать** птицу по плану; — **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Кто такие звери? Внешнее строение и разнообразие зверей. Основные признаки зверей: шерсть, выкармливание детёнышей молоком. Связь строения тела зверя с его образом жизни	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **рассматривать** иллюстрации учебника, **извлекать** из них нужную информацию; — практическая работа: **исследовать** строение шерсти зверей; — **работать в паре: узнавать** зверей на рисунке, **определять** зверей с помощью атласа-определителя, **проводить** самопроверку; — **устанавливать** связь между строением тела зверя и его образом жизни; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Что окружает нас дома? Систематизация представлений детей о предметах домашнего обихода. Группировка предметов по их назначению	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **характеризовать** назначение бытовых предметов; — **находить** на рисунке предметы определённых групп; — **работать в паре: группировать** предметы домашнего обихода; **проводить** взаимопроверку; — **приводить** примеры предметов разных групп; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Что умеет компьютер? Знакомство с компьютером, его назначением и составными частями. Роль компьютера в современной жизни. Правила безопасного обращения с ним	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **определять** составные части компьютера; — **характеризовать** назначение частей компьютера; — **сравнивать** стационарный компьютер и ноутбук; — **работать в паре: рассказывать** (по рисунку-схеме) о возможностях компьютера, **обсуждать** значение компьютера в нашей жизни; — **моделировать** устройство компьютера; — **соблюдать** правила безопасного обращения с компьютером; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Что вокруг нас может быть опасным? Первоначальное знакомство с потенциально опасными окружающими предметами и транспортом. Элементарные правила дорожного движения	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **выявлять** потенциально опасные предметы домашнего обихода; — **характеризовать** опасность бытовых предметов; — **работать в паре: формулировать** правила перехода улицы, **проводить** самопроверку; — **моделировать** устройство светофора; — **оценивать** своё обращение с предметами домашнего обихода и поведение на дороге; — **сочинять** и **рассказывать** сказку по рисунку учебника; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
На что похожа наша планета? Первоначальные сведения о форме Земли и её движении вокруг Солнца и своей оси. Глобус — модель Земли	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **выдвигать** предположения и доказывать их; — **использовать** глобус для знакомства с формой нашей планеты; — **работать в паре: рассматривать** рисунки-схемы и **объяснять** особенности движения Земли; — **моделировать** форму Земли; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?» Презентация проекта «Моя малая Родина» Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	— **Выполнять** тестовые задания учебника; — **выступать** с сообщениями, **иллюстрировать** их наглядными материалами; — **обсуждать** выступления учащихся; — **оценивать** свои достижения и достижения других учащихся
Раздел «Как, откуда и куда?» (12 ч)	
Как живёт семья? Проект «Моя семья» Знакомство с целями и задачами раздела. Семья — это самые близкие люди. Что объединяет членов семьи. Имена, отчества и фамилии членов семьи. Жизнь семьи. Подготовка к выполнению проекта «Моя семья»: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	— **Понимать** учебную задачу данного урока и **стремиться** её выполнить; — **рассказывать** о жизни семьи по рисункам учебника; — **называть** по именам (отчествам, фамилиям) членов своей семьи; — **рассказывать** об интересных событиях в жизни своей семьи; — **оценивать** значение семьи для человека и общества. В ходе выполнения проекта дети с помощью взрослых учатся: — **отбирать** из семейного архива фотографии членов семьи во время значимых для семьи событий; — **интервьюировать** членов семьи; — **оценивать** значение семейных альбомов для укрепления семейных отношений; — **составлять** экспозицию выставки; — **оценивать** результаты собственного труда и труда товарищей
Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Значение воды в доме. Путь воды от природных источников до жилища людей. Значение очистных сооружений для предотвращения загрязнения природных вод. Опасность использования загрязнённой воды. Очистка загрязнённой воды	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **прослеживать** по рисунку-схеме путь воды; — **обсуждать** необходимость экономии воды; — **выяснять** опасность употребления загрязнённой воды; — практическая работа: **проводить** опыты, показывающие загрязнение воды и её очистку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Откуда в наш дом приходит электричество? Значение электроприборов в жизни современного человека. Разнообразие бытовых электроприборов. Способы выработки электричества и доставки его потребителям. Правила безопасности при использовании электричества и электроприборов. Современные энергосберегающие бытовые приборы	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **отличать** электроприборы от других бытовых предметов, не использующих электричество; — **запомнить** правила безопасности при обращении с электричеством и электроприборами; — **анализировать** схему выработки электричества и способа его доставки потребителям; **обсуждать** необходимость экономии электроэнергии; — **практическая работа в паре: собирать** простейшую электрическую цепь; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Как путешествует письмо? Разнообразие почтовых отправлений и средств доставки корреспонденции. Значение почтовой связи для общества. Знакомство с работой почты. Современные средства коммуникации	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **наблюдать** за работой почты и **рассказывать** о ней; — **работать в паре: строить** из разрезных деталей схему доставки почтовых отправлений, **рассказывать** по схеме о путешествии письма, **проводить** взаимопроверку; — **различать** почтовые отправления: письма, бандероли, посылки, открытки; **работать в группе: высказывать** предположения о содержании иллюстраций и **осуществлять** самопроверку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Куда текут реки? Расширение и уточнение представлений детей о реках и морях, о движении воды от истока реки до моря, о пресной и морской воде	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **прослеживать** по рисунку-схеме путь воды из реки в море; — **сравнивать** реку и море; — **различать** пресную и морскую воду; — **практическая работа в паре: рассматривать** морскую соль и **проводить** опыт по «изготовлению» морской воды; — **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Откуда берутся снег и лёд? Снег и лёд. Исследование свойств снега и льда	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — практическая работа в группе: **проводить** опыты по исследованию снега и льда в соответствии с инструкциями, **формулировать** выводы из опытов; — **наблюдать** форму снежинок и **отображать** её в рисунках; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Как живут растения? Растение как живой организм. Представление о жизненном цикле растения. Условия, необходимые для жизни растений. Уход за комнатными растениями	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **наблюдать** за ростом и развитием растений, **рассказывать** о своих наблюдениях; — **прослеживать** по рисунку-схеме этапы жизни растения; — **формулировать** выводы об условиях, необходимых для жизни растений; — практическая работа в паре: **ухаживать** за комнатными растениями; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Как живут животные? Животные как живые организмы. Представление о жизненном цикле животных. Условия, необходимые для жизни животных. Уход за животными живого	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **наблюдать** за жизнью животных, **рассказывать** о своих наблюдениях; — **работать в группе: выполнять** задания, **формулировать** выводы, **осуществлять** самопроверку; — практическая работа в паре: **ухаживать** за животными живого уголка;

уголка	— **оценивать** свои достижения на уроке
Как зимой помочь птицам? Птицы, зимующие в наших краях, их питание зимой. Важность заботы о зимующих птицах. Устройство кормушек и виды корма. Правила подкормки птиц	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **наблюдать** зимующих птиц, **различать** зимующих птиц по рисункам и в природе; — **обсуждать** формы кормушек и виды корма для птиц; — практическая работа в паре: **изготавливать** простейшие кормушки и **подбирать** из предложенного подходящий для птиц корм; — **запомнить** правила подкормки птиц; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Откуда берётся и куда девается мусор? Источники мусора в быту. Необходимость соблюдения чистоты в доме, городе, природном окружении. Раздельный сбор мусора	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **определять** с помощью рисунков учебника источники возникновения мусора и способы его утилизации; — **обсуждать** важность соблюдения чистоты в быту, в городе и в природном окружении; необходимость раздельного сбора мусора; — практическая работа в группе: **сортировать** мусор по характеру материала; — **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Откуда в снежках грязь? Источники загрязнения нашей планеты и способы защиты её от загрязнений. Распространение загрязнений в окружающей среде	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — практическая работа в паре: **исследовать** снежки и снеговую воду на наличие загрязнений; — **обсуждать** источники появления загрязнений в снеге; — **формулировать** предложения по защите окружающей среды от загрязнений; — **сочинять** и **рассказывать** сказку на предложенную тему; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» Презентация проекта «Моя семья» Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	— **Выполнять** тестовые задания учебника; — **выступать** с подготовленными сообщениями, **иллюстрировать** их наглядными материалами; — **обсуждать** выступления учащихся; — **оценивать** свои достижения и **достижения** других учащихся
Раздел «Где и когда?» (11ч)	
Когда учиться интересно? Знакомство с целями и задачами раздела. Условия интересной и успешной учебы: хорошее оснащение классного помещения, дружный коллектив класса, взаимопомощь одноклассников, доверительные отношения с учителем. Обращение к учителю	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **анализировать** иллюстрации учебника, **обсуждать** условия интересной и успешной учёбы; — **работать в паре: сравнивать** фотографии в учебнике, **рассказывать** о случаях взаимопомощи в классе; — **рассказывать** о своём учителе; **формулировать** выводы из коллективного обсуждения; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Проект «Мой класс и моя школа» Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	В ходе выполнения проекта дети с помощью взрослых учатся: — **фотографировать** наиболее интересные события в классе, здание школы, классную комнату и т. д. — коллективно **составлять** рассказ о школе и классе; — **презентовать** итоги коллективного проекта, сопровождая рассказ фотографиями (слайдами); — **оформлять** фотовыставку; — **оценивать** результаты собственного труда и труда товарищей
Когда придёт суббота? Время и его течение. Прошлое, настоящее и будущее. Последовательность дней недели	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **анализировать** иллюстрации учебника, **различать** прошлое, настоящее и будущее; — **работать в паре: отображать** с помощью карточек последовательность дней недели, называть дни недели в правильной последовательности, проводить взаимоконтроль; — **называть** любимый день недели и **объяснять**, почему именно он является любимым; — **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Когда наступит лето? Последовательность смены времён года и месяцев в нём. Названия осенних, зимних, весенних и летних месяцев. Зависимость природных явлений от смены времён года	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **анализировать** схему смены времён года и месяцев; **называть** времена года в правильной последовательности, **соотносить** времена года и месяцы; использовать цветные фишки для выполнения заданий; **характеризовать** природные явления в разные времена года; — **называть** любимое время года и объяснять, почему именно оно является любимым; — **работать в паре: находить** несоответствия в природных явлениях на рисунках учебника; — **наблюдать** сезонные изменения в природе и **фиксировать** их в рабочей тетради; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Где живут белые медведи? Холодные районы Земли: Северный Ледовитый океан и Антарктида. Животный мир холодных районов	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — практическая работа в паре: **находить** на глобусе Северный Ледовитый океан и Антарктиду, **характеризовать** их, осуществлять самоконтроль; — **рассматривать** и **сравнивать** иллюстрации учебника, извлекать из них информацию о животном мире холодных районов; — **приводить** примеры животных холодных районов; — **устанавливать** связь между строением, образом жизни животных и природными условиями; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Где живут слоны? Жаркие районы Земли: саванна и тропический лес. Животный мир жарких районов	— **Понимать** учетную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — практическая работа в паре: **находить** на глобусе экватор и жаркие районы Земли, характеризовать их, **осуществлять** самопроверку; — **работать в группе: анализировать** рисунок учебника, **рассказывать** по плану о полученной информации; — **приводить** примеры животных жарких районов; — **устанавливать** связь между строением, образом жизни животных и природными условиями; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Где зимуют птицы? Зимующие и перелётные птицы. Места зимовок перелётных птиц. Исследование учёными маршрутов перелёта птиц. Причины, заставляющие птиц улетать на зиму	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **различать** зимующих и перелётных птиц; **группировать** (классифицировать) птиц с использованием цветных фишек; — **работать в паре: выдвигать** предположения о местах зимовок птиц и **доказывать** их, **осуществлять** самопроверку; — **объяснять** причины отлёта птиц в тёплые края; — **приводить** примеры зимующих и перелётных птиц; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Когда появилась одежда? История появления одежды и развития моды. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и её назначения (деловая, спортивная, рабочая, домашняя, праздничная, военная)	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **прослеживать** с помощью иллюстраций учебника историю появления одежды и развития моды; **описывать** одежду людей по рисунку; — **отличать** национальную одежду своего народа от одежды других народов; — **работать в паре: различать** типы одежды в зависимости от её назначения, **подбирать** одежду для разных случаев; — **работать со взрослыми: изготавливать** маскарадный костюм; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Когда изобрели велосипед? История появления и усовершенствования велосипеда. Устройство велосипеда, разнообразие современных моделей (прогулочный, гоночный, тандем, детский трёхколёсный). Правила дорожного движения и безопасности при езде на велосипеде	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **сравнивать** старинные и современные велосипеды; — **работать в паре: извлекать** из учебника информацию об устройстве велосипеда, **осуществлять** самопроверку; — **обсуждать** роль велосипеда в нашей жизни; — **запомнить** правила безопасной езды на велосипеде; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Когда мы станем взрослыми? Отличие жизни взрослого человека от жизни ребёнка. Необходимость выбора профессии, целевых установок на будущее. Ответственность человека за состояние окружающего мира	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **сравнивать** жизнь взрослого и ребёнка; — **определять** по фотографиям в учебнике профессии людей, рассказывать о профессиях родителей и старших членов семьи, **обсуждать**, какие профессии будут востребованы в будущем; — **работать в паре: сравнивать** рисунки учебника, **формулировать** выводы в соответствии с заданием; — **рассуждать** о том, что в окружающем мире зависит от наших поступков; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?» Презентация проекта «Мой класс и моя школа» Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	— **Выполнять** тестовые задания учебника; — **выступать** с подготовленными сообщениями, **иллюстрировать** их наглядными материалами; — **обсуждать** выступления учащихся; — **оценивать** свои достижения и достижения других учащихся
Раздел «Почему и зачем?» (22 ч)	
Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью? Знакомство с целями и задачами раздела. Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма, цвет, сравнительные размеры звёзд. Созвездие Льва	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **сопоставлять** видимые и реальные размеры звёзд, в том числе и Солнца; — **работать в паре: моделировать** форму, цвет, сравнительные размеры некоторых звёзд (Альдебаран, Регул, Солнце, Сириус), **проводить** взаимопроверку; — **использовать** атлас-определитель для получения нужной информации; **моделировать** созвездие Льва; — **работать со взрослыми: наблюдать** картину звёздного неба, **находить** на нём созвездие Льва; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Почему Луна бывает разной? Луна — спутник Земли, её особенности. Изменение внешнего вида Луны и его причины. Способы изучения Луны	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **анализировать** схемы движения Луны вокруг Земли и освещения её поверхности Солнцем; **формулировать** выводы о причинах изменения внешнего вида Луны; — **моделировать** из пластилина форму Луны; — **рассказывать** с помощью рисунков в учебнике об изучении Луны учёными, **осуществлять** самопроверку; — **работать со взрослыми: наблюдать** за изменениями внешнего вида Луны, **фиксировать** результаты наблюдений в рабочей тетради; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Почему идёт дождь и дует ветер? Причины возникновения дождя и ветра. Их значение для человека, растений и животных	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **наблюдать** за дождями и ветром; — **работать в группе: рассказывать** по рисунку учебника о видах дождя (ливень, косохлёст, ситничек); **отбирать** из списка слов те, которые подходят для описания ветра; **объяснять** причины возникновения дождя и ветра; **осуществлять** самопроверку; — **сочинять** и **рассказывать** сказку по рисунку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Почему звенит звонок? Разнообразие звуков в окружающем мире. Причина возникновения и способ распространения звуков. Необходимость беречь уши	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **анализировать** рисунок учебника и **передавать** голосом звуки окружающего мира; — практическая работа в паре: **исследовать** возникновение и распространение звуков; — **обсуждать**, почему и как следует беречь уши; — **высказывать** предположения о причине возникновения эха, **осуществлять** самопроверку; — **сочинять** и **рассказывать** сказку по рисунку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Почему радуга разноцветная? Радуга — украшение окружающего мира. Цвета радуги. Причины возникновения радуги	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **описывать** чувства, возникающие при виде радуги; **называть** цвета радуги по своим наблюдениям и рисунку учебника; — **запомнить** последовательность цветов радуги с помощью мнемонического приёма; — **высказывать** предположения о причинах возникновения радуги, **осуществлять** самопроверку; — **работать в паре: отображать** последовательность цветов радуги с помощью цветных полосок, **осуществлять** взаимопроверку; — **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Почему мы любим кошек и собак? Взаимоотношения человека и его домашних питомцев (кошек и собак). Предметы ухода за домашними животными. Особенности ухода за кошкой и собакой	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **описывать** по плану своего домашнего питомца (кошку, собаку); — **обсуждать** наше отношение к домашним питомцам; — **рассказывать** по рисункам учебника об уходе за кошкой и собакой; — практическая работа в паре: **познакомиться** с предметами ухода за кошкой и собакой и их назначением; — **участвовать** в ролевой игре, моделирующей взаимоотношения хозяина и домашнего любимца; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Проект «Мои домашние питомцы» Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	В ходе выполнения проекта дети с помощью взрослых учатся: — **наблюдать** за домашним любимцем и **фиксировать** результаты наблюдений; — **фотографировать** свою кошку (собаку) в наиболее интересных ситуациях; — **составлять** рассказ о своей кошке (собаке), её характере, повадках, играх; — **презентовать** свой проект с демонстрацией фотографий (слайдов); — **оформлять** фотовыставку; — **оценивать** результаты собственного труда и труда товарищей

Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Разнообразие цветов и бабочек. Взаимосвязь цветов и бабочек. Необходимость сохранения природного окружения человека. Правила поведения на лугу	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **работать в паре: определять** цветы и бабочек с помощью атласа-определителя, **осуществлять** самопроверку; — **рассматривать** и **сравнивать** рисунки учебника, **оценивать** поступки других людей и свои собственные по отношению к природе, **формулировать** правила поведения в природе, **сопоставлять** их с эталоном; — **устанавливать** взаимосвязь цветов и бабочек на основе информации учебника; — **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Звуки леса, их разнообразие и красота. Необходимость соблюдения тишины в лесу	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **определять** лесных обитателей по звукам, которые они издают; передавать голосом звуки леса; — **объяснять** (с опорой на рисунок учебника), почему в лесу нужно соблюдать тишину; — **работать в паре: устанавливать** причинно-следственные связи (на основе информации учебника), **осуществлять** самопроверку; — **оценивать** своё поведение в лесу и поведение других людей на основании чтения (прослушивания) рассказов из книги «Великан на поляне»; — **формулировать** правила поведения в природе; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Зачем мы спим ночью? Значение сна в жизни человека. Правила подготовки ко сну. Как спят животные. Работа человека в ночную смену	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **сравнивать** рисунки учебника, **делать** выводы о значении сна в жизни человека; — **работать в паре: рассказывать** о правилах подготовки ко сну, использовать для выполнения задания цветные фишки, **осуществлять** взаимопроверку; — **оценивать** правильность своей подготовки ко сну;

	— **рассказывать** (на основе наблюдений) о сне животных; **обсуждать** информацию о животных, которые ночью не спят, содержащуюся в книге «Зелёные страницы»; — **определять** по рисункам профессии людей и **рассказывать** об их работе; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Почему нужно есть много овощей и фруктов? Овощи и фрукты, их разнообразие и значение в питании человека. Витамины. Правила гигиены при употреблении овощей и фруктов	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **различать** овощи и фрукты; **группировать** (классифицировать) их с использованием цветных фишек, **осуществлять** самопроверку; — **работать в группе: находить** в учебнике информацию о витаминах в соответствии с заданием; **сравнивать** роль витаминов А, В и С в жизнедеятельности организма; — **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку; — **запомнить** правила гигиены при употреблении овощей и фруктов; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Важнейшие правила гигиены, необходимость их соблюдения. Освоение приёмов чистки зубов и мытья рук	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **обосновывать** необходимость чистки зубов и мытья рук, — **отбирать** из предложенных нужные предметы гигиены, **объяснять** их назначение; — **рассказывать** по рисункам, в каких случаях следует мыть руки; — практическая работа в паре: **осваивать** приёмы чистки зубов и мытья рук; — **запомнить**, что зубная щётка и полотенце у каждого человека должны быть личные; — **формулировать** основные правила гигиены; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Зачем нам телефон и телевизор? Почта, телеграф, телефон — средства связи. Радио, телевидение, пресса (газеты и журналы) — средства массовой информации. Интернет	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **различать** средства связи и средства массовой информации; — **рассказывать** (с опорой на фотографии в учебнике) о видах телефонов; — **объяснять** назначение радиоприёмника, телевизора, газет и журналов; — **работать в паре: сравнивать** старинные и современные предметы (телефоны, телевизоры, радиоприёмники);

	— **обсуждать** назначение Интернета; — **моделировать** ситуации вызова экстренной помощи по телефону; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Зачем нужны автомобили? Автомобили — наземный транспорт, их разнообразие и назначение. Знакомство с устройством автомобиля. Электромобиль — автомобиль будущего	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **классифицировать** автомобили и объяснять их назначение; — **работать в паре:** по рисунку-схеме **знакомиться** с устройством автомобиля, **проводить** взаимопроверку; — **использовать** представленную в учебнике информацию для выполнения задания; — **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Зачем нужны поезда? Поезда — наземный и подземный транспорт. Виды поездов в зависимости от назначения. Устройство железной дороги. Представление о развитии железнодорожного транспорта	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **классифицировать** поезда в зависимости от их назначения; — **работать в паре: рассказывать** об устройстве железной дороги, **осуществлять** самоконтроль; — **использовать** информацию учебника для выполнения задания, сравнивать старинные и современные поезда; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Зачем строят корабли? Корабли (суда) — водный транспорт. Виды кораблей в зависимости от назначения (пассажирские, грузовые, рыболовные, исследовательские суда, военные корабли). Устройство корабля	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **классифицировать** корабли в зависимости от их назначения; — **рассказывать** о своих впечатлениях от плавания на корабле; — **работать в паре:** по рисунку-схеме **знакомиться** с устройством корабля, **проводить** самопроверку и взаимопроверку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Зачем строят самолёты? Самолёты — воздушный транспорт. Виды самолётов в зависимости от их назначения (пассажирские, грузовые, военные, спортивные). Устройство самолёта	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **классифицировать** самолёты в зависимости от их назначения; — **рассказывать** о своих впечатлениях от полёта на самолёте; — **работать в паре:** по рисунку-схеме **знакомиться** с устройством самолёта, **проводить** самопроверку и взаимопроверку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения та уроке
Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Правила безопасности в автомобиле, в поезде и на железной дороге, а также в других средствах транспорта (автобусе, троллейбусе, трамвае)	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **обобщать** сведения о транспорте, полученные на предыдущих уроках; — **обсуждать** необходимость соблюдения правил безопасности в транспорте; — **работать в группе: знакомиться** с правилами безопасности в автомобиле, поезде и на железной дороге; **рассказывать** о правилах безопасности в автобусе, троллейбусе, трамвае; — **участвовать** в ролевой игре, моделирующей правила безопасности в транспорте и действия в опасной ситуации; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности? Правила безопасности на водном и воздушном транспорте. Спасательные средства на корабле и в самолёте	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **работать в группе: знакомиться** с правилами безопасности и спасательными средствами на корабле и в самолёте; — **участвовать** в ролевой игре, моделирующей правила безопасности на водном и воздушном транспорте и действия в опасной ситуации; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Зачем люди осваивают космос? Систематизация сведений о космосе, полученных в течение года. Освоение человеком космоса: цели полётов в космос, Ю.А. Гагарин — первый космонавт Земли, искусственные спутники Земли, космические научные станции	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **рассказывать** об освоении человеком космоса, опираясь на иллюстрации учебника; — **работать в группе: высказывать** предположения по вопросам учебника, **осуществлять** Са-мопроверку; — **моделировать** экипировку космонавта; — **участвовать** в ролевой игре «Полёт в космос»; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Почему мы часто слышим слово «экология»? Первоначальное представление об экологии. Взаимосвязи между человеком и природой. День Земли	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **находить** в тексте учебника ответы на вопросы; — **приводить** примеры взаимосвязей между человеком и природой; — **оценивать** свои поступки по отношению к природе и рассказывать о них; — **участвовать** в конкурсе рисунков на тему «Чудесный мир природы»; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?» Презентация проекта «Мои домашние питомцы» Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	— **Выполнять** тестовые задания учебника; — **выступать** с подготовленными сообщениями, **иллюстрировать** их наглядными материалами; — **обсуждать** выступления учащихся; — **оценивать** свои достижения и достижения других учащихся

2.2.5 Изобразительное искусство

Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика учебного предмета

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Курс разработан как **целостная система введения в художественную культуру** и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является **выделение трех основных видов художественной деятельности** для визуальных пространственных искусств:

— *изобразительная художественная Деятельность;*

— *Декоративная художественная Деятельность;*

— *конструктивная художественная Деятельность.*

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Эти три вида художественной деятельности и являются основанием для деления визуально-пространственных искусств на виды: изобразительные искусства, конструктивные искусства, декоративно-прикладные искусства. Одновременно каждый из трех видов деятельности присутствует при создании любого произведения искусства и поэтому является основой для интеграции всего многообразия видов искусства в единую систему, членимую не по принципу перечисления видов искусства, а по принципу выделения того и иного вида художественной деятельности. Выделение принципа художественной деятельности акцентирует внимание не только на произведении искусства, но и на *деятельности человека, на выявлении его связей с искусством в процессе ежедневной жизни.*

Необходимо иметь в виду, что в начальной школе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и

понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство.

Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

Основные **виды учебной деятельности —** практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и **деятельность по восприятию искусства** (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач — **постоянная смена художественных материалов,** овладение их выразительными возможностями. **Многообразие видов деятельности** стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций. Для этого необходима работа со словарями, поиск разнообразной художественной информации в Интернете.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: *развитие наблюдательности,* т.е. умения вглядываться в явления жизни, и *развитие фантазии,* т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная **цель — духовное развитие личности,** т. е. формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и поэзия, помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков **индивидуального практического творчества учащихся** и уроков **коллективной**

творческой деятельности.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работ, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа — это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства художественной выразительности — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, композиция — осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая **организация выставок** дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1 — 4 класса начальной школы.

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 135 ч.

Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Приоритетная цель художественного образования в школе **—духовно-нравственное развитие** ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании **гражданственности и патриотизма**. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомиться с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает **многообразие культур разных народов** и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса**.**

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка **интереса к внутреннему миру человека**, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития **способности сопереживани**я.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, **в форме личного творческого опыта.** Только тогда, знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание — **проживание художественного образа** в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого

отдельного человека;

сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень

сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;

умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно - творческих задач;

умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

понимание образной природы искусства;

эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;

овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;

способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;

умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;

выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;

умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Содержание курса

ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо.

Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения Мир полон украшений.

Красоту надо уметь замечать.

Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек.
Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки

Постройки в нашей жизни.
Дома бывают разными.
Домики, которые построила природа.
Дом снаружи и внутри.
Строим город.
Все имеет свое строение.
Строим вещи.
Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.
«Сказочная страна». Создание панно.
«Праздник весны». Конструирование из бумаги.
Урок любования. Умение видеть.
Здравствуй, лето! (обобщение темы).

ИСКУССТВО И ТЫ

Чем и как работают художники

Три основные краски -красная, синяя, желтая.
Пять красок — все богатство цвета и тона.
Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации.
Выразительные возможности графических материалов.
Выразительность материалов для работы в объеме.
Выразительные возможности бумаги.
Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).

Реальность и фантазия

Изображение и реальность.
Изображение и фантазия.
Украшение и реальность.
Украшение и фантазия.
Постройка и реальность.
Постройка и фантазия.
Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чём говорит искусство

Выражение характера изображаемых животных.
Выражение характера человека в изображении: мужской образ.
Выражение характера человека в изображении: женский образ.
Образ человека и его характер, выраженный в объеме.
Изображение природы в различных состояниях.
Выражение характера человека через украшение.
Выражение намерений через украшение.
В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство
Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.
Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.
Линия как средство выражения: ритм линий.
Линия как средство выражения: характер линий.
Ритм пятен как средство выражения.
Пропорции выражают характер.
Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.
Обобщающий урок года.

ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС

Искусство в твоем доме
Твои игрушки придумал художник.
Посуда у тебя дома.
Мамин платок.
Обои и шторы в твоем доме.
Твои книжки.
Поздравительная открытка.
Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы).
Искусство на улицах твоего города
Памятники архитектуры — наследие веков.
Парки, скверы, бульвары.
Ажурные ограды.
Фонари на улицах и в парках.
Витрины магазинов.
Транспорт в городе.
Что делал художник на улицах моего города (села) (обобщение темы).
Художник и зрелище
Художник в цирке.
Художник в театре.
Маски.
Театр кукол.
Афиша и плакат.
Праздник в городе.
Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).
Художник и музей
Музеи в жизни города.
Изобразительное искусство. Картина-пейзаж.
Картина-портрет.
Картина-натюрморт.
Картины исторические и бытовые.
Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).

КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ)

Истоки родного искусства
Пейзаж родной земли.
Гармония жилья с природой. Деревня — деревянный мир.
Образ красоты человека.
Народные праздники (обобщение темы).
Древние города нашей Земли
Древнерусский город-крепость.
Древние соборы.
Древний город и его жители.
Древнерусские воины-защитники.
Города Русской земли.
Узорочье теремов.
Праздничный пир в теремных палатах (обобщение темы).
Каждый народ — художник
Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Искусство народов гор и степей.
Образ художественной культуры Средней Азии.
Образ художественной культуры Древней Греции.
Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).
Искусство объединяет народы
Все народы воспевают материнство.
Все народы воспевают мудрость старости.
Сопереживание — великая тема искусства.
Герои, борцы и защитники.
Юность и надежды.
Искусство народов мира (обобщение темы).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 ч в неделю, всего 135 ч

Содержание курса	*Тематическое планирование*	*Характеристика Деятельности учащихся*
1 класс **Ты изображаешь, украшаешь и строишь (33 ч)** Три вида художественной деятельности (изобразительная, декоративная, конструктивная), определяющие все многообразие визуальных пространственных искусств, — основа познания единства мира этих визуальных искусств. Игровая, образная форма приобщения к искусству: три Брата-Мастера — Мастер Изображения, Мастер Украшения и Мастер Постройки. Уметь видеть в окружающей жизни работу того или иного Брата-Мастера — интересная игра, с которой начинается познание связей искусства с жизнью. Первичное освоение художественных материалов и техник.		
Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (8 ч) Мастер Изображения учит видеть и изображать. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей. Пятно, объем, линия, цвет — основные средства изображения. Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета. Овладение первичными навыками изображения в объеме.		
Изображения всюду вокруг нас	Изображения в жизни человека. Изображая мир, учимся его видеть и понимать. Развитие наблюдательности и аналитических возможностей глаза. Формирование поэтического видения мира. Предмет «Изобразительное искусство». Чему мы будем учиться на уроках изобразительного искусства. Кабинет искусства — художественная мастерская. Выставка детских работ и первый опыт их обсуждения. Знакомство с Мастером Изображения.	**Находить** в окружающей действительности изображения, сделанные художниками. **Рассуждать** о содержании рисунков, сделанных детьми. **Рассматривать** иллюстрации (рисунки) в детских книгах. **Придумывать и изображать** то, что каждый хочет, умеет, любит.
Мастер Изображения учит видеть	Красота и разнообразие окружающего мира природы. Развитие наблюдательности. Эстетическое	**Находить**, **рассматривать** красоту (интересное, эмоционально-образное, необычное) в

	восприятие деталей природы. Знакомство с понятием «форма». Сравнение по форме различных листьев и выявление ее геометрической основы. Использование этого опыта в изображении разных по форме деревьев. Сравнение пропорций частей в составных, сложных формах (например, из каких простых форм состоит тело у разных животных).	деревьев и т. п.) и **рассуждать** об увиденном (объяснять увиденное). **Видеть** зрительную метафору (на что похоже) в выделенных деталях природы. **Выявлять** геометрическую форму простого плоского тела (листьев). **Сравнивать** различные листья на основе выявления их геометрических форм. **Создавать**, **изображать** на плоскости графическими средствами (цветные карандаши, фломастеры) заданный (по смыслу) метафорический образ на основе выбранной геометрической формы (сказочный лес, где все деревья похожи на разные по форме листья).
Изображать можно пятном	Развитие способности целостного обобщенного видения. Пятно как способ изображения на плоскости. Образ на плоскости. Роль воображения и фантазии при изображении на основе пятна. Тень как пример пятна, которое помогает увидеть обобщенный образ формы. Метафорический образ пятна в реальной жизни (мох на камне, осыпь на стене, узоры на мраморе в метро и т. д.). Образ на основе пятна в иллюстрациях известных художников (Т. Маврина, Е. Чарушин, В. Лебедев, М. Митурич и др.) к детским книгам о животных. Объемные изображения. Отличие изображения в пространстве от обыкновенных явлениях (деталях) природы (листья, капли дождя, паутинки, камушки, кора	**Использовать** пятно как основу изобразительного образа на плоскости. **Соотносить** форму пятна с опытом зрительных впечатлений. **Видеть** зрительную метафору —**находить** потенциальный образ в случайной форме силуэтного пятна и **проявлять** его путем дорисовки. **Воспринимать и анализировать** (на доступном уровне) изображения на основе пятна в иллюстрациях художников к детским книгам. **Овладевать** первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, навыками работы кистью и краской. **Создавать** изображения на основе пятна методом от целого к частностям (создание образов зверей, птиц, рыб способом

«превращения», т.е.

Изображать можно в объеме	изображения на плоскости. Объем, образ в трехмерном пространстве. Выразительные, т. е. образные (похожие на кого-то), объемные объекты в природе (пни, камни, коряги, сугробы и др.). Развитие наблюдательности и фантазии при восприятии объемной формы. Целостность формы. Приемы работы с пластилином. Лепка: от создания большой формы к проработке деталей. Превращения (изменение) комка пластилина способами вытягивания и вдавливания. Лепка птиц и зверей.	дорисовывания пятна (кляксы). **Находить** выразительные, образные объемы в природе (облака, камни, коряги, плоды и т. д.). **Воспринимать** выразительность большой формы в скульптурных изображениях, наглядно сохраняющих образ исходного природного материала (скульптуры С. Эрьзи, С. Коненкова). **Овладевать** первичными навыками изображения в объеме. **Изображать** в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином).
Изображать можно линией	Знакомство с понятиями «линия» и «плоскость». Линии в природе. Линейные изображения на плоскости. Повествовательные возможности линии (линия — рассказчица). Знакомство с цветом. Краски гуашь. Навыки работы гуашью. Организация рабочего места. Цвет. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета (что напоминает цвет каждой краски?). Проба красок. Ритмическое заполнение листа (создание красочного коврика).	**Овладевать** первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалами (черный фломастер, простой карандаш, гелевая ручка). **Находить и наблюдать** линии и их ритм в природе. **Сочинять и рассказывать** с помощью линейных изображений маленькие сюжеты из своей жизни. **Овладевать** первичными навыками работы гуашью. **Соотносить** цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями (что бывает красным, желтым и т. д.), приводить примеры. **Экспериментировать**, **исследовать** возможности краски в процессе создания

Разноцветные краски	Выражение настроения в изображении. Изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (невидимый мир). Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета. Какое настроение вызывают разные цвета? Как изобразить радость и грусть? (Изображение с помощью цвета и ритма может быть беспредметным.)	различных цветовых пятен, смешений и наложений цветовых пятен при создании красочных ковриков. **Соотносить** восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями. **Осознавать**, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (радость или грусть, удивление, восторг и т. д.). **Изображать** радость или грусть (работа гуашью).
Изображать можно и то, что невидимо (настроение) **Художники и зрители (обобщение темы)**	Художники и зрители. Первоначальный опыт художественного творчества и опыт восприятия искусства. Восприятие детской изобразительной деятельности. Учимся быть художниками, учимся быть зрителями. Итоговая выставка детских работ по теме. Начальное формирование навыков восприятия и оценки собственной художественной деятельности, а также деятельности одноклассников. Начальное формирование навыков восприятия станковой картины. Знакомство с понятием «произведение искусства». Картина. Скульптура. Цвет и краски в картинах художников. Художественный музей.	**Обсуждать и анализировать** работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. **Воспринимать и эмоционально оценивать** выставку творческих работ одноклассников. **Участвовать** в обсуждении выставки. **Рассуждать** о своих впечатлениях и **эмоционально оценивать**, **отвечать на вопросы** по содержанию произведений художников (В. Васнецов, М. Врубель, Н. Рерих, В. Ван Гог и др.).

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч) Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой.

Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения — мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт

коллективной деятельности.		
Мир полон украшений **Красоту надо уметь замечать**	Украшения в окружающей действительности. Разнообразие украшений (декор). Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Знакомство с Мастером Украшения. Мастер Украшения учит любоваться красотой, развивать наблюдательность; он помогает сделать жизнь красивей; он учится у природы. Цветы — украшение Земли. Цветы украшают все наши праздники, все события нашей жизни. Разнообразие цветов, их форм, окраски, узорчатых деталей. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Мастер Украшения учится у природы и помогает нам увидеть ее красоту. Яркая и неброская, тихая и неожиданная красота в природе. Многообразие и красота форм, узоров, расцветок и фактур в природе. Знакомство с новыми возможностями художественных материалов и новыми техниками. Развитие навыков работы красками, цветом. Симметрия, повтор, ритм, свободный фантазийный узор. Знакомство с техникой монотипии (отпечаток красочного пятна).	**Находить** примеры декоративных украшений в окружающей действительности (в школе, дома, на улице). **Наблюдать** и **эстетически оценивать** украшения в природе. **Видеть** неожиданную красоту в неброских, на первый взгляд незаметных, деталях природы, **любоваться** красотой природы. **Создавать** роспись цветов-заготовок, вырезанных из цветной бумаги (работа гуашью). **Составлять** из готовых цветов коллективную работу (поместив цветы в нарисованную на большом листе корзину или вазу). **Находить** природные узоры (сережки на ветке, кисть ягод, иней и т. д.) и **любоваться** ими, **выражать** в беседе свои впечатления. **Разглядывать** узоры и формы, созданные природой, **интерпретировать** их в собственных изображениях и украшениях. **Изображать** (декоративно) птиц, бабочек, рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры. **Осваивать** простые приемы работы в технике плоскостной и объемной аппликации, живописной и графической росписи, монотипии и т. д.

Узоры, которые создали люди **Как украшает себя человек**	Графические материалы, фантазийный графический узор (на крыльях бабочек, чешуйки рыбок и т. д.). Выразительность фактуры. Соотношение пятна и линии. Объемная аппликация, коллаж, простые приемы бумагопластики. Предлагаемые сюжеты заданий: «Узоры на крыльях бабочек», «Красивые рыбы», «Украшения птиц». Красота узоров (орнаментов), созданных человеком. Разнообразие орнаментов и их применение в предметном окружении человека. Мастер Украшения — мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли. Природные и изобразительные мотивы в орнаменте. Образные и эмоциональные впечатления от орнаментов. Где можно встретить орнаменты? Что они украшают? Украшения человека рассказывают о своем хозяине. Что могут рассказать украшения? Какие украшения бывают у разных людей? Когда и зачем украшают себя люди? Украшения могут рассказать окружающим, кто ты такой, каковы твои намерения. Без праздничных украшений нет праздника. Подготовка к Новому году. Традиционные новогодние украшения. Новогодние гирлянды, елочные игрушки.	**Находить** орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданных человеком. **Рассматривать** орнаменты, находить в них природные мотивы и геометрические мотивы. **Придумывать** свой орнамент: образно, свободно написать красками и кистью декоративный эскиз на листе бумаги. **Рассматривать** изображения сказочных героев в детских книгах. А**нализировать** украшения как знаки, помогающие узнавать героев и характеризующие их. **Изображать** сказочных героев, опираясь на изображения характерных для них украшений (шляпа Незнайки и Красной Шапочки, Кот в сапогах и т. д.). **Придумать**, как можно украсить свой класс к празднику Нового года, какие можно придумать украшения, фантазируя на основе несложного

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	Украшения для новогоднего карнавала. Новые навыки работы с бумагой и обобщение материала всей темы.	алгоритма действий. **Создавать** несложные новогодние украшения из цветной бумаги (гирлянды, елочные игрушки, карнавальные головные уборы). **Выделять и соотносить** деятельность по изображению и украшению, определять их роль в создании новогодних украшений.
Первичные представления о конструктивно и дизайне. Мастер Постройки — олицетворение конс основе умения рисовать. Разные типы построек. Первичные умения Первичный опыт владения художественны	**ы строишь. Знакомство с Мастером Построй** й художественной деятельности и ее роли в жиз труктивной художественной деятельности.. Уме видеть конструкцию, т. е. построение предмета. ми материалами и техниками	**ки (11 ч)** ни человека. Художественный образ в архитектуре ние видеть конструкцию формы предмета лежит в Первичный опыт коллективной работы.

Постройки в нашей жизни **Дома бывают разными**	Первичное знакомство с архитектурой и дизайном. Постройки в окружающей нас жизни. Постройки, сделанные человеком. Строят не только дома, но и вещи, создавая для них нужную форму — удобную и красивую. Знакомство с Мастером Постройки, который помогает придумать, как будут выглядеть разные дома или вещи, для кого их строить и из каких материалов. Многообразие архитектурных построек и их назначение. Соотношение внешнего вида здания и его назначения. Из каких частей может состоять дом? Составные части (элементы) дома (стены, крыша, фундамент, двери, окна и т. д.) и разнообразие их форм. Природные постройки и конструкции.	**Рассматривать и сравнивать**, различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ, предметов современного дизайна с целью развития наблюдательности и представлений о многообразии и выразительности конструктивных пространственных форм. **Изображать** придуманные дома для себя и своих друзей или сказочные дома героев детских книг и мультфильмов. **Соотносить** внешний вид архитектурной постройки с ее назначением. **Анализировать,** из каких основных частей состоят дома. **Конструировать** изображение дома с помощью печаток («кирпичиков») (работа гуашью). **Наблюдать** постройки в природе (птичьи гнезда,

Домики, которые построила природа	Многообразие природных построек (стручки, орешки, раковины, норки, гнезда, соты и т. п.), их формы и конструкции. Мастер Постройки учится у природы, постигая формы и конструкции природных домиков. Соотношение форм и их пропорций. Соотношение и взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома. Назначение дома и его внешний вид. Внутреннее устройство дома, его наполнение. Красота и удобство дома.	**анализировать** их форму, конструкцию, пропорции. **Изображать** (или лепить) сказочные домики в форме овощей, фруктов, грибов, цветов и т. п. **Понимать** взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома. **Придумывать** и **изображать** фантазийные дома (в виде букв алфавита, различных бытовых предметов и др.), их вид снаружи и внутри (работа восковыми мелками, цветными карандашами или фломастерами по акварельному фону).
Дом снаружи и внутри	Конструирование игрового города. Мастер Постройки помогает придумать город. Архитектура. Планирование города. Архитектор. Деятельность художника-архитектора. Роль конструктивной фантазии и наблюдательности в работе архитектора.	**Рассматривать** и **сравнивать** реальные здания разных форм.
Строим город	Приемы работы в технике бумагопластики. Создание коллективного макета. Конструкция предмета. Формирование первичных умений видеть норки зверей, пчелиные соты, панцирь черепахи, раковины, стручки, орешки и т. д.), конструкцию предмета, т. е. то, как он построен. Любое изображение — взаимодействие нескольких простых геометрических форм.	**Овладевать** первичными навыками конструирования из бумаги. **Конструировать** (строить) из бумаги (или коробочек-упаковок) разнообразные дома, **создавать** коллективный макет игрового городка. навыков постройки из бумаги. **Анализировать** различные предметы с точки зрения строения их формы, их конструкции.
Все имеет свое строение	Конструирование предметов быта. Развитие первичных представлений о конструктивном устройстве предметов быта. Развитие конструктивного мышления и	**Составлять**, **конструировать** из простых геометрических форм (прямоугольников, кругов, овалов, треугольников) изображения животных в технике аппликации. **Понимать**, что в создании формы предметов

Строим вещи **Город, в котором мы живем (обобщение темы)**	Знакомство с работой дизайнера: Мастер Постройки придумывает форму для бытовых вещей. Мастер Украшения в соответствии с этой формой помогает украшать вещи. Как наши вещи становятся красивыми и удобными? Создание образа города. Прогулка по родному городу или селу с целью наблюдения реальных построек: рассмотрение улицы с позиции творчества Мастера Постройки. Анализ формы домов, их элементов, деталей в связи с их назначением. Разнообразие городских построек. Малые архитектурные формы, деревья в городе. Создание образа города (коллективная творческая работа или индивидуальные работы). Первоначальные навыки коллективной работы над панно (распределение обязанностей, соединение частей или элементов изображения в единую композицию). Обсуждение работы.	быта принимает участие художник-дизайнер, который придумывает, как будет этот предмет выглядеть. **Конструировать** (строить) из бумаги различные простые бытовые предметы, упаковки, а затем **украшать** их, производя правильный порядок учебных действий. **Понимать**, что в создании городской среды принимает участие художник-архитектор, который придумывает, каким быть городу. **Учиться воспринимать** и **описывать** архитектурные впечатления. **Делать зарисовки** города по впечатлению после экскурсии. **Участвовать в создании** коллективных панно-коллажей с изображением городских (сельских) улиц. **Овладевать** навыками коллективной творческой деятельности под руководством учителя. **Участвовать в обсуждении** итогов совместной практической деятельности.
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 ч) Общие начала всех пространственно-визуальных искусств — пятно, линия, цвет в пространстве и на плоскости. Различное использование в разных видах искусства этих элементов языка. Изображение, украшение и постройка — разные стороны работы художника и присутствуют в любом произведении, которое он создает. Наблюдение природы и природных объектов. Эстетическое восприятие природы. Художественно-образное видение окружающего мира. Навыки коллективной творческой деятельности.		
Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	Взаимодействие трех видов художественной деятельности.	**Различать** три вида художественной деятельности (по цели деятельности и как

	Три вида художественной деятельности участвуют в процессе создания практической работы и в анализе произведений искусства. Три вида художественной деятельности (три Брата-Мастера) как этапы, последовательность создания произведения. Три Брата-Мастера неразлучны. Они постоянно помогают друг другу, но у каждого Мастера своя работа, свое назначение (своя социальная функция). В конкретной работе один из Мастеров всегда главный, он определяет назначение работы, т.е., что это — изображение, украшение или постройка. Выставка лучших работ учащихся. Обсуждение выставки. Создание коллективного панно. Изображение сказочного мира. Мастера помогают увидеть мир сказки и воссоздать его. Коллективная работа с участием всех учащихся класса.	декоративного, конструктивного). **Воспринимать и обсуждать** выставку детских работ (рисунки, скульптура, постройки, украшения), **выделять** в них знакомые средства выражения, **определять** задачи, которые решал автор в своей работе. **Овладевать** навыками коллективной деятельности, **работать** организованно в команде одноклассников под руководством учителя. **Создавать** коллективное панно-коллаж с изображением сказочного мира.
«Сказочная страна». Создание панно	Выразительность размещения элементов коллективного панно.	**Наблюдать** и **анализировать** природные формы. **Овладевать** художественными приемами работы с бумагой (бумагопластика), графическими материалами, красками.
«Праздник весны». Конструирование из бумаги	Конструирование из бумаги объектов природы. Развитие наблюдательности и изучение природных форм. Весенние события в природе (прилет птиц, пробуждение жучков, стрекоз, букашек и т. д.). Конструирование из бумаги объектов природы (птицы, божьи коровки, жуки, стрекозы, бабочки) и украшение их. последовательность этапов работы). **Анализировать** деятельность Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастера Постройки, их «участие» в создании произведений искусства (изобразительного,	**Фантазировать**, **придумывать** декор на основе алгоритмически заданной конструкции. **Придумывать,** как достраивать простые заданные формы, изображая различных насекомых, птиц, сказочных персонажей на основе анализа зрительных впечатлений, а также

		свойств и возможностей заданных художественных материалов.
Урок любования. Умение видеть	Восприятие красоты природы. Экскурсия в природу. Наблюдение живой природы с точки зрения трех Мастеров. Просмотр слайдов и фотографий с выразительными деталями весенней природы (ветки с распускающимися почками, цветущими сережками, травинки, подснежники, стволы деревьев, насекомые). Повторение темы «Мастера Изображения, Украшения и Постройки учатся у природы». Братья-Мастера помогают рассматривать объекты природы: конструкцию (как построено), декор (как украшено).	**Уметь повторить** и затем **варьировать** систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел. **Творчески играть** в процессе работы с художественными материалами, изобретая, экспериментируя, моделируя в художественной деятельности свои переживания от наблюдения жизни (художественное познание). **Сотрудничать** с товарищами в процессе совместной работы (под руководством учителя), выполнять свою часть работы в соответствии с общим замыслом. **Любоваться** красотой природы. **Наблюдать** живую природу с точки зрения трех Мастеров, т. е. имея в виду задачи трех видов художественной деятельности.
Здравствуй, лето! (обобщение темы)	Красота природы восхищает людей, ее воспевают в своих произведениях художники. Образ лета в творчестве российских художников. Картина и скульптура. Репродукция. Умение видеть. Развитие зрительских навыков. Создание композиции по впечатлениям от летней природы.	**Характеризовать** свои впечатления от рассматривания репродукций картин и (желательно) впечатления от подлинных произведений в художественном музее или на выставке. **Выражать** в изобразительных работах свои впечатления от прогулки в природу и просмотра картин художников. **Создавать** композицию на тему «Здравствуй, лето!» (работа гуашью).

2.2.6 Английский язык

Пояснительная записка

Данная программа предназначена для обучения младших школьников английскому языку в образовательных учреждениях начального общего образования на основе линии УМК «Английский язык» авторов В. П Кузовлева, Н. М Лапа, Э. Ш. Перегудовой и др., (издательства «Просвещение»). В процессе разработки программы авторы исходили из требований Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения (ФГОС-2) и Примерной программы начального общего образования по иностранному языку.

Программа предназначена для общеобразовательных учреждений, в которых обучение английскому языку начинается со второго класса, при этом на изучение предмета в соответствии с базовым образовательным планом отводится 2 часа в неделю. В данной программе представлено планирование курса рассчитанного на 2 часа в неделю. В программе дается краткая характеристика предмета, определяются цели и задачи обучения английскому языку в начальной школе, ценностные ориентиры обучения, содержание обучения, планируемые результаты освоения образовательной программы.

Содержание программы может служить учителям английского языка, работающим в начальной школе по УМК линии «Английский язык», основанием для составления своих собственных рабочих программ.

Общая характеристика предмета

Иностранный язык (ИЯ) наряду с русским языком и литературным чтением входит в предметную область «филология». В настоящее время обучение ИЯ рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования, что обусловлено целым рядом причин.

Коренным образом изменился социальный статус «иностранного языка» как учебного предмета. Изменение социально-экономичеких и политических основ Российского государства, открытость и интернационализация всех сфер общественной жизни, расширение возможностей международного и межкультурного общения, необходимость интеграции в мировое сообщество привели к возрастанию роли иностранного языка в жизни личности, общества и государства. Из предмета, не имевшего реального применения и находившегося в сознании учащихся на одном из последних мест по степени значимости, ИЯ превратился в средство, реально востребованное личностью, обществом и государством.

Стало очевидно, что существование и успешное развитие современного общества возможно только при определённом уровне иноязычной грамотности его членов.

Роль ИЯ как учебного предмета возрастает также в связи с введением ФГОС-2, «где развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий, познание и освоение мира составляют цель и основной результат образования».

ИЯ является важнейшим средством воспитательного воздействия на личность. Будучи частью, инструментом культуры, ИЯ формирует личность человека через заложенные в языке видение мира, менталитет, отношение к людям и т. п., то есть через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения.

ИЯ открывает непосредственный доступ к огромному духовному богатству другого народа, повышает уровень гуманитарного образования ученика, способствует будущему вхождению в мировое сообщество благодаря воспитанию уважения к иным культурам. Знакомство с культурой народа (народов) изучаемого языка способствует более глубокому осознанию своей родной культуры, воспитанию патриотизма и интернационализма. Знание ИЯ и культуры устраняет барьеры недоверия, даёт возможность нести и распространять свою культуру, создавать положительный образ своей страны за рубежом.

Школьники овладевают рациональными приёмами изучения ИЯ и универсальными учебными действиями (УУД): пользоваться различными словарями и другой справочной литературой, находить информацию в Интернете, использовать электронные образовательные ресурсы, ориентироваться в информационно-образовательной среде и т. д.

Обучение межкультурному общению способствует:

- формированию активной жизненной позиции учащихся. На уроках ИЯ они получают возможность обсуждать актуальные проблемы и события, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, учиться выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение. Всё это облегчает их дальнейшую социализацию;
- развитию коммуникативной культуры. Школьники учатся технике общения, овладевают речевым этикетом, стратегией и тактикой диалогического и группового общения, учатся быть вежливыми, доброжелательными речевыми партнёрами;
- общему речевому развитию учащихся. Они учатся более осознанно и внимательно относиться к выбору способов и средств выражения своих мыслей, совершенствуют умение планировать своё речевое поведение, ставить и решать коммуникативные задачи, развивать способность адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитанию внимательного отношения к тексту, формируя вдумчивого чтеца - качество, присущее каждому культурному человеку;
- расширению филологического кругозора через осознание особенностей своего мышления. На основе сопоставления иностранного и родного языков происходит уяснение того, что существуют разные способы выражения и оформления мыслей.

Изучение ИЯ вносит заметный вклад в культуру умственного труда. «Иностранный язык» как учебный предмет готовит учеников к успешной социализации после окончания образовательного учреждения, учит успешно выстраивать отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе. Владение ИЯ стало сегодня одним из условий профессиональной компетенции специалиста, поскольку знание ИЯ может существенно повлиять на его образовательные и самообразовательные возможности, выбор профессии и перспективу карьерного роста.

Цели и задачи курса

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в начальной школе направлены на формирование у учащихся:

- первоначального представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение начального опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, нового инструмента познания мира и культуры

других народов;

- гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;

- основ активной жизненной позиции. Младшие школьники должны иметь возможность обсуждать актуальные события жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;

- элементарной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо). У учащихся расширится лингвистический кругозор, они получат общее представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;

- основ коммуникативной культуры. Учащиеся научатся ставить и решать коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;

- уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка;

- более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

- способности представлять в элементарной форме на АЯ родную культуру в письменной и устной формах общения;

- положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык», а также развитие необходимых УУД и специальных учебных умений (СУУ), что заложит основы успешной учебной деятельности по овладению АЯ на следующей ступени образования.

Содержание иноязычного образования в начальной школе

Авторы рассматривают ИЯ как «образовательную дисциплину», которая обладает огромным потенциалом, способным внести весомый вклад в становление человека как гражданина России и индивидуальности.

Иноязычное образование выступает в качестве средства достижения конечной цели - развитие учащегося как индивидуальности, готовой и способной вести диалог культур. Начальное общее образование закладывает основы этой готовности и способности. Процесс иноязычного образования включает в себя четыре взаимосвязанных и взаимообусловленных аспекта:

- ***познание,*** которое нацелено на овладение культуроведческим содержанием (знание иностранной культуры и умение использовать её в диалоге с родной культурой);

- ***развитие***, которое нацелено на овладение психологическим содержанием (способности к познавательной, преобразовательной, эмоционально-оценочной деятельности, развитие языковых способностей, психических функций и мыслительных операций, развитие мотивационной сферы, формирование специальных учебных умений и универсальных учебных действий);

- ***воспитание***, которое нацелено на овладение педагогическим содержанием, то есть духовными ценностями родной и мировой культур);

- ***учение***, которое нацелено на овладение социальным содержанием, социальным в том смысле, что речевые умения (говорение, чтение, аудирование, письмо) усваиваются как средства общения в социуме.

Содержание образовательной дисциплины «Иностранный язык» составляет иноязычная культура как интегративная духовная сущность, присваиваемая учащимся в процессе функционирования всех четырёх аспектов иноязычного образования - познавательного, развивающего, воспитательного, учебного.

Ведущими на начальной ступени являются *развивающий и воспитательный аспекты*, которые опираются на познавательный и учебный. Это оказывается возможным благодаря определённой стратегии, выражаемой формулой «культура через язык, язык через культуру». Данная стратегия означает присвоение фактов культуры в процессе использования языка (видов речевой деятельности как средств общения) и овладение языком (видами речевой деятельности как средствами общения) на основе присвоения фактов культуры. Культура как система ценностей, является содержанием образования, овладевая которой, ученик становится человеком духовным.

Овладение фактами чужой культуры происходит в процессе их постоянного диалога с родной культурой, благодаря чему повышается статус ученика как субъекта родной культуры, воспитывается чувство патриотизма, формируется гражданин России.

Данный курс использует образовательную технологию, в основе которой лежит действенный механизм её реализации, а именно подлинно гуманистическое общение, что и делает процесс начального иноязычного образования эффективным. Фактически процесс иноязычного образования является моделью процесса общения, в котором учитель и ученик выступают как личностно равные речевые партнёры. Такое общение служит каналом познания, средством развития, инструментом воспитания и средой учения. Оно обеспечивает рождение личностного смысла деятельности ученика, поскольку построено на диалоге, в котором всё спроецировано на его личность, удовлетворяет его интересы, построено на уважении к его личности, внимании к ней, на желании сотрудничать и помочь в овладении иноязычной культурой, культурой умственного труда, спроецированного на отдалённые результаты. Всё это и закладывает основы реального диалога культур.

Кроме того, предлагаемый курс содержит необходимые средства, способные снять объективно существующие противоречия учебного процесса:

- между желанием взрослых как можно раньше приобщить ребёнка к изучению иностранного языка и отсутствием у младших школьников реальной потребности в овладении иноязычным общением;
- между ожиданием ребёнка быстро и легко овладеть ИЯ и необходимостью долго и упорно трудиться;
- между коллективной формой обучения и индивидуальным характером процесса овладения иностранным языком;
- между необходимостью уметь учиться и отсутствием у учащихся общеучебных и специальных учебных умений, обеспечивающих успешное овладение ИЯ;
- между индивидуальным характером речи ученика и единым учебником для всех.

Предметное содержание речи

Предметное содержание речи реализуется в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах иноязычной культуры.

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, профессии, черты характера. Обязанности членов семьи и их взаимоотношения. Любимые занятия членов семьи. Семейные праздники и традиции. Подарки. Совместное времяпрепровождение. Отдых с семьёй. Работа по дому и в саду. Покупки. Любимая еда.

Мой день. Распорядок дня. Занятия в будни и выходные дни.

Мой дом. Дом/квартира: комнаты и предметы мебели и интерьера. Моя комната.

Я и мои друзья. Знакомство. Приветствие, прощание. Мои друзья: черты характера, внешность, одежда, что умеют делать, совместные игры, любимые занятия. Письмо зарубежному другу.

Мир моих увлечений. Любимые игры и занятия. Игрушки, песни, книги. Зимние и летние виды спорта, занятия различными видами спорта.

Моя школа. Классная комната. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Распорядок дня в школе. Занятия детей на уроке и на перемене. Школьные ярмарки. Каникулы. Занятия детей на каникулах. Летний лагерь.

Мир вокруг меня. Домашние питомцы и уход за ними. Любимые животные. Животные в цирке, на ферме и в зоопарке.

Погода. Времена года. Путешествия. Любимое время года. Погода: занятия в различную погоду. Семейные путешествия. Виды транспорта.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Названия континентов, стран и городов. Достопримечательности. Столицы. Национальные праздники и традиции. Мой город/деревня: общественные места, места отдыха.

Литературные произведения, анимационные фильмы и телевизионные передачи. Сказочные персонажи, герои детских стихов, сказок и рассказов, герои этнических легенд, черты характера, что умеют делать, любимые занятия.

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка (в школе, на улице, во время совместного времяпрепровождения).

Распределение предметного содержания речи по годам обучения с указанием примерного количества часов, отводимых в каждом классе на изучение определённой темы, представлено в Таблице №1.

Таблица 1

Распределение предметного содержания по годам обучения

Предметное содержание	2 класс	3 класс	4 класс
Я и моя семья (33 ч.)	Члены семьи, их имена и черты характера. Любимые занятия членов семьи. Обязанности членов семьи, их взаимоотношения и работа по дому. Любимая еда (15 ч.)	Возраст членов семьи. Совместное времяпрепровождение каждый день и в свободное время. Покупки. Подарки. Любимая еда (8 Ч.)	Отдых с семьёй. Профессии, занятия люде различных профессий. Выбор профессии (
Мой день (12 ч.)		Распорядок дня. Обычные занятия в будние и выходные дни (4 ч.)	Распорядок дня школьника**.** Распорядок дн семье. Обозначение времени. Занятия в бу выходные дни (8 ч.)
Мой дом (16 ч.)		Работа по дому и в саду (8 ч.)	Дом/квартира: комнаты и предметы мебел интерьера. Моя комната. Работа по дому (
Я и мои друзья. Знакомство (24 ч.)	Мои друзья, что умеют делать. Совместные игры, любимые занятия. Знакомство со сверстниками и взрослыми, приветствие, прощание (13 Ч.)	Мои лучшие друзья. Черты характера. Внешность, одежда. Совместные игры и занятия. Письмо зарубежному другу (8 ч.)	Письмо зарубежному другу (3 ч.)
Мир моих увлечений (19 ч.)	Игрушки, песни. Любимые игры и занятия. Зимние и летние виды спорта, занятия различными видами спорта (9 ч.)	Игрушки, песни, книги. Любимые игры и занятия. Компьютерные игры. Прогулка в парке, зоопарке (8 Ч.)	Магазин игрушек (2 ч.)
Моя школа (14 ч.)		Летний лагерь. Занятия в нём, занятия детей летом (2 ч.)	Классная комната. Школьные принадлежн Учебные предметы. Распорядок дня в шко Занятия детей на уроке и на перемене. Школьные ярмарки (12 ч.)

Мир вокруг меня (32 ч.)	Домашние питомцы. Любимые животные. Что умеют делать животные. (14 ч.)	Любимые животные. Домашние питомцы и уход за ними (10 ч.)	Животные, описание животных. Животные в цирке, на ферме и в зоопарке (8 ч.)
Погода. Времена года. Путешествия (19 ч_)	Виды транспорта (2 ч.)	Любимое время года. Погода: занятия в различную погоду (8 ч.)	Путешествия по странам изучаемого языка/родной стране (9 ч.)
Страна/страны изучаемого языка и родная страна (35 ч.)	Названия континентов, стран и городов. Описание местности. Достопримечательности: скульптуры сказочных героев. Национальный праздник (День благодарения). Рождество и Новый год: герои рождественского и новогоднего праздника, их черты характера и любимые занятия, новогодние костюмы. Коренные американцы и предметы их быта (15 ч.)	Столицы. Город и сельская местность, общественные места, описание местности. Любимые места в городе. Достопримечательности стран изучаемого языка и родной страны. Праздники: детские праздники, День дружбы, день рождения, Рождество и Новый год: подготовка и празднование, маскарадные костюмы (12 ч.)	Мой город/деревня: общественные места, места отдыха. Развлечения в городе. Достопримечательности стран изучаемого языка и родной страны (8 ч.)
Литературные произведения, анимационные фильмы, телевизионные передачи и их герои*	Сказочные животные, герои детских стихов и сказок, герои этнических легенд, компьютерные персонажи, их черты характера, что умеют делать, их любимые занятия.	Герои сказок и литературных произведений для детей	Герои литературных произведений для детей

* Знакомство с персонажами литературных произведений, анимационных фильмов, телевизионных передач происходит в рамках предложенной тематики.

Содержание воспитательного аспекта

Ценностные ориентиры

Ценностные ориентиры составляют содержание, главным образом, воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры. Факты культуры становятся для учащегося ценностью, то есть приобретают социальное, человеческое и культурное значение, становятся ориентирами деятельности и поведения, связываются с познавательными и волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей.

Будучи связанным с культурой, основанный на ней, воспитательный аспект вытекает из сущности коммуникативной технологии, которая основана на системе функционально взаимообусловленных принципов, объединённых единой стратегической идеей: принципов овладения иноязычной культурой через общение, речемыслительной активности, личностной индивидуализации, ситуативности, функциональности и новизны. Все эти принципы несут в атмосфере иноязычного общения воспитательный заряд и поэтому вовлекают учителя и учащихся в глубинное и духовное общение, которое, в сущности, и является воспитательным процессом.

Воспитательный потенциал реализуется через культуроведческое содержание используемых материалов. Кроме того, учитель несёт в себе содержание образования, и именно это культурное, духовное содержание становится одним из главных компонентов образовательного процесса. Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен делать всё от него зависящее, чтобы сформировать у учащихся ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования - человеку духовному (homo moralis).

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся начальной школы

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся начальной школы с указанием задач, учитывающих специфику предмета «Иностранный язык», даны в Таблице 2.

Таблица 2 Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся начальной школы на уроках ИЯ с конкретизацией задач по годам обучения

2 класс

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся	**Задачи воспитания и социализации учащихся**
1. **Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.** ***Ценности***: любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; любовь к родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность.	• любовь к школе, к своей малой родине (своему селу, городу), народу, России • уважительное отношение к родному языку • осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран • стремление достойно представлять родную культуру • знание правил поведения в классе, школе, дома • отрицательное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, к невыполнению человеком своих обязанностей
2. **Воспитание нравственных чувств и этического сознания.** ***Ценности:*** нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь, достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших.	• элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения • различение хороших и плохих поступков, умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей, в том числе персонажей литературных произведений, анимационных фильмов и телевизионных передач • почтительное отношение к родителям и другим членам своей семьи • уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим • представление о дружбе и друзьях • внимательное отношение к друзьям, их интересам и увлечениям • установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке • этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей • стремление иметь собственное мнение • знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами • вежливое, доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой

	деятельности
3. **Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.** ***Ценности:*** трудолюбие; творчество; познание; целеустремлённость; настойчивость в достижении целей; бережливость	• уважение к труду и творчеству старших и сверстников • первоначальные навыки коллективной учебной деятельности, в том числе при разработке и реализации творческих проектов • элементарные представления о роли знаний в жизни человека; и общества • расширение познавательных потребностей • умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий • бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам • отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда других людей
4. **Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.** ***Ценности:*** здоровье физическое; здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива); активный, здоровый образ жизни.	• понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека • знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня • интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях • потребность в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении
5. **Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).** ***Ценности***: жизнь; родная земля; окружающий мир; экология.	• развитие интереса и ценностного отношения к природе • бережное отношение к животным, домашним питомцам
6. **Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).** ***Ценности:*** красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество.	• умение видеть красоту природы, труда и творчества • интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам • интерес к занятиям художественным творчеством • стремление творчески выражать себя в учебной деятельности

7. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран. ***Ценности:*** культура и язык народов англоязычных стран; толерантность; интернационализм.	• интерес и уважительное отношение к иностранному языку и культуре народов англоязычных стран • элементарные представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры • стремление понимать образ жизни зарубежных сверстников • уважительное отношение к особенностям образа жизни зарубежных сверстников; • уважительное отношение к чужому мнению • потребность и способность представлять культуру родной страны • участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению

3 класс

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся	**Задачи воспитания и социализации учащихся**
1. **Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.** ***Ценности***: любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; к родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность.	• представление о символах государства - флаге России, флаге субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение • любовь к школе, своему селу, городу, народу, России • знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним • уважительное отношение к родному языку • осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран • потребность и способность представлять собственную культуру • первоначальные представления о правах человека • первоначальные представления о правилах поведения в школе, в общественных местах, на природе • отрицательное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, к невыполнению человеком своих обязанностей

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания. ***Ценности:*** нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших.	• элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения • уважительное отношение к родителям и другим членам своей семьи, семейным ценностям и традициям; • уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим • этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей • представление о дружбе и друзьях • внимательное отношение к друзьям, их интересам и увлечениям • стремление устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке • знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами • различение положительных и отрицательных героев, хороших и плохих поступков, способность анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей, в том числе персонажей литературных произведений
3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. ***Ценности:*** трудолюбие; творчество; познание; целеустремлённость; настойчивость в достижении целей; бережливость.	• уважение к труду и творчеству старших и сверстников • первоначальные навыки коллективной учебной деятельности, в том числе при разработке и реализации творческих проектов • элементарные представления о роли знаний в жизни человека и общества • познавательные потребности; потребность расширять кругозор; любознательность • умение проявлять дисциплинированность, последовательность, настойчивость и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий • умение соблюдать порядок на рабочем месте, в доме • бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам • отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда других людей

4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. ***Ценности:*** здоровье физическое; здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива); активный, здоровый образ жизни.	• понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества • знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня • интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности • потребность в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении
5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). ***Ценности***: жизнь; родная земля; окружающий мир; экология.	• интерес к природе и природным явлениям • бережное отношение к растениям и животным • потребность и стремление ухаживать за домашними питомцами • чувство ответственности за жизнь и здоровье домашних питомцев
6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). ***Ценности:*** красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество.	• умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей • интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам • интерес к занятиям художественным творчеством • стремление выражать себя в творческой деятельности • стремление к опрятному внешнему виду
7. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран. ***Ценности:*** культура и язык народов англоязычных стран; толерантность; интернационализм.	• интерес и уважительное отношение к иностранному языку и культуре народов англоязычных стран • элементарные представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры • стремление понимать образ жизни зарубежных сверстников • уважительное отношение к особенностям образа жизни зарубежных сверстников • воспитание уважительного отношения к чужому мнению • потребность и способность представлять культуру своей страны • стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки

Продолжение Таблица 2

4 класс

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся	**Задачи воспитания и социализации учащихся**
1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. ***Ценности***: любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; любовь к родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность.	• знание традиций/правил своей семьи и школы, бережное отношение к ним • любовь к школе, к своей малой родине (своему селу, городу), народу, России • уважительное отношение к родному языку • осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран • чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры • стремление достойно представлять родную культуру • знание правил поведения в школе, дома, в общественных местах, на улице • отрицательное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания. ***Ценности:*** нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь, достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших.	• элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения • различение хороших и плохих поступков, стремление избегать совершения плохих поступков • почтительное отношение к родителям • уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим • этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей • установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке • стремление иметь собственное мнение • знание правил вежливого поведения, правил речевого этикета, умение пользоваться «волшебными» словами

3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. ***Ценности:*** трудолюбие; творчество; познание; целеустремлённость; настойчивость в достижении целей; ответственность; бережливость.	• уважение к труду и творчеству старших и сверстников • первоначальные навыки коллективной учебной деятельности, в том числе при разработке и реализации творческих проектов • представления о важности роли знаний в жизни человека и общества • желание познавать мир, расширять кругозор, проявлять любознательность • элементарные представления об основных профессиях • умение проявлять дисциплинированность, последовательность, самостоятельность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий • умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление рационально использовать время • умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания • бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам • стремление поддерживать порядок в своей комнате, на своём рабочем месте • отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда других людей
4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. ***Ценности:*** здоровье физическое; здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива); активный, здоровый образ жизни.	• понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества • знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня • интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях • стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности • потребность в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении
5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). ***Ценности***: жизнь; родная земля; окружающий мир; экология.	• интерес к природе и природным явлениям • бережное отношение к растениям и животным • потребность и стремление заботиться о домашних питомцах • чувство ответственности за жизнь и здоровье домашних питомцев

6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). ***Ценности:*** красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество.	• умение видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей • интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам • интерес к занятиям художественным творчеством • стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности
7. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран. ***Ценности:*** культура и язык народов англоязычных стран; толерантность; интернационализм.	• интерес и уважительное отношение к иностранному языку и культуре народов англоязычных стран • элементарные представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры • стремление понимать образ жизни зарубежных сверстников • уважительное отношение к особенностям образа жизни зарубежных сверстников • воспитание уважительного отношения к чужому мнению • потребность и способность представлять культуру своей страны • стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению

Содержание воспитательного аспекта имеет и другой - деятельностный план: его составляют те *средства,* благодаря которым достигаются планируемые результаты. К используемым средствам относятся:

• тексты различной направленности:

- тексты (письменно зафиксированные монологические высказывания, диалоги, художественные тексты, стихи, песни, поговорки, пословицы и т. п.), дающие элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье, классе, школе, а также между носителями разных культур, формирующие представления о дружбе, доброте и других нравственных категориях;

- тексты, (образцы детского фольклора в том числе) и упражнения (задания), способствующие воспитанию у учащихся ценностного отношения к прекрасному, формирующие представления об эстетических идеалах и художественных ценностях;

- тексты, направленные на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, развитие интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, занятиям физкультурой и спортом;

- тексты, воспитывающие любовь к природе, к представителям животного и растительного мира России и других стран, учащие заботливому отношению к животным;

• упражнения (задания), с помощью которых у учащихся формируется элементарное представление о моральных нормах, правилах нравственного поведения;

• рубрика “Culture Notes”, поясняющая особенности межкультурного общения с точки зрения нравственно этических норм;

• упражнения креативного характера (под рубрикой “My friend”) и др., способствующие развитию воображения, побуждающие учащихся к творческой деятельности (рисование, раскрашивание, создание собственной книги и т. д.);

• задания под рубрикой “Do a Project”, вовлекающие младших школьников в творческую деятельность на разных этапах изучения учебного материала, воспитывающие отношение к учёбе как к творческой деятельности, развивающие умение видеть красоту в труде, в творчестве;

• сказочные персонажи, на примере поступков и черт характера которых учащиеся учатся различать хорошие и плохие поступки, анализировать нравственную сторону собственных поступков и т. д.;

• иллюстративная наглядность, знакомящая учащихся с лучшими образцами культуры англоязычных стран и воспитывающая тем самым уважительное отношение к чужой культуре;

• воспитательные цели, чётко сформулированные к каждому циклу и к каждому уроку, сопровождаемые подробными методическими рекомендациями в Книге для учителя;

• поведение учителя на уроке, согласно методическим рекомендациям в Книге для учителя, раскрывающим нравственно-этический потенциал текстов и упражнений.

Триада «материалы - технология - учитель» является залогом успешной реализации воспитательного аспекта, то есть овладения ценностями, составляющими мировосприятие, мироощущение, миропонимание и мировоззрение человека

Содержание развивающего аспекта

Сущность развивающего аспекта иноязычной культуры (ИК) заключается в том,

что он направлен на развитие в индивидуальности ученика (как индивида, субъекта деятельности, личности) таких её свойств, сторон, механизмов, которые играют наиболее важную роль для процессов познания, воспитания и учения, а следовательно, и для становления индивидуальности и превращения её в *homo moralis*.

Развивающий аспект обучения ИК направлен главным образом на достижение личностных и метапредметных результатов освоения учебного предмета «Иностранный язык» в начальной школе.

Содержание развивающего аспекта ИК включает в себя:

1. ***Формирование положительного отношения к учебному предмету и устойчивой мотивации к дальнейшему изучению ИЯ.***

Линия УМК «Английский язык» даёт возможность развивать три вида мотивации: познавательную, ситуативно-коммуникативную и мотивацию успеха.

Средства развития *познавательной мотивации*:

• С

тратегия «Культура через язык, язык через культуру», которая заключается в том, что сначала всегда предъявляется факт культуры. На нём основано всё содержание урока. На его основе происходит овладение языком. На него опираются и развитие, и воспитание. В процессе речевой деятельности ученик не просто знакомится с фактом культуры, а глубже познает его, чувствует и понимает.

• П

олиаспектные упражнения. Полиаспектные упражнения это упражнения, в которых имеют место все четыре аспекта иноязычной культуры: познавательный (социокультурный), развивающий, воспитательный, учебный. Главная отличительная особенность полиаспектного упражнения состоит в том, что оно строится на специально отобранном факте культуры (отсюда и возникает предпосылка для появления познавательного интереса),

при обсуждении которого учащимся предлагается ряд заданий, обеспечивающих не только овладение языковым материалом, но и реализацию всех аспектов иноязычной культуры.

- Экспозиции к упражнениям, то есть такое вступление к упражнению (высказывание учителя), которое вводит ученика в ситуацию общения. Функции экспозиции: мотивировать учащихся к беседе, настроить на общение, вызвать необходимые ассоциации с темой, актуализировать имеющиеся в опыте учащихся знания, способствующие восприятию информации, служить логическим переходом от одного упражнения к другому.

- Лингвострановедческий справочник, цель которого пояснить или расширить лингвострановедческие знания учащихся о предъявляемых на страницах учебника понятиях и реалиях. Обращение к лингвострановедческому справочнику способствует не только повышению познавательной мотивации, но и развивает у учащихся УУД, необходимые для работы со справочной литературой.

- Малые литературные формы (стихи, песни, рифмовки, считалки, скороговорки и т. п.), которые являются эффективным средством воздействия на эмоциональную сферу учащихся и помогают учителю превратить достаточно сложный процесс обучения в увлекательное занятие, вовлечь в учебный процесс учащихся с разными уровнями подготовленности.

- Электронные приложения к учебникам, которые содержат много дополнительной страноведческой информации в первую очередь в специально разработанной

рубрике «Это интересно».

- Дополнительные материалы для развития познавательного интереса, представленные на сайте интернет-поддержки к линии УМК «Английский язык» (www.prosv.ru/umk/we).

Средства развития *ситуативно-коммуникативной мотивации*:

- Сюжетная организация содержания, при которой каждый урок представляет собой звено в сюжетной линии. Учащиеся постоянно включены в игру, сказку и т. п., где им приходится решать разнообразные игровые, познавательные, поведенческие и другие задачи.

- Условно-речевые упражнения**,** то есть упражнения, предназначенные для формирования речевых навыков и навыков общения. По характеру эти упражнения речевые (у каждого своя речевая задача) и ситуативные (оба собеседника понимают, о чём идёт речь), но по организации они условны, так как в установке к упражнению учитель обусловливает (задаёт) определённую задачу. Установки могут быть разными, в зависимости от стадии формирования навыка.

- Интерактивный характер упражнений и постоянная смена речевых партнеров: кроме общения с учителем и друг с другом учащиеся общаются со сказочными персонажами, героями литературных произведений, мультфильмов, с британскими сверстниками, вымышленными героями.

- Разнообразные игры: *“Follow the Leader”, “Foley Artist”, “Alphabet Race”, “Word train”, “Bingo”, “I spy with my eye”* и др. (всего более 50 игр).

- Учёт свойств личности учащихся, «питающих» их речевую деятельность из:

- контекста деятельности, то есть совокупности явлений, событий, происходящих в тех видах деятельности разных сфер действительности, к которым человек причастен благодаря принадлежности к тому или иному коллективу или социуму (общественные поручения ученика, помощь по дому, кружки и спортивные секции, любимые телепередачи, книги и т. п.);

- личного опыта, что стимулирует общение, заставляет человека обмениваться впечатлениям, советовать, убеждать, предупреждать и т. д.;

- сферы желаний, интересов и способностей (сферы ЖИС), которые служат неиссякаемым источником коммуникативной мотивации. Таковым их делают, по крайней мере, два важных свойства: во-первых, то, что интересы относятся к мотивирующей сфере нашего сознания; во-вторых, то, что интересы удовлетворяются главным образом в двустороннем общении людей;

- эмоционально-чувственной сферы, которая является катализатором, содержанием человеческого общения;

- мировоззрения, которое является интегративным и генерализирующим свойством личности. Мировоззрение тесно связано с речевой деятельностью человека и чаще всего проявляется в двустороннем общении, взаимодействии людей. Научить отстаивать свои взгляды, убеждения при общении с зарубежными сверстниками - одна из главных задач иностранного языка как образовательной дисциплины;

- статуса личности, то есть положения, которое ученик занимает в системе межличностных отношений. От этого зависит его общее «эмоциональное благополучие» и удовлетворённость в общении. Без учёта статуса личности школьника учителю невозможно рационально распределить время для обучаемых, индивидуализировать свои контакты с учениками и учеников друг с другом, то есть создать должный психологический климат общения, который способствовал бы подключению личностных

свойств к речевой деятельности учащихся.

Адекватное использование средств развития познавательной и ситуативно-коммуникативной мотивации способствует преодолению такого важного противоречия процесса раннего обучения ИЯ, как противоречие между желанием взрослых как можно раньше приобщить ребёнка к изучению ИЯ и отсутствием у младших школьников реальной потребности в овладении иноязычным общением.

Средства развития *мотивации успеха*:

- Отбор и использование на начальном этапе только коммуникативно-ценного материала, который даёт возможность учащимся удовлетворить потребность в элементарном общении на ИЯ: назвать своё имя, узнать имя собеседника, поприветствовать, попрощаться, предложить поиграть, пойти куда-то и т. д.

• Дозированная подача коммуникативно-ценного речевого материала и организация неспешного (адекватного) темпа его усвоения, доступного для всех учащихся класса.

• Повторяемость речевого материала, когда многократное повторение какого-либо речевого действия ведет к автоматичности и легкости его выполнения, что, в свою очередь, обеспечивает возникновение мотивации успеха. Для подлинного повторения, а точнее для многократного использования какого-либо материала в различных условиях необходимо соблюдение принципа новизны - одного из ведущих принципов.

• Посильные задания, содержащие учебный материал, который вполне доступен учащимся и в то же время достаточно информативен. Информационно бедный материал не обладает мотивационным эффектом. Выполнение каждого последующего упражнения подготовлено предыдущими упражнениями, а домашнее задание - всем ходом урока.

• Заключительные внеклассные мероприятия, позволяющие учащимся продемонстрировать их успехи в овладении ИЯ, и осознавать себя успешными учениками.

• Итоговые творческие проектные задания. Организация проектной деятельности предоставляет возможность каждому ученику, даже самому слабому в языковом отношении и менее активному в психологическом плане, участвовать самостоятельно или совместно с другими учащимися в работе по выполнению проекта, продемонстрировать свои успехи и проявить свою фантазию, творчество, активность и самостоятельность.

Использование перечисленных выше средств позволяет преодолеть противоречие между ожиданием ребенка быстро и легко овладеть ИЯ и необходимостью долго и упорно трудиться.

2. ***Развитие языковых и речемыслительных способностей, психических функций и процессов.***

УМК “English 2-4” позволяют учитывать разный уровень готовности младших школьников к овладению ИЯ и развивать способности, необходимые для успешного обучения.

Линия УМК «Английский язык» предоставляет возможность для развития у учащихся начальной школы:

языковых способностей к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного, к логическому изложению;

психических процессов и функции: восприятие, мышление, такие качества ума, как любознательность, логичность, доказательность, критичность, самостоятельность, память, внимание, творческие способности и воображение;

способностей к решению речемыслительных задач: формулирование выводов, выстраивание логической/хронологической последовательности, структурной и смысловой антиципации, дополнение, перефразирование, трансформация и т. д.

Для развития языковых, речемыслительных способностей, психических функций и процессов используются следующие средства:

- комплексный подход к овладению речевым материалом, позволяющий компенсировать недостающие способности, благодаря работе всех анализаторов;
- различные виды опор (транскрипция, транслитерация, логико-синтаксические схемы, грамматические схемы (таблицы), текст аудиозаписи, иллюстративная наглядность и т. п.), компенсирующие недостающие способности;
- альтернативные варианты выполнения упражнений, необходимость в которых возникает, когда упражнение из учебника приходится использовать в классе с учениками разного уровня обученности и разными способностями;
- правило отсроченного результата, которое допускает индивидуальные сроки овладения материалом учащимися с разными способностями;
- дополнительные упражнения, необходимость в которых возникает чаще всего в двух случаях: ученикам со слабыми способностями и низким уровнем обученности они нужны для того, чтобы усвоить программный материал, сильным учащимся - для того, чтобы не терять время, когда учитель работает с менее подготовленными учениками.

3. ***Развитие специальных учебных умений и универсальных учебных действий.***

Особое внимание в рамках развивающего аспекта в соответствии с требованиями ФГОС-2 уделяется работе по овладению СУУ и УУД:

Учащиеся овладевают следующими СУУ:

- работать над звуками, интонацией, каллиграфией, орфографией, правилами чтения, транскрипцией, лексикой, грамматическими явлениями английского языка;
- пользоваться справочным материалом: англо-русским словарём, русско-английским словарём, грамматическим справочником, лингвострановедческим справочником;
- пользоваться различными опорами: грамматическими схемами, речевыми образцами, ключевыми словами, планом и др. для построения собственных высказываний;
- пользоваться электронным приложением;

Учащиеся овладевают следующими УУД:

- работать с информацией (текстом/аудиотекстом): извлекать нужную информацию, читать с полным пониманием содержания, прогнозировать содержание текста по заголовкам, рисункам к тексту, определять главное предложение в абзаце, отличать главную информацию от второстепенной, понимать последовательность описываемых событий, делать выписки из текста, пользоваться языковой догадкой, осуществлять словообразовательный анализ слова, сокращать, расширять устную и письменную информацию, заполнять таблицы, составлять текст по аналогии;
- рационально организовать свою работу в классе и дома (выполнять различные типы упражнений и т. п.);
- сотрудничать со сверстниками, работать в паре/группе, вести диалог, учитывая позицию собеседника, а также работать самостоятельно;
- планировать и осуществлять проектную деятельность;

- выполнять задания в различных тестовых форматах, оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности;

- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе пользоваться средствами информационных и коммуникационных технологий).

В УМК для начальной ступени заложена программа по развитию СУУ и УУД.

В качестве средств развития СУУ и УУД используются различные виды упражнений и памяток (Learning to Learn Notes). Памятка, как специальное средство развития СУУ и УУД представляет собой вербальную модель приёма учебной деятельности, то есть словесное описание того, зачем, почему и как следует выполнять какое-либо учебное действие наиболее рациональным образом.

Технология работы с памяткой зависит от её вида. В УМК “English 2-4” разработаны и используются следующие виды памяток:

- *Памятка-алгоритм* - предлагает строго фиксированную последовательность операций.
- Памятка-*инструкция* - предлагает желаемую последовательность операций, но ученику даётся возможность самостоятельно изменить эту последовательность или свернуть некоторые операции.
- Памятка-*совет* - рекомендует возможные способы выполнения действия, оставляя ученику право выбора подходящего для него способа выполнения действия.
- Памятка-*показ* - даёт пример выполнения задания.
- Памятка-*стимул* - стимулирует активность через раскрытие перспектив.

Все памятки можно условно разделить на две большие группы. Памятки первой группы предназначены для того, чтобы научить учеников рационально выполнять учебную деятельность, совершаемую на уроке под руководством учителя. Цель второй группы памяток - научить учеников работать над языком самостоятельно (дома).

Распределение памяток для развития СУУ и УУД по годам обучения в

начальной школе дано в Таблице 3.

Список памяток для развития СУУ и УУД в начальной школе 2 класс

Таблица 3

№	Название памятки	Развиваемое учебное умение	Тип памятки
1	Транскрипционные знаки. Для чего они нужны	умение пользоваться транскрипцией	совет
2	Как выполнять дома упражнения под рубрикой «Знаки и звуки»	умение рационально организовать свою работу дома над звуками	инструкция
3	Я вас внимательно слушаю	умение рационально работать над звуками	совет
4	Как выполнять упражнения под рубрикой «Учитесь слушать и слышать»	умение работать с аудиозаписью	алгоритм
5	Как выполнять упражнения под рубрикой «Учитесь писать правильно»	умение рационально работать над каллиграфией	инструкция
6	Для чего нужна таблица «Буквы и звуки»	умение рационально работать над орфографией	совет
7	Для чего нужен лингвострановедческий справочник	умение работать со справочным материалом (лингвострановедческим справочником)	инструкция
8	Как выполнять упражнения под рубрикой «Учитесь читать»	умение рационально работать над транскрипцией, орфографией и каллиграфией	алгоритм
9	Как выполнять задания «Заполните пропуски»	умение рационально организовать свою работу в классе и дома (выполнять различные типы упражнений)	инструкция
10	Учитесь пользоваться англорусским словарём	умение работать со справочным материалом (англо-русским словарём)	алгоритм
11	Интонация значит много	умение рационально работать над интонацией	инструкция
12	Как выполнять задания «Составьте предложения»	умение рационально организовать свою работу в классе и дома (выполнять различные типы упражнений)	инструкция
13	Учитесь списывать правильно	умение рационально работать над орфографией и каллиграфией	алгоритм

3 класс

№	Название памятки	Развиваемое учебное умение	Тип памятки
1.	Как правильно выполнять домашнее задание	умение рационально организовать свою работу дома	совет
2.	Учись рассказывать о себе	умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации (раздел All About Me)	совет
3.	Как подготовить проект	умение планировать и осуществлять проектную деятельность	совет
4.	Пишется Манчестер, читается Ливерпуль	умение рационально работать над правилами чтения и орфографией	инструкция
5.	С грамматикой надо подружиться	умение рационально работать над грамматическими явлениями английского языка	совет
6.	Как догадаться о значении незнакомых слов	умение работать с информацией (умение пользоваться языковой догадкой)	показ
7	Учитесь распознавать открытый и закрытый слоги	умение рационально работать над правилами чтения	инструкция
8	Как определить основную мысль текста	умение работать с информацией (определять главное предложение абзаца)	инструкция
9	Как пользоваться лингвострановедческим справочником	умение работать со справочным материалом (лингвострановедческим справочником)	совет
10	Если спрашивают не тебя	умение работать самостоятельно на уроке	совет
11	Учитесь оценивать свои успехи	умение выполнять задания в различных тестовых форматах, оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности	совет
12	Как пользоваться словарём	умение работать со справочным материалом (умение пользоваться англо-русским словарём)	показ
13	Как выбрать правильное значение слова	умение работать со справочным материалом (умение выбрать правильное значение слова в словарной статье)	совет
14	Связь между предложениями	умение работать с информацией	инструкция
15	Как выбрать правильный ответ	умение выполнять задания в различных тестовых форматах (задания на множественный выбор)	инструкция
16	Главное - идея!	умение работать с информацией (определять основную идею текста)	совет

4 класс

№	Название памятки	Развиваемое учебное умение	Тип памятки
1	Как услышать то, что ты слушаешь	умение работать с информацией (аудиотекстом)	инструкция
2	Что нам стоит высказывание построить...	умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации	совет
3	Как работать с Книгой для чтения	умение рационально организовать свою работу дома	совет
4	Во всём нужен порядок	умение работать с информацией (выстраивать последовательность событий)	совет
5	Догадайся сам	умение работать с информацией (умение пользоваться языковой догадкой)	совет
6	Что можно узнать о глаголе из словарной статьи	умение работать со справочным материалом (англо-русский словарём)	показ
7	Ум хорошо, а два лучше!	умение сотрудничать со сверстниками (работать в паре)	совет
8	Как правильно оформляется письмо	умение работать с информацией (организовать информацию)	инструкция
9	Творческий проект - это интересно!	умение планировать и осуществлять проектную деятельность	совет
10	Как пользоваться лингвострановедческим справочником	умение работать со справочным материалом (лингвострановедческим справочником)	совет
11	Говорите медленнее. Я записываю	умение рационально организовать свою работу в классе (выполнять упражнение «Заполнение пропусков»)	инструкция
12	Как научиться понимать всё, о чём читаешь	умение работать с информацией (читать с полным пониманием содержания)	совет
13	Интонация значит много	умение рационально работать над интонацией	инструкция
14	Как выполнять задания под рубрикой “Role Play”	умение сотрудничать со сверстниками, вести диалог, учитывая позицию собеседника	инструкция
15	Как работать в группе	умение сотрудничать со сверстниками, работать в группе	совет
16	Как правильно заполнять таблицу.	умение работать с информацией (заполнять таблицы)	инструкция
17	Как выполнять задания из раздела “Test Yourself”	умение выполнять задания в различных тестовых форматах, оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности	совет
18	Как правильно выбрать значение многозначного слова	умение работать со справочным материалом (умение пользоваться англо-русским словарём)	показ

19	Как правильно искать в словаре значения словосочетаний	умение работать со справочным материалом (умение пользоваться англо-русским словарём)	инструкция
20	Как быстро найти необходимую информацию в тексте	умение работать с информацией (извлекать нужную информацию)	инструкция
21	Как составить рассказ по картинке	умение работать с информацией (составлять высказывание по картинке)	инструкция
22	Как понять основную идею текста	умение работать с информацией (определять основную идею текста)	инструкция

В УМК предлагаются два варианта организации работы с памятками.

Рекомендации по формированию СУУ и УУД с использованием памяток даются в поурочных комментариях в Книге для учителя. Технология использования памяток в качестве средств формирования СУУ и УУД подробно описана в специальном приложении Книги для учителя к УМК “English-3”.

4. Развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.

В учебниках каждый урок имеет своё название, которое отражает лексический, грамматический материал и содержание урока. Каждый урок заканчивается вопросом What is the title of the lesson?, который помогает осознать цели и задачи урока. В 4-ом классе каждый цикл начинается со страницы, которая знакомит с содержанием цикла и позволяет видеть перспективы работы.

5. Развитие умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.

Учебники для начальной школы имеют специальные разделы *Consolidation* для повторения и обобщения лексико-грамматического материала, а также специальные разделы *Test Yourself,* которые позволяют учащимся проверить и оценить свои знания и умения по всем видам речевой деятельности. Кроме того в УМК входит пособие для учащихся «Контрольные задания. 2-4 классы», которое содержит четвертные и годовые контрольные работы.

6. Овладение различными способами поиска материала, сбора, обработки, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

Учебники включают в себя следующие справочные материалы: грамматический справочник, лингвострановедческий справочник, англо-русский словарь, таблицу соответствий английских и русских звуков (2 класс) и приложение «Читаем по правилам» (4 класс), что позволяет учащимся осуществлять самостоятельный поиск необходимой информации.

Содержание учебника расширено в мультимедийных приложениях, которые содержат: наглядные презентации грамматических явлений, дополнительные упражнения для более прочного усвоения грамматического и лексического материала, разнообразный дополнительный лингвострановедческий материал разделов «Лингвострановедческий справочник» и «Это интересно», расширяющих знания учащихся о различных аспектах жизни англоязычных стран и родной страны. Электронные приложения адаптированы к работе с интерактивной доской и могут быть

использованы во внеурочной деятельности, а также дома.

7. Умение читать тексты различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами.

Учащиеся учатся читать небольшие тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации; учатся читать и понимать содержание текста на уровне значений.

Учебники и Книги для чтения 2-4 классов содержат разные типы текстов: письменно зафиксированные высказывания, письма личного характера, поэтические тексты (стихи, тексты песен), детский фольклор (считалки, рифмовки, загадки), короткие фабульные рассказы, народные и авторские сказки, комиксы.

В каждом цикле уроков заключительный урок направлен на совершенствование речевых навыков. Учащиеся учатся строить монологическое и диалогическое высказывание по заданной теме, используя различные виды опор.

*8 .**Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.***

Учащиеся учатся определять значения незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности.

Задания построены таким образом, что, проанализировав особенности грамматического явления, учащиеся имеют возможность самостоятельно вывести грамматическое правило, а затем сравнить с правилом в учебнике. Таким же образом построена работа над правилами чтения.

Учащиеся определяют причинно-следственные связи внутри текста: почему произошли определённые события, почему герои поступили таким образом, анализируют различные слова с целью выделения признаков (существенных, несущественных) и классифицируют их по выделенным признакам.

Цели развивающего аспекта указываются перед каждым уроком, а средства для их достижения описываются в методических комментариях Книги для учителя.

Учёт и развитие способностей в совокупности с формированием СУУ и УУД помогают преодолеть два важных противоречия:

первое - между коллективной формой обучения и индивидуальным характером процесса овладения ИЯ; второе - между необходимостью уметь учиться и отсутствием у учащихся общеучебных и специальных учебных умений, обеспечивающих успешное овладение ИЯ.

Содержание социокультурного (познавательного) аспекта

Содержание социокультурного (познавательного) аспекта направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Объектами овладения являются социокультурные знания и умения. Учащиеся учатся:

- находить на карте страны изучаемого языка и континенты;

- узнавать достопримечательности стран изучаемого языка/родной страны;
- понимать особенности британских и американских национальных и семейных праздников и традиций (*День Благодарения, Рождество, День матери, День отца, детские праздники: день рождения, Индейская или футбольная вечеринка и т. п.*);
- понимать особенности образа жизни своих зарубежных сверстников;
- узнавать наиболее известных персонажей англоязычной детской литературы и популярные литературные произведения для детей (*герои сказки Александра Милна «Вини-Пух и все, все, все»; герои сказки Элвина Брукса Уайта «Стюарт Литл», известная английская сказочница Матушка Гусыня и герои её стихотворений и т.д.)*;
- узнавать наиболее популярные в странах изучаемого языка детские телепередачи и их героев, а также анимационные фильмы и их героев;
- сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны;
- представлять реалии своей страны средствами английского языка.

Распределение содержания социокультурного (познавательного) аспекта по годам обучения в начальной школе представлено в Таблице 4.

Таблица 4

Распределение содержания социокультурного (познавательного) аспекта по годам обучения.

Социокультурные знания				**Основные виды деятельности учащихся**
	2 класс	**3 класс**	**4 класс**	
Названия стран и континентов	Africa, Europe, Australia, Asia, America; Russia	Great Britain, England, Scotland, Wales; Russia	America, Africa, Australia; England, Scotland, the USA; Russia	- знакомятся с местоположением стран и континентов и находят их на географической карте
Символика стран изучаемого языка/родной страны		Государственный флаг Великобритании. Государственный флаг Российской Федерации		- знакомятся с государственной символикой
Столицы и крупные города, некоторые сведения о них	London, New York; Moscow	London, Edinburgh, Cardiff, New York City; Moscow	London, Oxford, Edinburgh, Washington, New York; Moscow, St Petersburg, Vladivostok, Kazan, Lipetsk	- знакомятся со столицами и крупными городами; - сообщают сведения о своём городе/селе, их достопримечательностях
Достопримечатель - ности стран изучаемого языка/родной страны	памятники литературным героям: the Peter Pan Statue (London), the Alice in Wonderland Sculpture (New York), the Sherlock Holmes Sculpture (London); Kensington Gardens (London); Central Park (New York); Disneyland (the USA); the Goldfish Sculpture (Moscow)	Big Ben, Loch Ness, Disneyland, the Lake District, Mount Snowdon; the Kremlin, Lake Baikal	London: Hyde Park, the British Museum, London Zoo, Hamleys, and other sights; Edinburgh and its sights; Washington and its sights; Paris Disneyland; Москва (Moscow): Кремль (the Kremlin), Парк им. Горького (Gorky Park), Музей изобразительных искусств им. Пушкина (the Pushkin Museum of Fine Arts), Московский зоопарк (the Moscow zoo),	- узнают, какие памятники материальной и духовной культуры являются предметом гордости; - расспрашивают о достопримечательностях своей страны или города/села; - описывают достопримечательности своей страны или города/села; - выражают отношение к достопримечательностям

			Lake Seliger, the Volga	страны изучаемого языка/своей страны/родного города/села

Продолжение Таблицы 4

Известные писатели, литературные произведения и их персонажи	*персонажи литературных произведений:* Алан Александр Милн - истории о Винни-Пухе (Alan Alexander Milne *Winnie-the-Pooh stories*); Элвин Брукс Уайт «Стюарт Литл» (Elwyn Brooks White *Stuart Little*); Матушка Гусыня (Mother Goose) и герои её стихотворений; Хью Лофтинг «История доктора Дулитла» (Hugh Lofting *Doctor Dolittle*); Джеймс Барри «Питер Пэн» (James Barrie *Peter Pan*); Лео Леони «Фредерик» (Leo Leonni *Frederick*); Фрэнк Баум «Удивительный волшебник из Страны Оз» (Frank Baum *The Wonderful Wizard of Oz*); сказка «Три поросёнка» (*The Three Little Pigs*); братья Гримм «Белоснежка» (The Brothers Grimm *Snow White*); Шарль Перро «Красная Шапочка», «Золушка» (Charles Perrault	*отрывки из литературных произведений:* Элвин Брукс Уайт «Стюарт Литл» (Elwyn Brooks White *Stuart Little*); Льюис Кэрролл «Алиса в Стране чудес» (Lewis Carroll *Alice's Adventures in Wonderland*); Алан Александр Милн - истории о Винни-Пухе (Alan Alexander Milne *Winnie-the-Pooh stories*); Фрэнк Баум «Удивительный волшебник из Страны Оз» (Frank Baum *The Wonderful Wizard of Oz*); Памела Трэверс «Мэри Поппинс» (Pamela Travers *Mary Poppins*); Дик Кинг-Смит «Поросёнок-овчарка» (Dick King-Smith *Sheep-pig*) и др.; Юрий Олеша «Три толстяка» (Yuri Olesha *Three Fat Men*) и др.; *персонажи литературных произведений:* братья Гримм «Белоснежка» (The Brothers Grimm *Snow*	*отрывки из литературных произведений:* Беатрис Поттер «Сказка о Кролике Питере» (Beatrix Potter *The Tale of Peter Rabbit, The Tale of Two Bad Mice*); Элвин Брукс Уайт «Стюарт Литл» (Elwyn Brooks White *Stuart Little*); Артур Конан Дойль «Рассказы о Шерлоке Холмсе» (Arthur Conan Doyle *Stories about Sherlock Holmes*); Даниэль Дэфо «Робинзон Крузо» (Daniel Defoe *Robinson Crusoe*); Кэтрин Мэнсфилд «Кукольный домик» (Katherine Mansfield *The Doll's House*); Луиза Мэй Олкотт «Маленькие женщины» (Louisa May Alcott *Little Women*) и др.	- узнают наиболее известных литературных героев и литературные произведения - сообщают сведения о любимых литературных героях; - описывают любимого литературного персонажа; - выражают отношение к героям литературных произведений; - расспрашивают о любимом литературном герое

The Little Red Riding Hood, Cinderella); Астрид Линдгрен «Карлсон, который живёт на крыше» (Astrid Lindren *Karlsson on the roof*); Антуан де Сент- Экзюпери «Маленький принц» (Antoine de Saint- Exupery *The Little Prince*) и др.;
«Снегурочка» (*Snowgirl*);
«Колобок» (*Gingerbread Man*);
«Гуси-лебеди» (*Geese- Swans*);
«Морозко» (*Morozko)*;
Николай Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (Nikolay Nosov *Adventures of Neznaika and His Friends*); Корней Чуковский «Доктор Айболит» (Korney Chukovsky *Doctor Aibolit*) и др.
White); Шарль Перро «Золушка» (Charles Perrault *Cinderella*) и др.

Николай Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (Nikolay Nosov *Adventures of Neznaika and His Friends*) и др.

Праздники и традиции. Проведение досуга	День благодарения (Thanksgiving Day), обычаи, традиции и история появления праздника День благодарения (Thanksgiving Day) в США, парад в честь Дня благодарения (Macy's Thanksgiving Day Parade); обычаи и традиции празднования Рождества (Christmas) в англоязычных странах, рождественская символика в англоязычных странах, рождественские реалии (Lapland, Santa Park, Elf School, Santa Claus, любимый олень Санта- Клауса Рудольф (Rudolph), рождественские эльфы (Elves), символы Рождества и Нового года в англоязычных странах и России, традиционные зимние поздравительные открытки и правила их написания	последний день Масленицы (Pancake Day), Рождество (Christmas), Санта-Клаус (Santa Claus), День благодарения (Thanksgiving Day), Новый год (New Year), День Дружбы (Friendship Day), День матери (Mother's Day), День отца (Father's Day), вечеринка-сюрприз (a surprise party), индейская вечеринка (an Indian party), футбольная вечеринка (a football party)	День отца (Father's Day)	- узнают о праздниках и традициях в англоязычных странах; - сравнивают с аналогичными праздниками в родной стране; - сообщают о подготовке и праздновании Рождества, Нового года, Дня отца, Дня матери, Дня дружбы, дня рождения; - расспрашивают о праздновании дня рождения; - сообщают о любимых формах досуга
Школа и школьная жизнь		школьный зоопарк, школьные праздники, школьный дневной лагерь	начальная и средняя школа (primary school, secondary school), assembly, registration, Международная неделя образования (International Education Week), словарь	- узнают о школьной жизни зарубежных сверстников; - сравнивают её со своей школьной жизнью; - рассказывают о

			Вэбстера (Webster's Dictionary), скауты (Scouts)	школьном распорядке дня; - рассказывают о внеклассных занятиях и школьных праздниках; - выражают отношение к школьной жизни, школьным праздникам и мероприятиям
Игры, игрушки, песенки, стихотворения	настольные и подвижные игры, детские песни и считалки	детские игры, спортивные игры, компьютерные игры, популярные куклы и игрушки; детские стихи и считалочки, стихотворения, написанные британскими детьми, детские новогодние песни, песни о школе, колыбельные	детские игры, популярные игрушки, детские песни и стихи о животных, о школе и т. п.	- узнают наиболее популярные в странах изучаемого языка детские песенки, стихотворения и игры

Популярные телепередачи, анимационные фильмы и их герои

персонажи популярных телепередач и анимационных фильмов: телепередача «Улица Сезам» (*Sesame Street*), персонаж телепередачи «Улицы Сезам» Зелибоба (Zeliboba) в русской версии; героиня легенд об индейцах, а также одноименного мультфильма У. Диснея - Покахонтас (Pocahontas) и др.

- узнают наиболее популярные в странах изучаемого языка детские телепередачи и их героев, а также анимационные фильмы и их героев;
- выражают отношение к героям анимационных фильмов и телепередач;
- сообщают о любимых героях анимационных фильмов и телепередач;
- описывают любимого персонажа анимационных фильмов и телепередач

Средствами реализации социокультурного (познавательного) аспекта в УМК для начальной школы являются:

- факты культуры англоязычных стран/родной страны, описанные вербально, представленные иллюстративно и отобранные в соответствии с возрастными интересами младших школьников;
- рубрика IN YOUR CULTURE, в которой школьники учатся представлять реалии родной культуры;
- упражнения, в которых школьники учатся находить сходства и различия между своим образом жизни и образом жизни зарубежных сверстников;
- лингвострановедческий справочник, дающий краткие пояснения фактов культуры англоязычных стран/родной страны;
- электронные приложения к учебникам, которые содержат много дополнительной страноведческой информации в первую очередь в специально разработанной рубрике «Это интересно».

Дополнительные материалы для развития познавательного интереса можно найти на сайте интернет-поддержки к линии УМК «Английский язык», а дополнительные сведения о фактах культуры англоязычных стран - в Поурочных комментариях в Книге для учителя.

Конкретное социокультурное содержание каждого урока формулируется в Книгах для учителя в поурочных целях. В технологических картах в Книгах для учителя выделена специальная графа “Intercultural Awareness”, в которой указывается, какие социокультурные знания и умения усваиваются учащимися в каждом цикле уроков.

Содержание учебного аспекта

Учебный аспект направлен на достижение предметных результатов общего начального образования. Содержание учебного аспекта составляют коммуникативные умения по видам речевой деятельности, языковые средства и навыки пользования ими.

В учебниках используется комплексный подход, то есть взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности Говорение.

Обучение ***диалогической форме речи*** направлено на развитие у учащихся умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог - обмен мнениями, диалог-побуждение к действию и овладение для этого различными речевыми функциями; а обучение ***монологической форме речи —*** на развитие умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика. Монологической и диалогической формам речи учащиеся обучаются с помощью высказываний по образцам. В 3 и 4 классах развитию монологической и диалогической формам общения посвящены заключительные уроки каждого цикла. Упражнения на этих уроках направлены на трансформацию и комбинирование усвоенного на предыдущих уроках материала в новых ситуациях. Опоры для учащихся предлагаются в зависимости от уровня их подготовленности. В рубриках *“Pair Work”, “Group Work”, “Role Play”* учащиеся учатся работать в парах и группах.

Конкретное содержание обучения диалогической и монологической формам речи в начальной школе представлено в Таблице 5.

Содержание обучения диалогической и монологической формам речи в начальной школе

Таблица 5

Предметное содержание	**Диалогическая форма речи**	**Монологическая форма речи**
Я и моя семья Члены семьи, возраст и черты характера, обязанности. Взаимоотношения между членами семьи. Любимые занятия членов семьи. Семейные праздники и традиции. Подарки. Работа по дому и в саду. Покупки. Любимая еда	**Диалог этикетного характера** - попросить о помощи; - согласиться помочь, вежливо отказать в просьбе **Диалог-расспрос** - о членах семьи и их возрасте; - об обязанностях в семье; - о том, кто и как заботится друг о друге в семье; - о любимых занятиях в свободное время; - о любимой еде **Диалог - обмен мнениями** - о помощи по дому	**Описание** - семьи **Рассказ** - о себе и членах семьи; - об обязанностях членов семьи; - о правилах поведения в семье; - о помощи по дому; - о совместном времяпрепровождении; - о занятиях каждый день и в свободное время **Сообщение** - о покупке одежды **Изложение прочитанного и услышанного** - о правилах поведения детей в британской семье **Выражение отношения** - к выполнению домашних обязанностей

Я и мои друзья Знакомство, приветствие, прощание. Мои друзья: черты характера, внешность, одежда, что умеют делать, совместные игры, любимые занятия	**Диалог этикетного характера** - приветствие; - знакомство; - представление своего друга **Диалог-расспрос** - о друге, его внешности, характере**,** совместном времяпрепровождении **Диалог - обмен мнениями** - о любимой одежде	свободное время **Описание** - друзей, их черт характера, любимой одежды; - внешности друга **Сообщение** - о совместных увлечениях; - о взаимоотношениях с друзьями; - об одежде, подходящей для разных случаев жизни **Выражение отношения** - к друзьям _____
Мой день Распорядок дня. Занятия в будни и в выходные дни	**Диалог этикетного характера** - о том, который час **Диалог-расспрос** - о занятиях в определённое время суток; - о занятиях в будние и в выходные дни **Диалог - обмен мнениями** - об умении планировать время	**Рассказ** - о режиме дня **Сообщение** - об умении планировать время **Изложение услышанного** -о занятиях британских школьников в выходные дни; - о том, как провёл выходные дни ваш собеседник
Мир моих увлечений Игры, игрушки, книги, песни. Занятия различными видами спорта	**Диалог-побуждение к действию** - о правильном соблюдении режима дня **Диалог-расспрос** - о любимых занятиях, играх, игрушках, книгах, телевизионных программах, любимых видах спорта **Диалог-побуждение к действию** - предложение заняться чем-нибудь в	**Описание** - любимого талисмана Олимпийских Игр; - любимой игрушки; - своей коллекции

Сообщение

- о любимых играх и видах спорта;
- о любимых занятиях в свободное время

Дом/квартира Комнаты, предметы мебели и интерьера. Моя комната	**Диалог-расспрос** - о доме/квартире, комнате друга **Диалог - обмен мнениями** - об изменениях (ремонте) в доме, квартире, комнате	**Описание** -дома/квартиры/комнаты **Сообщение** - о любимом месте в доме
Моя школа Классная комната. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Распорядок дня в школе. Занятия детей на уроке и на перемене. Школьные ярмарки. Каникулы. Летний лагерь. Занятия детей в каникулы	**Диалог этикетного характера** - выяснение значения и произношения на английском языке незнакомых слов **Диалог-расспрос** - о школьных принадлежностях; - о занятиях на уроке и на перемене; - о школьной ярмарке; - о любимых занятиях в летнее время года **Диалог - обмен мнениями** - о том, что значит быть образцовым учеником; - о начальной школе и средней школе; - о занятиях в каникулы	**Описание** - школьных принадлежностей; - классной комнаты **Сообщение** - о школьных ярмарках; - о прошедших/предстоящих каникулах; - о планах на летние каникулы **Рассказ** - о школе, классной комнате, о школьных принадлежностях, о сходстве и различиях между ними в Британии и в родной стране **Выражение отношения** - к школьным правилам; - к начальной и средней школе; - к проведению каникул в летнем лагере
Профессии Профессии членов семьи. Популярные профессии	**Диалог-расспрос** - о профессиях членов семьи; - о популярных профессиях; - о выборе профессии **Диалог - обмен мнениями** - о выбранной профессии	**Описание** - представителя определенной профессии. **Сообщение** - о личных планах на будущее **Изложение прочитанного и услышанного** - о любимых профессиях и планах на будущее сверстников в англоязычных странах и в России **Выражение отношения** - к выбранной профессии

Мир вокруг меня Домашние питомцы и	**Диалог-расспрос**	**Описание/характеристика**

уход за ними. Любимые животные. Животные в цирке, на ферме и в зоопарке	- о любимом животном; - о любимом питомце **Диалог - обмен мнениями** - о диких животных	- любимого животного; - любимого питомца; - любимых фруктов **Рассказ** - о домашнем питомце и об уходе за ним; - о диких животных **Выражение отношения** - к любимым животным; - к питомцам
Погода. Времена года. Путешествия Любимое время года. Погода: занятия в различную погоду. Семейные путешествия. Виды транспорта	**Диалог-расспрос** - о любимых занятиях в летнее время года; - о прошедшем/ предстоящем путешествии; - о погоде; - о любимом времени года; - о любимых занятиях в разных погодных условиях **Диалог-побуждение к действию** - предложить вид транспорта для путешествия; - дать совет, что можно и что не следует делать в соответствии с разными погодными условиями	**Описание** - любимого времени года **Сообщение** - о погоде в своей стране, в своём регионе; - о совместном семейном путешествии **Выражение отношения** - к разным временам года
Праздники и традиции	**Диалог-расспрос** - о детской вечеринке; - о праздновании дня рождения	**Сообщение** - о подготовке и праздновании Рождества, Нового года, Дня отца, Дня дружбы, дня рождения

Герои литературных произведений, анимационных фильмов и телевизионных передач англоязычных стран и родной страны	**Диалог-расспрос** - о любимом персонаже (как зовут, где живёт, чем любит заниматься, что умеет делать, каким характером обладает)	**Описание** - любимого персонажа; - характера, внешности любимого литературного персонажа **Сообщение** - о любимых персонажах, их занятиях и увлечениях **Выражение отношения** - к героям литературных произведений, анимационных фильмов и телевизионных передач **Изложение прочитанного и услышанного** - о том, что делают по дому сказочные персонажи
Страна/страны изучаемого языка и родная страна Общие сведения. Столицы. Достопримечательности. Мой город/деревня: общественные места, места отдых.	**Диалог этикетного характера** - обратиться к незнакомому человеку и расспросить о дороге к месту назначения; - выразить готовность помочь; - поблагодарить **Диалог- расспрос** - о стране, родном городе/селе, любимых местах и достопримечательностях. -о впечатлениях от посещения достопримечательностей. **Диалог-обмен мнениями** - о достопримечательностях страны, города.	**Описание** - страны, города/села, достопримечательностей **Сообщение** - о памятнике любимому литературному персонажу **Выражение отношения** - к родному городу/ селу; - к достопримечательностям родного города/ села **Выражение отношения к прочитанному** -о различных городах Великобритании и США

В ***аудировании*** учащиеся учатся воспринимать и понимать на слух речь учителя, одноклассников. Для формирования навыков аудирования в Учебнике, в Рабочей тетради и в К ниге для учителя даются комплексы упражнений (рубрики *“Follow the leader”, “Foley Artist”, «Учитесь слушать и слышать», “Let's Sing!”*). Ученики также учатся понимать на слух содержание разных типов текстов, соответствующих их возрасту и интересам, начитанных носителями языка, с разными стратегиями: полное понимание услышанного, понимание основного содержания услышанного; выбор и понимание необходимой информации из аудиотекстов. Конкретные задачи по обучению аудированию указаны в целях каждого урока в Книгах для учителя.

В ***чтении*** учащиеся овладеют техникой чтения, учатся читать тексты разного типа с целью понимания основного содержания, с целью извлечения конкретной информации и с целью полного понимания содержания. Выполняя упражнения под рубриками *«Учитесь читать», «Знаки и звуки», «Буквы и звуки»* (2 класс), дети учатся читать вслух по транскрипции, знакомятся с правилами чтения согласных букв, развивают способность к зрительной дифференциации. В рубриках *“Reading Rules”* (3 и 4-й классы) происходит формирование и совершенствование навыков чтения по правилам.

В 3-ем и 4-ом классах осуществляется обучение трём основным видам чтения: с общим охватом содержания, с полным пониманием прочитанного, с извлечением конкретной информации. Развитие умения читать осуществляется на специальных уроках *“Reading lessons”*, разработанных в Книге для чтения, которые проводятся в классе под руководством учителя. На уроке используются упражнения, направленные на развитие определённых умений чтения, таких как: умение работать со словарём (рубрика *“Using a dictionary”*), определять основную мысль текста, выстраивать последовательность событий, действий и вычленять главные и второстепенные предложения в абзацах и т. д.

Конкретное содержание обучения чтению в каждом цикле указано в поурочных целях и тематических картах в разделе *“Reading”* Книг для учителя.

В ***письме*** учащиеся овладевают каллиграфией и орфографией, используют письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности; овладевают основами письменной речи (написание с опорой на образец поздравления с праздником, короткого личного письма). Для овладения навыками каллиграфии, орфографии, а также для развития умений письменной речи в Учебнике и Рабочей тетради даются упражнения под рубриками *«Учитесь писать правильно», “Words for Frederick”(2 класс), “Write it right”, “All About Me”, “In your Culture”* (2, 3, 4 классы). Выполняя занимательные развивающие задания в «Прописях» (2 класс), учащиеся не только учатся правильно писать буквы английского алфавита, но также становятся участниками забавных историй, знакомятся со сказочными героями детской англоязычной литературы.

Для развития воображения и обучения началам связного письменного высказывания в Учебнике выделена рубрика *“My Friend”* (2 класс).

Последние страницы в Рабочих тетрадях отведены для раздела *“All About Me”*, в котором учащиеся учатся в письменной форме рассказывать о себе, своей семье, друзьях, городе и т. д. (в пределах тематики начальной школы). Конкретные задачи по обучению письму указаны в целях каждого урока в Книгах для учителя.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография. Буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила каллиграфии. Основные правила орфографии.

Фонетическая сторона речи. Различение на слух звуков английского языка.

Соблюдение норм произношения звуков английского языка: соблюдение долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными, различение и использование связующего “r” (*there is/there are*). Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение. Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (общий и специальный вопрос), побудительного, восклицательного, а также предложений с однородными членами (интонация перечисления).

При обучении произносительной стороне речи используются упражнения рубрик *«Учись слушать и слышать», “Follow the Leader”, “Let's Sing!”, “Foley Artist”*, а также фонограмму стихов и рифмовок.

Лексическая сторона речи

При обучении ***лексической стороне речи*** учащимся предъявляется 792 лексические единицы, предназначенные для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы: отдельные слова; устойчивые словосочетания; реплики-клише, соответствующие речевому этикету англоязычных стран; интернациональные слова, фразовые глаголы; оценочная лексика, лексика классного обихода, речевые функции; способы словообразования (аффиксация - суффиксы и приставки, словосложение, конверсия). В УМК “English 2-4” используется правило избыточности речевого материала, согласно которому для обучения говорению лексические единицы подаются в избытке, и при решении коммуникативной задачи каждому ученику предоставляется возможность выбрать речевые средства в соответствии со своими индивидуальными особенностями. Таким образом, у каждого учащегося может быть сформирован индивидуальный продуктивный запас лексических единиц.

Объём лексического запаса учащихся, подлежащий усвоению в начальной школе, представлен в Таблице 6.

Таблица 6

Объём лексического запаса учащихся, подлежащий усвоению в начальной школе

Лексика	**Начальная школа**			
	уМК“English-2”	**уМК“English-3”**	**уМК“English-4”**	**Всего**
Продуктивная	245	147	152	544
Рецептивная	29	92	127	248
Общий лексический запас	274	239	279	792

Распределение лексического материала по классам:

2 класс

Лексический запас составляет 274 лексические единицы, предназначенные для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 2 класса.

В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

• отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;

• устойчивые словосочетания *(to play the piano, to be good at, etc.);*

• интернациональная лексика *(ballerina, computer, etc.);*

• оценочная лексика *(Great! Etc.);*

• лексика классного обихода *(Read the text. Do exercise 1. Etc.);*

• речевые функции: greeting *(Hi!),* introducing *(I'm .... This is....),* praising (You are nice. You are a nice hen.), suggesting *(Let's* responding to a suggestion *(Why not? Great! OK! Let's .. Oh no.), e*xpressing likes *(He/She likes ..... We like ..), e*xpressing agreement/disagreement *(You are (not) right.), a*sking about ability/inability to do sth *(Can you.?),* expressing ability/inability to do sth *(I can .. I can't ..), g*iving your opinion *(I think that .....)* и т. д.

3 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2 классе, так и нового. Лексический запас составляет 239 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 2 класса.

В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

• отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;

•устойчивые словосочетания *(to go for a walk, to stay at home, to look like, etc.);*

• интернациональная лексика *(jeans, popcorn, picnic, etc.);*

• многозначные слова *(to give - Давать; отДавать; Дарить);*

• фразовые глаголы *(to put on, to look after, to look for, etc.);*

• оценочная лексика *(Fine! Excellent! Etc.);*

• лексика классного обихода *(Listen and check. Work in pairs. Etc.);*

• речевые функции: asking for permission *(May I .?),* asking for personal information *(How old are/is .? What country . from? Etc.),* giving personal information *(I am 9. My sister is.. I'm from.. Etc.),* giving advice *(You should .. You should not ..)* и т. д.

Учащиеся знакомятся с основными способами словообразования:

• аффиксацией: суффиксы имён прилагательных *-y (sunny, frosty, windy, snowy, stormy, rainy),* существительных *-er (helper),* числительных *-teen (sixteen, seventeen, etc.), -ty (sixty, seventy, etc.);* приставки прилагательных *un- (happy - unhappy);*

• словосложением *(N+N- snowman);*

• конверсией *(water - to water, to clean - clean (house), etc.)*

4 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2 и 3 классах, так и нового. Лексический запас составляет 279 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 4 класса.

В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

• отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;

• устойчивые словосочетания *(to go shopping, to go to bed, to be scared of, etc.);*

- интернациональная лексика *(film, festival, etc.);*
- многозначные слова *(a letter - буква; письмо; to learn - учить; узнавать);*
- фразовые глаголы *(to get up, to turn off, to look for, etc.);*
- оценочная лексика *(Fantastic! Etc.);*
- лексика классного обихода *(Act out the dialogue. Let's sing, Etc.);*
- речевые функции: asking and telling (the) time (What's the time? What time is it? It's ... o'clock. It's a quarter to .... It's half past ....), asking for information *(Didyou...? When did you.? Have you .? Will you.? When .? What .? How .?),* expressing surprise *(Really?),* expressing good wishes (*Good luck! Have a nice time! Have fun!),* thanking *(Thank you very much. Thanks a lot. Thank you anyway.)* и т. д.

Учащиеся знакомятся с основными способами словообразования:

- аффиксацией: суффиксы существительных *-er (a singer, a reporter), -or (an actor), -ion (celebration), -ing (reading)*; прилагательных в сравнительной степени *-er (larger),* прилагательных в превосходной степени

-est (the biggest); порядковых числительных *-th (sixth)*; приставки глаголов *re- (to paint - to repaint),* прилагательных *un- (usual - unusual)*;

- словосложением *(N+N - class+room=classroom; Adv+N - down+stairs=downstairs);*
- конверсией *(to work - work, to phone - a phone, to tidy - tidy (room)*

Обучение лексической стороне речи во 2 классе происходит во взаимосвязи с обучением произносительной стороне речи, чтению по транскрипции и грамматической стороне речи. В 3 и 4 классах в цикле уроков выделяются специальные уроки по формированию лексических навыков, на которых с помощью комплекса упражнений (имитативные, подстановочные, упражнения на комбинирование и репродукцию речевого материала) учащиеся учатся выражать согласие, опровергать, сравнивать, спрашивать, выражать своё мнение по темам, представленным в текстах упражнений. Комплекс упражнений для формирования лексических навыков состоит из упражнений, помещённых как в Учебнике, так и в Рабочей тетради.

Конкретные лексические единицы (для продуктивного и рецептивного овладения), грамматические явления, речевые функции для овладения в говорении указаны в речевом материале в целях каждого урока в Книгах для учителя.

Грамматическая сторона речи

В начальной школе учащиеся овладевают следующими грамматическими явлениями:

Имя существительное. Существительные в единственном и множественном числе. Образование множественного числа существительных (по правилу и исключения). Притяжательный падеж существительных.

Артикль. Неопределённый, определённый и нулевой артикли в наиболее распространённых случаях их употребления (с существительными единственного и множественного числа, с именами собственными);

Имя прилагательное. Положительная, сравнительная и превосходная степени прилагательных (образованные по правилу, исключения);

Имя числительное. Количественные числительные (до 100). Порядковые числительные (до 30);

Местоимение. Личные местоимения в именительном и объектном падежах. Притяжательные, вопросительные, указательные, неопределённые (some, any)

местоимения.

Глагол. Неопределённая форма глагола. Причастие I и II (для образования видовременных форм). Правильные и неправильные глаголы. Глагол *have got*. Глагол-связка *to be*. Конструкция *I'd like ...* . Модальные глаголы *can, may, must, should*. Видовременные формы *Present/Past/Future Simple, Present Perfect, Present Progressive*. Вспомогательные глаголы *to have, to do, to be, will*. Конструкция *to be going to* для выражения будущих действий.

Наречие. Наречия времени *(now, always, often, usually, yesterday, soon, tomorrow),* места (*there, near, here*), образа действия (*well*), степени (*much, very*).

Предлог. Предлоги места и направления *(from, of, to, in, at, into, on, across, around, up, down, out of, off*), времени (*at, in, on*).

Простое предложение. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное, восклицательное. Утвердительные и отрицательные предложения. Предложения с простым глагольным сказуемым (*I live in a big city.*), составным именным сказуемым (*My friend is nice.*), составным глагольным сказуемым (*She can play the piano.*). Общий и специальный вопрос. Вопросительные слова *what, who, when, where, why, how*. Порядок слов в предложении. Побудительные предложения в утвердительной (*Be careful!)* и отрицательной *(Don't worry.*) формах. Безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock.*). Предложения с оборотом *there is/there are.* Простые распространённые предложения, предложения с однородными членами.

Сложное предложение. Сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but.* Сложноподчинённые предложения с союзом *because*.

Основные правила пунктуации**.** Точка. Запятая. Восклицательный знак. Вопросительный знак ***Распределение грамматических явлений по классам***

2 класс

1. Имя существительное
- имена существительные нарицательные и собственные;
- мужской, женский и средний род имён существительных;
- одушевлённые и неодушевлённые имена существительные;
- исчисляемые имена существительные;
- множественное число имён существительных; образование множественного числа при помощи окончания *-s/-es;* особые случаи образования множественного числа *(mouse - mice, child - children);*
- особенности правописания существительных во множественном числе *(wolf - wolves*).

2. Артикль
- основные правила использования артиклей (*a/an, the*) с именами существительными.

3. Имя прилагательное
- положительная степень имён прилагательных.

4. Имя числительное
- количественные числительные от 1 до 10.

5. Местоимение
- личные местоимения в именительном падеже;
- притяжательные местоимения;

-указательные местоимения в единственном и множественном числе (*this - these, that - those*);

- неопределённые местоимения (*some, any*).

6. Глагол

- глагол *to be* в настоящем простом времени;
- глагол *have got*;

-- борот *there is/there are* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях (общий вопрос);

- видо-временная форма *Present Simple* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях (общий вопрос);
- модальный глагол *can* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях (общий вопрос);
- глагольные конструкции *(I like doing....).*

7. Наречие

- наречие степени (*very*);
- наречие места (*there);*
- наречие образа действия (*well).*

8. Предлог

- наиболее употребительные предлоги: *in, on, from, with.*

9. Простое предложение

- простые распространенные предложения, предложения с однородными членами;
- повествовательные утвердительные и отрицательные предложения;
- вопросительные предложения (общие вопросы, краткие ответы на общие вопросы);
- предложения с *Let's* в утвердительной форме (*Let's go there.*).

10. Сложное предложение

- сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*.

11. Основные правила пунктуации. Точка. Вопросительный знак.

3 класс

Грамматические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2 классе, так и нового.

1. Имя существительное

- притяжательный падеж имён существительных в единственном и множественном числе;
- особые случаи образования множественного числа *(tooth - teeth, hair - hair).*

2. Артикль

- основные правила использования артиклей (*a/an, the*) с именами существительными.

3. Местоимение

- личные местоимения в объектном падеже (*me, you, her, him, etc.).*

4. Имя числительное

- количественные числительные от 11 до 100.

5. Глагол

- правильные и неправильные глаголы;
- видо-временная форма *Past Simple* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- глагол *to be* в *Past Simple (was - were);*
- видо-временная форма *Future Simple* в утвердительных, отрицательных и

вопросительных предложениях;

- модальные глаголы *must, may, should;*
- глагольные конструкции *(I'dlike ...*).

6. Наречие

- наречия времени *(often, always, usually, sometimes, never, yesterday, tomorrow, soon, etc.);*
- наречия степени (*much).*

7. Предлог

- предлоги места и направления (*from, of, to, in, at, on);*
- предлоги времени (*at, in, on).*

8. Простое предложение

- порядок слов в повествовательном предложении;
- предложения с однородными членами;
- безличные предложения (*It is cold. It is winter.);*
- вопросительные предложения (специальные вопросы).

4 класс

Грамматические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2 и 3 классах, так и нового.

1. Имя существительное

- особенности правописания существительных во множественном числе *(shelf-shelves);*
- особые случаи образования множественного числа (*sheep - sheep).*

2. Артикль

- основные правила использования артиклей (*a/an, the*) с именами существительными.

3. Имя прилагательное

- положительная, сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных (*large - larger - largest, interesting - more interesting - most interesting);*
- образование сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных не по правилам *(good - better - best, bad - worse - worst).*

4. Имя числительное

- порядковые числительные от 1 до 30;
- использование числительных в датах.

5. Глагол

- понятие причастия настоящего и прошедшего времени;
- видо-временная форма *Present Perfect (I have seen this film.*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- видо-временная форма *Present Progressive* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- *to be going to* для выражения действия в будущем;
- глагольные конструкции *(I like to....).*

6. Предлог

- предлоги направления *(into, across, around, up, down, out of, off).*

7. Простое предложение

- безличные предложения (*It is five o'clock.);*
- повелительные предложения (утвердительные (*Be careful!),* отрицательные

(Don't worry!).

8. Сложное предложение

- сложноподчинённые предложения с союзом *because.*

9. Основные правила пунктуации. Точка. Запятая. Восклицательный знак. Вопросительный знак.

УМК для начальной школы даёт возможность сформировать у учащихся начальные лингвистические представления о системе и структуре английского языка, необходимых для овладения речевыми навыками и основами речевых умений.

С начальными лингвистическими представлениями о системе и структуре английского языка учащиеся знакомятся с помощью следующих рубрик: рубрики *"Grammar"* (3, 4 классы), которая помогает учащимся осознать функциональные и формальные особенности новых грамматических явлений; рубрики *"Reading Rules",* с помощью которой ученики узнают правила чтения английских букв и буквосочетаний; рубрики *"Learning to learn",* которая поясняет отдельные понятия (транскрипция, открытый и закрытый типы слога и т. д.); рубрики *"Word Building",* знакомящей учащихся с некоторыми способами словообразования (суффиксами и приставками).

Приобретению начальных лингвистических представлений способствует также Грамматический справочник, содержащий грамматические правила, изложенные на доступном для учащихся данного возраста научном языке.

В Книгах для учителя даются рекомендации по усвоению лингвистических понятий с учётом возрастных, психических особенностей развития детей младшего школьного возраста, их знаний в родном языке.

Процесс обучения грамматической стороне речи включён в общий контекст общения, овладение языковыми явлениями происходит в различных языковых ситуациях. В 3 и 4 классах в цикле уроков выделяются уроки по формированию грамматических навыков. Формирование грамматических навыков проходит на основе комплекса упражнений, включающего определённые стадии: от упражнений на восприятие грамматического явления до продуктивных упражнений, выполняемых с опорой. Комплекс упражнений помещён не только в Учебнике, но и в Рабочей тетради (рубрика "G" (*"Grammar"*).

Под рубрикой *"Let's play!"* содержатся упражнения, которые выполняются в игровой форме. Учитывая, что игра у младших школьников все ещё остается одним из ведущих видов деятельности, в УМК включено более 50 упражнений в игровой форме для формирования и совершенствования лексических и грамматических навыков.

Конкретные грамматические явления для овладения в говорении, указаны в целях каждого урока в Книгах для учителя.

Содержание курса и ориентировочное количество часов, отводимое на тему	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, профессии, черты характера. Обязанности членов семьи и их взаимоотношения. Любимые занятия членов семьи. Семейные праздники и традиции. Подарки. Совместное времяпрепровождение. Отдых с семьёй. Работа по дому и в саду. Покупки. Любимая еда. **(33 ч.)** **Мой день.** Распорядок дня. Занятия в будни и выходные дни. **(12 ч.)** **Мой дом.** Дом/квартира: комнаты и предметы мебели и интерьера. Моя комната. **(16 ч.)** **Я и мои друзья. Знакомство.** Мои друзья: черты характера, внешность, одежда, что умеют делать, совместные игры, любимые занятия. Знакомство со сверстниками и взрослыми: приветствие, прощание. Письмо зарубежному другу. **(24 ч.) Мир моих увлечений.** Любимые игры и занятия. Игрушки, песни, книги. Зимние и летние виды спорта, занятия различными видами спорта. **(19 ч.)** **Моя школа.** Классная комната. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Распорядок дня в школе. Занятия детей на уроке и на перемене. Школьные ярмарки. Каникулы. Летний лагерь. Занятия детей на каникулах. **(14 ч.)** **Мир вокруг меня.** Домашние питомцы и уход за ними. Любимые животные. Животные в цирке, на ферме и в зоопарке. **(32 ч.)** **Погода. Времена года. Путешествия.** Любимое время года. Погода: занятия в различную погоду. Семейные путешествия. Виды транспорта. **(19 ч.)** **Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Названия континентов, стран и городов. Достопримечательности. Столицы. Мой город/деревня: общественные места, места	Характеристика основных видов деятельности учащихся приводится в последующих разделах

отдыха. Национальные праздники и традиции. **(35 ч.)** **Литературные произведения, анимационные фильмы и телевизионные передачи.** Сказочные персонажи, герои детских стихов, сказок и рассказов, этнических легенд; черты характера героев, что умеют делать, любимые занятия	
Коммуникативные умения	
Говорение ***Диалогическая форма*** - диалог-расспрос - диалог этикетного характера - диалог - обмен мнениями - диалог-побуждение к действию	• начинать, поддерживать и завершать разговор; • выражать основные речевые функции: *Greeting; Introducing; Praising; Suggesting / Responding to a suggestion; Thanking; Asking about ability / inability to do sth / Expressing ability / inability to do sth; Asking and telling (the) time; Asking for information; Asking for personal information / Giving personal information; Asking for permission; Expressing agreement / disagreement; Expressing good wishes; Expressing likes; Expressing surprise; Giving advice; Giving opinions*; • расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы; • соблюдать правила речевого этикета (приветствовать, знакомиться, поздравить, поблагодарить, попросить о чем-либо и реагировать на просьбу собеседника, попросить о помощи, выразить готовность помочь); • высказываться логично и связно; • говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию); • говорить в нормальном темпе
Монологическая форма - основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика.	• уметь использовать основные коммуникативные типы речи: - описывать (предмет, картинку, персонаж); -сообщать (о взаимоотношениях с друзьями, совместных увлечениях, любимых праздниках, любимых персонажах и т. п.); - рассказывать (о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т. п.);

	- характеризовать (предмет, картинку, персонаж); - воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни; - кратко излагать содержание прочитанного/услышанного (по опорам, без опор); - высказываться логично и связно; - говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию); - говорить в нормальном темпе
Аудирование - воспринимать и понимать на слух речь учителя и одноклассников - воспринимать и понимать на слух информацию используя разные стратегии, обеспечивающие понимание основного содержания текстов, выбор необходимой информации, полное понимание прослушанных текстов - понимать на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (время звучания текста - до 1 минуты)	• понимать на слух речь учителя во время урока; • понимать на слух связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова; • понимать на слух выказывания одноклассников; • вербально или не вербально реагировать на услышанное; • понимать небольшие тексты/сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи; • понимать содержание текста на уровне значения (уметь отвечать на вопросы: кто? что? где? и т. д.); • понимать основную информацию; • извлекать конкретную информацию; • понимать детали текста; • использовать контекстуальную или языковую догадку; • не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста; • понимать на слух разные типы текста: - краткие сообщения;

	- краткие диалоги; - описания; - детские стихотворения и рифмовки; - песни; - загадки
Чтение - овладеть техникой чтения - читать тексты разного типа с целью понимания основного содержания, с целью извлечения конкретной информации и с целью полного понимания содержания	• читать по транскрипции; • читать по правилам (на основе распознавания открытого и закрытого типов слогов и на основе структурного анализа слова): - согласные и гласные буквы и их основные сочетания; - окончания существительных во множественном числе; - приставки и суффиксы существительных и глаголов; - окончания порядковых числительных и прилагательных при изменении степени сравнения; - многосложные слова с правильным словесным ударением - написанное цифрами время, количественные числительные и даты; - окончания глаголов при изменении лица или видо-временной формы; - редуцированные формы вспомогательных глаголов, используемых для образования изучаемых видо-временных форм; - редуцированные отрицательные формы модальных глаголов; • читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов; • читать предложения с правильным фразовым и логическим ударением; • читать с соответствующим ритмико-интонационным оформлением основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные) и простые распространённые предложения с однородными членами;

- читать разные типы текстов (максимальный объём 250 лексических единиц)	• читать со скоростью, обеспечивающей понимание читаемого текста; • читать короткие тексты разного типа: - с целью понимания основного содержания (не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста); - с целью извлечения конкретной информации; - с целью полного понимания содержания на уровне значения (уметь ответить на вопросы по содержанию текста на основе понимания связи между членами предложений); • понимать внутреннюю организацию текста и определять: - главную идею текста и предложения, подчинённые главному предложению; - хронологический/логический порядок; - причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств; • читать и понимать смысл текста, а также: - делать выводы из прочитанного; - выражать собственное мнение по поводу прочитанного; - выражать суждение относительно поступков героев; - соотносить события в тексте с личным опытом; • читать и уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), по аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности; • пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; • читать разные типы текстов: - письменно зафиксированные высказывания; - подписи под картинками;

	- письма личного характера; - поэтические тексты (стихи, тексты песен); - детский фольклор (считалки, рифмовки, загадки); - короткие фабульные рассказы; - народные и авторские сказки; - объявления, вывески; - комиксы
Письмо - овладеть каллиграфией и орфографией	• писать буквы английского алфавита, цифры; • записывать слова в транскрипции; • соблюдать правила орфографии: правописание окончаний глаголов при изменении лица или видо-временной формы *(study - studies),* правописание окончаний прилагательных при образовании степеней сравнения *(big - bigger);* • писать слова с заглавной буквы (*Monday);* • писать числительные, даты (*January, 1*); • правильно писать орфограммы слов (t*ee*n - r*ea*d);
- использовать письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности	• правильно списывать; • выполнять лексико-грамматические упражнения; • делать записи (выписки из текста); • писать русские имена и фамилии по-английски; • отвечать письменно на вопросы; • фиксировать устные высказывания в письменной форме; • делать подписи к рисункам;
- писать с опорой на образец	• писать открытки - поздравления с праздником и днём рождения (объём 15-20 слов); • писать личные письма в рамках изучаемой тематики (объём 30-40 слов), сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о других; • писать записки друзьям;

	• заполнять анкеты (имя, фамилия, возраст, хобби); • составлять правила поведения/инструкции; • правильно оформлять конверт (с опорой на образец)
Языковые средства и навыки пользования ими	
Графика, каллиграфия, орфография	
Все буквы английского алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии	• распознавать слова, написанные разными шрифтами; • отличать буквы от транскрипционных знаков; • сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки; • писать транскрипционные знаки; • писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом); • владеть основными правилами орфографии; • владеть навыками английской каллиграфии
Фонетическая сторона речи	

Звуки английского языка. Нормы произношения звуков английского языка: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными, связующее “r” (there is/there are). Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение. Ритмикоинтонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (общий и специальный вопрос), побудительного, восклицательного. Ритмикоинтонационное оформление предложений с однородными членами (интонация перечисления)	• различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка; • соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи; • распознавать случаи употребления связующего “r” и использовать их в речи; • соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; • понимать, что такое логическое ударение во фразе, предложении; • различать коммуникативный тип предложения по интонации; • правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопрос), побудительное, восклицательное, а также предложения с однородными членами (интонация перечисления)

Лексическая сторона речи

Лексический запас составляет 792 лексические единицы, предназначенные для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы: отдельные слова; устойчивые словосочетания; реплики-клише, соответствующие речевому этикету англоязычных стран; интернациональные слова, фразовые глаголы; оценочная лексика*;* лексика классного обихода, речевые функции; первоначальное представление о способах словообразования (аффиксация - суффиксы и приставки, словосложение, конверсия) понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте;

использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей;
распознавать имена собственные и нарицательные; распознавать по определённым признакам части речи;
понимать значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам);

- использовать правила словообразования;
- догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам и т. д.)

Грамматическая сторона речи

Имя существительное. Существительные в единственном и множественном числе. Образование множественного числа существительных (по правилу и исключения). Притяжательный падеж существительных.

В рецептивных видах речевой деятельности (аудировании и чтении) учащиеся должны понимать грамматические явления, в продуктивных (говорении и письме) использовать грамматические явления.
Понимать и использовать в речи существительные единственного и множественного числа. Понимать и использовать в речи притяжательный падеж существительного.
Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем и употреблять их в речи.

Артикль. Неопределённый, определённый и нулевой артикли в наиболее распространенных случаях их употребления (с

Понимать и использовать степени сравнения прилагательных.

Понимать и использовать в речи количественные числительные (до существительными единственного и множественного числа, с именами собственными). Имя прилагательное. Положительная, сравнительная и превосходная степени прилагательных (образованные по правилу, исключения).

Имя числительное. Количественные числительные (до 100). Порядковые числительные (до 30).
Местоимение. Личные местоимения в именительном и объектном падежах. Притяжательные, вопросительные, указательные, неопределённые (*some, any*) местоимения.
Глагол. Неопределённая форма глагола. Причастие I и II (для образования видо-временных форм). Правильные и неправильные глаголы. Глагол *have got.* Глагол-связка *to be.* Конструкция *I'd like... .* Модальные глаголы *can, may, must, should.* Видо-временные формы *Present Past Future Simple, Present Perfect, Present Progressive*. Вспомогательные глаголы *to have, to do, to be, will.* Конструкция *to be going to* для выражения будущих действий.
Наречие. Наречия времени *(now, always, often, usually, yesterday, soon, tomorrow*), места (*there, near, here*), образа действия (*well*), степени (*much, very*).
Предлог. Предлоги места и направления *(from, of, to, in, at, into, on, across, around, up, down, out of, off*), времени (*at, in, on*).
Простое предложение. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное, восклицательное. Утвердительные и отрицательные предложения. Предложения с простым глагольным сказуемым (*I live in a big city.*), составным именным сказуемым (*My friend is nice*.), составным глагольным сказуемым (*I like to dance. She can play the piano*). Общий и специальный вопрос. Вопросительные слова *what, who, when, where, why, how*. Порядок слов в предложении. Безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock.*). Предложения с оборотом *there is/there are*. Побудительные предложения в утвердительной *(Be*

100) и порядковые числительные (до 30).
Понимать и использовать в речи личные местоимения в функции подлежащего и дополнения, указательные, притяжательные, вопросительные и неопределённые местоимения.
Понимать и использовать в речи глагол *have got,* глагол-связку *to be,* конструкцию *I'd like.* , модальные глаголы *can, may, must, should,*

Понимать и использовать в речи видовременные формы *Present/ Past/ Future Simple, Present Perfect, Present Progressive.* конструкцию *to be going to* видо-временные формы *Present/Future/Future Simple, Present Perfect, Present Progressive,* конструкцию *to be going* to для выражения будущих действий.

Понимать и использовать в речи наречия времени, места, образа действия и степени.

Понимать и использовать в речи предлоги места, направления, времени.

Использовать в речи основные коммуникативные типы предложения.

Понимать и использовать в речи отрицательные предложения.
Понимать и использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми.
Понимать и использовать в речи_вопросительные слова. Соблюдать порядок слов в предложении.
Понимать и использовать в речи безличные предложения; оборот *there is/there are,* побудительные предложения в утвердительной и

careful!) и отрицательной *(Don't worry!*) формах. Простые распространённые предложения, предложения с однородными членами. Сложное предложение. Сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but.* Сложноподчинённые предложения с союзом *because*. Основные правила пунктуации**.** Точка. Запятая. Восклицательный знак. Вопросительный знак	отрицательной формах. Понимать и использовать в речи простые распространённые предложения, предложения с однородными членами. Понимать и использовать в речи сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but, с*ложноподчинённые предложения с союзом *because*. Правильно использовать основные знаки препинания: точку, запятую, восклицательный знак, вопросительный знак

Таблица 7

Тематическое планирование
Результаты освоения программы начального образования по английскому языку

Общим результатом освоения основной образовательной программы НОО является осознание предмета «Иностранный язык» как возможности личностного, социального, познавательного и коммуникативного развития. При этом результаты следует оценивать с учётом того, что НОО закладывает лишь основы указанных сторон развития учащегося:

- сформированность основ гражданской идентичности, то есть осознания себя как гражданина России, знакомого с духовными ценностями народов России, испытывающего гордость за свой народ, свой край, свою страну и готового и умеющего бесконфликтно сотрудничать с представителями других культур, конфессий и взглядов;
- сформированность мотивации к дальнейшему овладению ИЯ как средством межкультурного общения, инструментом познания мира других языков и культур, а также обогащения родного языка, средством личностного интеллектуального развития и обретения духовно-нравственного опыта;
- знание определённого набора фактов иностранной культуры: доступные образцы детской художественной литературы, детский фольклор, стихи и песни, герои сказок и фильмов, условия и образ жизни зарубежных сверстников и т. п., общечеловеческие ценности, знание корреспондирующих ценностей родной культуры, умение их назвать и описать;
- наличие начальных лингвистических представлений о системе и структуре английского языка, необходимых для овладения речевыми навыками и основами речевых умений;
- владение на элементарном уровне умением общаться с носителями английского языка в устной и письменной формах, знание правил речевого и неречевого поведения в общении;
- сформированность основных (соответствующих возрасту и особенностям предмета «Иностранный язык») СУУ и УУД, обеспечивающих успешность учебной деятельности и способствующих процессам познания, воспитания и развития учащегося в процессе иноязычного образования;
- сформированность желания, готовности и умения сотрудничать в процессе учебной деятельности в парах, группах и коллективе, соблюдая дружелюбную, демократичную и творческую атмосферу.

Личностные результаты

В процессе воспитания выпускник начальной школы достигнет определённых **личностных** результатов в освоении учебного предмета «Иностранный язык» в начальной школе.

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- ценностное отношение к своей малой родине, семейным традициям; государственной символике, родному языку, к России;
- элементарные представления о культурном достоянии малой Родины;
- первоначальный опыт постижения ценностей национальной культуры;
- первоначальный опыт участия в межкультурной коммуникации и умение

представлять родную культуру;

- начальные представления о правах и обязанностях человека и гражданина.

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, классе, школе, а также между носителями разных культур;
- первоначальные представления о гуманистическом мировоззрении: доброта, желание доставить радость людям; бережное, гуманное отношение ко всему живому; великодушие, сочувствие; товарищество и взаимопомощь;
- стремление делать правильный нравственный выбор: способность анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- почтительное отношение к родителям, уважительное отношение к старшим, заботливое отношение к младшим;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными этическими нормами;
- доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм.

3. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран:

- элементарные представления о культурном достоянии англоязычных стран;
- первоначальный опыт межкультурной коммуникации;

уважение к иному мнению и культуре других народов.

4. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях родной культуры и культуры англоязычных стран;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, детского фольклора, памятников культуры;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи;
- отношение к учёбе как творческой деятельности.

5. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- ценностное отношение к труду, учёбе и творчеству, трудолюбие;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- дисциплинированность, последовательность, настойчивость и самостоятельность;
- первоначальный опыт участия в учебной деятельности по овладению иностранным языком и осознание её значимости для личности учащегося;
- первоначальные навыки сотрудничества в процессе учебной и игровой деятельности со сверстниками и взрослыми;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности;

• любознательность и стремление расширять кругозор.

6. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

• ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

• первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека;

• первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности.

7. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

• ценностное отношение к природе;

• первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты в данном курсе достигаются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У младших школьников будут развиты:

1. Положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ:

- элементарное представление о ИЯ как средстве познания мира и других культур;
- первоначальный опыт межкультурного общения;
- познавательный интерес и личностный смысл изучения ИЯ.

У выпускников будет возможность развивать:

способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств её осуществления.

2. Языковые и речемыслительные способности, психические функции и процессы:

• языковые способности

- слуховая дифференциация (фонематический и интонационный слух);
- зрительная дифференциация (транскрипционных знаков, букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций и т. п.);
- имитация (речевой единицы на уровне слова, фразы);
- догадка (на основе словообразования, аналогии с родным языком, контекста, иллюстративной наглядности и др.);
- выявление языковых закономерностей (выведение правил);

• способности к решению речемыслительных задач

- соотнесение/сопоставление (языковых единиц, их форм и значений);
- осознание и объяснение (правил, памяток и т. д.);
- построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор);
- трансформация (языковых единиц на уровне словосочетания, фразы);

• психические процессы и функции

- восприятие (расширение единицы зрительного и слухового восприятия);
- мышление (развитие таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, классификация, систематизация, обобщение);
- внимание (повышение устойчивости, развитие способности к распределению и

переключению, увеличение объёма).

У выпускника будет возможность развить:

- *языковые способности*

- *выявление главного (основной иДеи, главного предложения в абзаце, в тексте);*
- *логическое изложение (содержания прочитанного письменно зафиксированного высказывания, короткого текста);*

- *способности к решению речемыслительных задач*

- *формулирование выводов (из прочитанного, услышанного);*
- *иллюстрирование (приведение примеров);*
- *антиципация (структурная и содержательная);*
- *выстраивание логической/хронологической последовательности (порядка, очерёдности);*
- *оценка/самооценка (высказываний, действий и т. д.);*

- *психические процессы и функции*

- *такие качества ума, как любознательность, логичность, доказательность, критичность, самостоятельность;*
- *память (расширение объёма оперативной слуховой и зрительной памяти);*
- *творческое воображение.*

3. Специальные учебные умения и универсальные учебные действия:

- **специальные учебные умения**

- работать над звуками, интонацией, каллиграфией, орфографией, правилами чтения, транскрипцией, лексикой, грамматическими явлениями английского языка;
- работать со справочным материалом: англо-русским и русско-английским словарями, грамматическим и лингвострановедческим справочниками;
-пользоваться различными опорами: грамматическими схемами, речевыми образцами, ключевыми словами, планами и др. для построения собственных высказываний;
- пользоваться электронным приложением;
- оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- *рационально организовывать свою работу в классе и дома (выполнять различные типы упражнений и т. п.);*
- *пользоваться электронным приложением;*

- **универсальные учебные действия**

- работать с информацией (текстом/аудиотекстом): извлекать нужную информацию, читать с полным пониманием содержания, понимать последовательность описываемых событий, делать выписки из текста, пользоваться языковой догадкой, сокращать, расширять устную и письменную информацию, заполнять таблицы;
- сотрудничать со сверстниками, работать в паре/группе, а также работать самостоятельно;
- выполнять задания в различных тестовых форматах.

Выпускник получит возможность научиться:

- *работать с информацией (текстом/аудиотекстом): прогнозировать содержание текста по заголовкам, рисункам к тексту, определять главное предложение в абзаце, отличать главную информацию от второстепенной;*
- *вести Диалог, учитывая позицию собеседника;*

- *планировать и осуществлять проектную Деятельность;*
- *работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе пользоваться средствами информационных и коммуникационных технологий);*
- *контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;*
- *читать тексты различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;*
- *осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами;*
- *осуществлять логические действия: сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.*

Предметные результаты

В процессе овладения познавательным (социокультурным) аспектом выпускник научится:

- находить на карте страны изучаемого языка и континенты;
- узнавать достопримечательности стран изучаемого языка/родной страны;
- понимать особенности британских и американских национальных и семейных праздников и традиций;
- понимать особенности образа жизни зарубежных сверстников;
- узнавать наиболее известных персонажей англоязычной детской литературы и популярные литературные произведения для детей;
- узнавать наиболее популярные в странах изучаемого языка детские телепередачи и их героев, а также анимационные фильмы и их героев.

Выпускник получит возможность:

- *сформировать представление о государственной символике стран изучаемого языка;*
- *сопоставить реалии стран изучаемого языка и родной страны;*
- *представить реалии своей страны средствами английского языка;*
- *познакомиться и выучить наизусть популярные детские песенки и стихотворения.*

В процессе овладения учебным аспектом у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

В говорении выпускник научится:

• вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог- расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями;

• кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;

• рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т. п. (в пределах тематики начальной школы).

Выпускник получит возможность научиться:

• *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;*

• *кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;*

• *выражать отношение к прочитанному/услышанному.*

В аудировании выпускник научится:

• понимать на слух:

- речь учителя во время ведения урока;
- связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова;
- выказывания одноклассников;
- небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи;
- содержание текста на уровне значения (уметь отвечать на вопросы по содержанию текста);

• понимать основную информацию услышанного;
• извлекать конкретную информацию из услышанного;
• понимать детали текста;
• вербально или невербально реагировать на услышанное;

Выпускник получит возможность научиться:

• *понимать на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (краткие диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, песни, загаДки) - время звучания До 1 минуты;*
• *использовать контекстуальную или языковую догадку;*
• *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное соДержание текста.*

В чтении выпускник овладеет техникой чтения, то есть научится читать:

• по транскрипции;
• с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;
• редуцированные формы вспомогательных глаголов, используемые для образования изучаемых видовременных форм;
• редуцированные отрицательные формы модальных глаголов;
• написанное цифрами время, количественные и порядковые числительные и даты;
• с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения;
• основные коммуникативные типы предложений (повествовательное, вопросительное, побудительное, восклицательное);
• с определённой скоростью, обеспечивающей понимание читаемого. Выпускник овладеет умением читать, то есть научится:
  • читать небольшие тексты различных типов, применяя разные стратегии, обеспечивающие понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации;
  • читать и понимать содержание текста на уровне значения, то есть сумеет на основе понимания связи между членами простых предложений ответить на вопросы по содержанию текста;
  • определять значения незнакомых слов по:

- знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов;
- аналогии с родным языком;
- конверсии;
- контексту;

- иллюстративной наглядности;

• пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита и транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;

читать с соответствующим ритмико-интонационным оформлением простые распространённые предложения с однородными членами;

понимать внутреннюю организацию текста и определять:

- *главную иДею текста и предложения, подчинённые главному предложению;*
- *хронологический/логический порядок предложений;*
- *причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств;*

• *читать и понимать содержание текста на уровне смысла, а также:*

- *делать выводы из прочитанного;*
- *выражать собственное мнение по поводу прочитанного;*
- *выражать суждение относительно поступков героев;*
- *соотносить события в тексте с личным опытом.*

В письме выпускник научится:

- правильно списывать;
- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- делать записи (выписки из текста);
- делать подписи к рисункам;
- отвечать письменно на вопросы;
- писать открытки-поздравления с праздником и днём рождения (объём 15-20 слов);
- писать личные письма в рамках изучаемой тематики (объём 30-40 слов) с опорой на образец.

Выпускник получит возможность научиться:

- *писать русские имена и фамилии по-английски;*
- *писать записки друзьям;*
- *составлять правила поведения/инструкции;*
- *заполнять анкеты (имя, фамилия, возраст, хобби), сообщать краткие сведения о себе;*
- *в личных письмах запрашивать интересующую информацию;*
- *писать короткие сообщения (в рамках изучаемой тематики) с опорой на план/ключевые слова (объём 50-60 слов);*
- *правильно оформлять конверт (с опорой на образец).*

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия и орфография

Выпускник научится:

- распознавать слова, написанные разными шрифтами;
- отличать буквы от транскрипционных знаков;
- читать слова по транскрипции;
- пользоваться английским алфавитом;
- писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом);

- сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии);
- писать правильно (овладеет основными правилами орфографии).

Выпускник получит возможность научиться:

- *писать транскрипционные знаки;*
- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- *использовать словарь для уточнения написания слова.*

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;
- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопрос), побудительное, восклицательное предложения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать случаи использования связующего "r" и использовать их в речи;*
- *правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);*
- *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах.*

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;
- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать имена собственные и нарицательные;*
- *распознавать части речи по определённым признакам;*
- *понимать значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам);*
- *использовать правила словообразования;*
- *догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам т. д.).*

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- понимать и употреблять в речи изученные существительные с

определённым/неопределённым/нулевым артиклем, прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные, личные, притяжательные и вопросительные местоимения, глагол *have got*, глагол-связку *to be*, модальные глаголы *can, may, must, should*, видо-временные формы *Present/Past/Future Simple, Present Perfect, Present Progressive*, конструкцию *to be going to* для выражения будущих действий, наречия времени, места и образа действия, наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;

• понимать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, безличные предложения, предложения с оборотом *there is/there are*, побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах;

Выпускник получит возможность научиться:

• *понимать и использовать в наиболее распространённых случаях неопределённый, определённый и нулевой артикли;*

• *понимать и использовать в речи указательные (this, that, these, those), неопределённые (some, any) местоимения;*

• *понимать и использовать в речи множественное число существительных, образованных не по правилам;*

• *понимать и использовать в речи сложносочинённые предложения с союзами and и but;*

• *понимать и использовать в речи сложноподчинённые предложения* с *союзом because;*

• *дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые/ вспомогательные глаголы);*

• *приобрести начальные лингвистические представления о системе и структуре английского языка, необходимые для овладения речевыми навыками и основами речевых умений.*

Образовательная среда линии УМК «Английский язык»

УМК “English 2-4” созданы с учётом требований нового Федерального государственного образовательного стандарта и дают широкие возможности для реализации образовательной среды. Электронно-образовательная среда, сопровождающая печатные пособия данной линии, является эффективным инструментом, обеспечивающим новое качество обучения английскому языку.

Таблица 8

Бумажные носители	*Электронные носители*
Учебник (Книга для учащихся)	*1.Интернет-поДДержка* www.prosv.ru/umk/we

Рабочая тетрадь Книга для чтения Книга для учителя Наглядно-дидактический материал (2 класс) Прописи (2 класс) Демонстрационные тематические таблицы для начальной школы Календарно-тематическое поурочное планирование Пособия для подготовки к итоговой аттестации Грамматический справочник с упражнениями Рабочая программа	Методическая помощь авторов Дополнительные материалы к УМК Задания для подготовки к ЕГЭ Проекты учащихся Электронные Книги для учителя Календарно-тематические планы Аудиоприложения в MP3 формате Результаты апробации Интернет-конференции, лекции *II. Цифровые носители* Мультимедийные приложения к учебникам Аудиоприложение (CD, MP3) Методический портфель для учителя Учебные фильмы по коммуникативной технологии иноязычного образования

Учебник

Учебники УМК 2-4 построены в соответствии с базисным образовательным планом (2 часа в неделю). Материал в Учебниках организован в циклы. Исключение составляет Учебник для 2 класса, где материал поделен на 2 полугодия и объединён в единую сюжетную линию. Каждый цикл в Учебниках имеет своё название и знакомит российских школьников с определённой сферой жизни их сверстников из англоязычных стран. В основу овладения речевым материалом во всех Учебниках положен принцип комплексности, предполагающий взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности. Циклы имеют единую структуру, которая включает в себя уроки формирования произносительных навыков (2 кл.), лексических навыков, уроки формирования грамматических навыков, уроки развития умения читать, уроки совершенствования речевых навыков в монологической и диалогической формах речи, уроки развития умения самоконтроля и самооценки. В Учебник входят несколько приложений:

1. Грамматический справочник; 2. Лингвострановедческий справочник, дающий краткие пояснения некоторых фактов культуры стран изучаемого языка и России; 3. Англо-русский словарь; 4. Список имён собственных и географических названий; 5. Таблица форм неправильных глаголов;

6. Приложение «Учись учиться», содержащее памятки для формирования СУУ и УУД.

Учебники тесно связаны с другими компонентами УМК. В них содержатся ссылки на Рабочую тетрадь, Книгу для чтения и другие компоненты образовательной среды.

Рабочая тетрадь

Рабочие тетради предназначены для активизации и систематизации представленного в Учебнике материала. Каждый урок в Рабочей тетради соотносится с соответствующим уроком в Учебнике и имеет одинаковое с ним название. Рабочие тетради используются как на уроке, так и дома. Как правило, задания в Рабочих тетрадях выполняются в классе в письменной форме. Однако некоторые упражнения с целью экономии времени могут быть выполнены в классе в устной форме, а в случае необходимости дома в письменном виде. Если в Учебнике большинство упражнений построено на материале культуры англоязычных стран, то в Рабочей тетради многие упражнения основаны на материале о родной культуре, что позволяет детям глубже осознать её особенности. Рабочие тетради

содержит раздел “All About Me”, в котором учащиеся пишут о себе, своей семье, друзьях, школе, городе и т. д. Кроме указанного раздела в Рабочую тетрадь УМК-2 включены разделы «Учись писать правильно», “Words For Frederick”, “My Friend”.

Книга для чтения

Книги для чтения составлены так, чтобы домашнее чтение органически включалось в содержание всего цикла уроков, развивая и углубляя его содержание. Обучение чтению строится на чтении отрывков из произведений, предназначенных для детей данной возрастной группы и популярных среди английских и американских детей. В Книги для чтения наряду с произведениями классиков детской литературы включены отрывки из произведений наиболее популярных современных авторов. В них также вошли разнообразные типы аутентичных текстов: короткие рассказы, отрывки из литературных произведений, комиксы, стихи, рифмовки, загадки. Тексты сопровождаются разнообразными упражнениями для развития умения читать. Книги для чтения снабжены англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником, списком личных имён и географических названий.

Книга для учителя

Книги для учителя содержат общую характеристику УМК, описывают цели и задачи обучения иноязычной культуре (ИК), организацию процесса коммуникативного обучения ИК, технологию выполнения основных видов работ, используемых в УМК, а также дают подробные методические рекомендации по проведению уроков. В них представлены альтернативные варианты работы с упражнениями в зависимости от уровня подготовки учащихся, ключи к упражнениям. В Книгах для учителя помещены Приложения: тематические карты к каждому циклу уроков; памятки для развития учебных умений.

Наглядно-дидактический материал

Наглядно-дидактический материал содержит картинки с изображением постоянно действующих участников межкультурного диалога, представленных на страницах Учебника (сказочные персонажи, литературные герои (герои мультфильмов и телепередач), разрезной алфавит и карточки для игр. На оборотной стороне рисунка приводятся речевые образцы, которые демонстрируют лексический и грамматический материал, необходимый для описания или рассказа о том или ином герое. Компонент сопровождается методическими рекомендациями по его использованию. Для удобства работы учителю предлагается сводная таблица, которая показывает, какой конкретно наглядно-дидактический материал используется на каждом уроке.

Прописи

Прописи содержат занимательные развивающие задания, выполняя которые учащиеся не только учатся правильно писать буквы английского алфавита, но и становятся участниками забавных историй, знакомятся со сказочными героями. Овладение написанием букв английского алфавита происходит в той последовательности, в которой они изучаются в Учебнике. Материалы прописей рассчитаны на использование в первом полугодии. Прописи могут также быть использованы в качестве самостоятельного пособия для обучения детей, желающих научиться правильно и красиво писать на английском языке.

Демонстрационные тематические таблицы

Демонстрационные тематические таблицы содержат красочные сюжетные и тематические иллюстрации, способствующие более эффективному усвоению лексического и грамматического материала, представленного в Учебнике. Комплект

снабжён методическими рекомендациями, где для каждой таблицы комплекта даётся комплекс упражнений**,** каждый комплекс соотнесён с конкретным уроком Учебника. Каждое упражнение к плакату также соотнесено с конкретным уроком Учебника. В упражнении указывается его цель, усваиваемый материал, даются подробные рекомендации по организации работы с описанием возможных вариантов. Многие упражнения содержат также учебный материал, который учитель при наличии желания и возможности может размножить и использовать для организации индивидуальной, парной и групповой работы с плакатом. Для удобства практического использования составлена сводная таблица упражнений к плакатам, которая поможет учителю быстро получить общее представление о том, в каких классах и на каких уроках может быть использован тот или иной плакат. Демонстрационные тематические таблицы могут быть использованы учителями на уроке для фронтальной работы с детьми, во внеклассной работе, а также в качестве информационно-справочного материала.

Календарно-тематические поурочное планы

Календарно-тематические поурочные планы разработаны для того, чтобы помочь учителю методически грамотно распределить учебный материал и спланировать его усвоение в соответствии с учебным планом. Материал в календарно-тематических планах распределён по четвертям, внутри каждой четверти - по неделям, а внутри каждой недели - поурочно. В представленной форме тематические планы содержат цели уроков, сопутствующие задачи, предметное содержание речи, социокультурное содержание отобранного материала, упражнения для овладения речевым материалом в каждом из четырёх видов речевой деятельности, а также домашнее задание и оснащение урока. В календарнотематических поурочных планах учитывается материал не только Учебника, но и всех других компонентов УМК: Рабочей тетради, Книги для чтения, Сборника контрольных заданий, а также дополнительный материал из Книги для учителя. Тематический план является основой для составления развёрнутых поурочных планов, соответствующих конкретным условиям обучения.

Пособия для подготовки к итоговой аттестации

Компонент «Контрольные задания. 2-4 классы» содержит задания по проведению четвертных и годовых контрольных работ в тестовых форматах по всем видам речевой деятельности. Каждая из контрольных работ соотносится с материалом циклов уроков в УМК “English 2-4”, разработана с учётом изучаемого в них лексико-грамматического материала и построена в соответствии с форматами и требованиями итоговой аттестации для начальной школы. Новый компонент УМК помогает учащимся как можно лучше подготовиться к новым объективным формам и средствам итогового контроля, которые предполагается применять при проведении итоговой аттестации по окончании начальной школы, а учителю грамотно организовать оценку учебных достижений младших школьников в основных видах речевой деятельности. В компонент также входит CD, который содержит тексты контрольных заданий для проверки умения понимать речь на слух.

Грамматический справочник с упражнениями

Грамматический справочник содержит грамматические правила с иллюстрациями и примерами, обеспечивающие пошаговое овладение материалом, упражнения для более прочного усвоения грамматических явлений, раздел «Проверь себя», состоящий из вопросов и упражнений на проверку пройденного материала, а также ключи ко всем упражнениям для самопроверки. Грамматический справочник может использоваться как

самостоятельное пособие родителями, желающими помочь ребёнку в более глубоком усвоении основ грамматики английского языка

Интернет-поддержка

Интернет-поддержка предоставляет *учащимся* возможность получать дополнительные материалы и дополнительные упражнения, рассчитанные на разные уровни обученности, дополнительные материалы для подготовки к итоговой аттестации, знакомит с лучшими ученическими проектами, даёт возможность размещать свои собственные проекты, получать консультации авторов, скачивать необходимые аудиокурсы в формате MP3, принимать участие в различных конкурсах.

Интернет-поддержка даёт возможность *учителю* получать тексты Книг для учителя, авторские программы, календарно-тематические поурочные планы, аудиоприложения в формате MP3, дополнительные материалы к урокам, проекты, дополнительные тренировочные задания для подготовки учащихся к итоговой аттестации, знакомит с результатами апробации новых УМК, опытом работы коллег, даёт возможность делиться своим опытом и размещать собственные разработки, участвовать (в режиме онлайн) в интернет-конференциях и мастер-классах, в обсуждении актуальных вопросов на форумах, получать оперативную методическую помощь авторского коллектива.

Мультимедийные приложения к УМК

Мультимедийное приложение - электронный вариант УМК «English 2», в котором представленные на страницах Учебника упражнения приобретают интерактивный характер. Содержание Учебника расширено в мультимедийном приложении за счёт разного типа медиаресурсов, которые взаимодействуют в едином информационном поле с Учебником.

Мультимедийное приложение содержит наглядные презентации новых грамматических явлений, облегчающие их понимание, дополнительные упражнения для более прочного усвоения грамматического и лексического материала. Электронный грамматический справочник поможет систематизировать полученные знания. Видеоролики, визуализирующие произношение английских звуков, помогают в формировании аутентичного произношения. Обширный дополнительный материал разделов «Лингвострановедческий справочник» и «Это интересно» способствует в решении задач познавательного аспекта иноязычной культуры, расширяет знания учащихся о различных аспектах жизни англоязычных стран и помогает обогатить знания о культуре своей родной страны. Забавная мультипликация делает процесс обучения более эффективным и превращает учебный процесс в увлекательную игру. Электронное приложение оптимизирует процесс обучения, позволяет рационально использовать время на уроке, может быть использовано во внеурочной деятельности, а также дома. Электронное приложение адаптировано к использованию с интерактивной доской.

Аудиоприложение (CD, MP3)

Аудиоприложение призвано помочь ученикам лучше овладеть произносительной стороной речи и умением понимать речь на слух. В аудиоприложении все упражнения записаны носителями языка.

Методический портфель

Методический портфель разработан как средство профессиональной поддержки учителя английского языка и состоит из пакета учебных, учебно-методических и дидактических материалов. Электронная версия методического портфеля включает

авторскую концепцию, учебные программы, электронные презентации новых учебников, образцы цифровых образовательных ресурсов, лучшие учительские и ученические проекты, подборки статей с описанием технологии коммуникативного иноязычного образования и т. д. Методический портфель может использоваться методистами региональных учреждений дополнительного образования в системе подготовки учителей английского языка при проведении курсов повышения квалификации.

Учебные фильмы

В учебных фильмах на примерах уроков демонстрируются приёмы технологии коммуникативного обучения произносительной, лексической, грамматической сторонам речи, обучения чтению и другим видам речевой деятельности, а также особенностям овладения иноязычной культурой в начальной школе. Уроки сопровождаются подробными авторскими комментариями. Серия фильмов может использоваться в качестве видеопособия в работе школьных методобъединений, на курсах повышения квалификации учителей иностранного языка, на занятиях со студентами по методике преподавания иностранных языков в вузах. Серия учебных фильмов может использоваться учителями, работающим и по другим учебникам, так как в нём показана технология, применимая к любому содержанию.

В серию входят:

Фильм первый. «Технология взаимосвязанного обучения произношению и чтению по транскрипции» (по УМК «English 5», первый год обучения) Авторы: Пассов Е. И., Кузовлев В. П., Перегудова Э. Ш., Ерёмкина А. Н.

Фильм второй. «Обучение чтению на английском языке по правилам»
(по УМК «English 5», первый год обучения)
Авторы: Пассов Е. И., Кузовлев В. П., Перегудова Э. Ш., Ерёмкина А. Н.

Фильм третий. «Коммуникативная технология овладения иноязычной культурой в начальной школе» (по УМК «English 2»)

Авторы: Пассов Е. И., Кузовлев В. П., Перегудова Э. Ш., Стрельникова О. В.

Фильм четвёртый. «Коммуникативная технология формирования речевых грамматических навыков» (по УМК «English 6»)

Авторы: Пассов Е. И., Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Кузнецова Е. В. Павленко Т.

2.2.7 Мир глазами художника (внеурочная деятельность)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочных занятий изобразительного искусства «Мир глазами художника» для учащихся начальных классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Программа «Мир глазами художника» для младших школьников предполагает в большом объёме творческую деятельность и рассчитана на учащихся, увлекающихся изобразительным искусством и художественно - творческой деятельностью.

В результате использования программы младшие школьники приобщаются к наблюдению за окружающей действительностью, у учащихся развиваются художественные творческие способности и формируется умение видеть жизнь глазами художника.

Цели обучения:

- воспитание нравственно - эстетической отзывчивости;
- развитие творческой активности учащихся в области изобразительной

деятельности;

- формирование знаний, умений, навыков художественной деятельности.

Воспитание нравственно - эстетической отзывчивости рассматривается как педагогический процесс, направленный на развитие осознанного отношения младших школьников к окружающему миру и умения выражать своё отношение, как в словесной форме, так и художественными средствами. Внеурочные занятия программы построены таким образом, чтобы от урока к уроку учащиеся развивали умение видеть в природе многообразие формы и цвета, ценили красоту простых, обыденных явлений.

Видеть красоту времени года, открывать для себя контрасты цветовых палитр осени и зимы, весны и лета, чувствовать постоянное движение в живой природе, передавать это движение художественными средствами (графическими, живописными, пластическими).

Воспитание нравственно - эстетической отзывчивости происходит не только в процессе восприятия окружающей природы, но и в ходе практической деятельности при восприятии произведений художников, при обсуждении творческих работ одноклассников.

В результате воспитания эмоционально - оценочного отношения к собственным работам и работам художников принимает новые формы художественно - творческая активность учащихся начальных классов.

Развитие творческой активности учащихся в области изобразительной деятельности позволяет младшим школьникам раскрыться, овладеть различными приёмами творческой деятельности. Овладению элементами письма помогает графическая работа карандашами, мелками, работа в мелкой пластике, развивающая пальцы. Живописное освоение листа большого формата гуашью или акварелью помогает раскрепоститься и учит работать кистью во всех направлениях, свободно координируя движения руки.

Положительное влияние работы в трёх областях художественной деятельности (изображение на плоскости, лепка, конструирование) даёт возможность развивать способность самостоятельно создавать художественные образы.

Подход к решению художественного образа, основанный на целостности его восприятия и осуществляемый в различных областях художественной деятельности способствует познанию учащимися начальной школы собственных сил и возможностей.

Художественно - творческая активность учащихся начальных классов не только направлена на создание творческого произведения, но и находит проявление в процессе обсуждения будущей работы. Именно беседа перед практической деятельностью является главным толчком, рождающим художественный образ в творчестве учащихся.

Формирование знаний, умений, навыков художественной деятельности происходит не только в процессе практической деятельности, но и на подготовительном этапе, связанном с восприятием окружающей действительности, произведений искусства, в результате обсуждения работ, а также в процессе восприятия способов работы различными, художественными материалами. Задания, связанные с постижение цвета, характера графической линии, освоением технических приёмов работы кистью, карандашами должны иметь эмоциональную нагрузку.

С момента возникновения у младших школьников стремления к разнообразным видам деятельности формируется творческое начало, что является обязательной предпосылкой к продуктивному творчеству.

Большое значение для реализации поставленных целей имеют итоговые выставки работ учащихся, представляющие собой конечный результат художественной

деятельности.

Содержание курса

I год Обучения	II год обучения	III год обучения	IV год обучения
- начальные представления об основах живописи; - развитие умения смешивать краски; - изучение основных, тёплых и холодных тонов; - использование контраста тёплых и холодных тонов; - использование палитры	- углубление знаний об основных и составных, тёплых и холодных цветах, о контрасте цветов; - расширение опыта получения эмоционального изменения цвета путём насыщения его ахроматической шкалой; - знакомство с выразительностью глухих тонов	- расширение знаний учащихся получением информации о дополнительных тонах; - знакомство с живописными приёмами	- развитие у детей цветовосприятия через выполнение ряда заданий на знакомые живописные приёмы; - закрепление навыков, освоение цветовых контрастов
I год Обучения	**II год обучения**	**III год обучения**	**IV год обучения**
Практическая работа			
Изображение пейзажей, сказочных животных и растений	Изображение пейзажей, выразительных объектов природы, сказочных персонажей	Изображение с натуры объектов природы - цветов, веток, животных, выполнение набросков предметов и эскизов различных фантастических фигур	Изображение сюжетных композиций с использованием различных жанров изобразительного искусства

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 1 КЛАССА

I полугодие:

I четверть: _____

II четверть:

№ п/п	Тема урока:
1	Мой любимый сказочный герой.
2	Зимний пейзаж. Экскурсия.
3	Зимний пейзаж.
4	Зимний пейзаж.
5	Новогодний натюрморт.
6	Новогодний натюрморт.
7	**Оформление выставки «Зимушка».**

№ п/п	Тема урока:
1	Цвета радуги. Палитра.
2	Пейзаж «Осенний лес». Экскурсия.
3	Пейзаж «Краски осени». Экскурсия.
4	Натюрморт «Урожай».
5	Натюрморт с драпировкой.
6	Натюрморт «Ваза с цветами».
7	Осенний ковёр. Экскурсия.
8	Орнамент из листьев деревьев.
9	**Оформление выставки «Краски осени».**

II полугодие:

III четверть:

№ п/п	Тема урока:
1	Герои русских народных сказок.
2	Герои русских народных сказок.
3	Герои русских народных сказок.
4	Герои сказок А. С. Пушкина.
5	Герои сказок А. С. Пушкина.

6	Герои сказок зарубежных авторов.
7	Герои сказок зарубежных авторов.
8	Коллективная работа «Бал сказочных героев»
9	**Оформление выставки «Любимые сказки».**

IV четверть:

№ п/п	Тема урока:
1	Гжельская роспись.
2	Хохломская роспись.
3	Хохломская роспись.
4	Городецкая роспись.
5	Роспись матрёшки.
6	Дымковская роспись.
7	Дымковская роспись.

Количество часов за год: 32.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь.
1 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений / Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. - М.: Просвещение, 2011. - 111 с.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 2 КЛАССА I четверть:

№ п/п	Тема урока:
1	Экскурсия. Набросок. Творчество И. И. Шишкина, И. И. Левитана.
2	Пейзаж «Осень».
3	Пейзаж «Осень»
4	Натюрморт.
5	Натюрморт.
6	Орнамент с листьями деревьев и их плодами.
7	Ветка рябины. Экскурсия.
8	Ветка дуба. Экскурсия.
9	**Оформление выставки «Краски осени».**

II четверть:

№ п/п	Тема урока:
1	Пейзаж «Первый снег».
2	Зимний пейзаж.
3	Дворец Деда Мороза.
4	Украшаем ёлку
5	Новогодний бал.
6	Новогодний натюрморт.
7	**Оформление выставки «Зимушка».**

III четверть:

№ п/п	Тема урока:
1	Создание образа Жар - птицы.
2	Творчество В. М. Васнецова. Образ русских богатырей.
3	Врубель М. А. Образ русской царевны.
4	Творчество И. Билибина. Сказочные образы славянкой мифологии: русалка, леший, водяной, домовой
5	Мифические образы в искусстве народов мира
6	Мифические образы в искусстве народов мира.
7	**Оформление выставки «Любимые сказки»**
8	Орнамент. Виды орнамента.
9	Узоры на крыльях. Витраж «Бабочка».
10	Использование орнамента для росписи предметов.

IV четверть:

№ п/п	Тема урока:
1	Работа с тканью. Коллаж «Ваза с цветами».
2	Коллаж «Берёзки».
3	Коллаж «Парусник».
4	Коллаж «Ваза с фруктами».
5	Коллаж «Цветочные гости».
6	Коллаж на свободную тему.
7	Коллаж на свободную тему.
8	**Оформление выставки «Коллаж».**

Количество часов за год: 34

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Мудрость красоты

2 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений / Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. - М.: Просвещение, 2011. - 142 с.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 3 КЛАССА

I четверть:

№ п/п	Тема урока:
1	Лист клёна. Набросок.
2	Ветка клёна. Набросок.
3	Использование листьев осенних деревьев для составления орнамента тарелки
4	Натюрморт с овощами
5	Натюрморт с арбузом
6	Натюрморт с кувшином
7	Самостоятельное составление композиций
8	Самостоятельное составление композиций.
9	**Оформление выставки «Краски осени».**

II четверть:

III четверть:

№ п/п	Тема урока:
1	Животные и растения Красной книги.
2	Флора планеты Земля. Эскизы растений.
3	Фауна планеты Земля. Эскизы животных.

№ п/п	Тема урока:
1	Зимний пейзаж «Под снежным одеялом»
2	Зимний пейзаж «На озере»
3	Новогодний бал сказочных героев
4	Групповая работа «Зимний лес»
5	Новогодний натюрморт
6	Коллективное панно «Зимушка»
7	**Оформление выставки «Зимушка».**

4	Дети воздушного океана.
5	Подводный мир.
6	Гости на цветах.
7	Домашние питомцы.
8	Растения нашего края.
9	Животные нашего края.
10	**Оформление выставки «Планета Земля - наш дом»**

IV четверть:

№ п/п	Тема урока:
1	Герб и флаг города Находки.
2	Улицы нашего города
3	Вид из моего окна
4	Морской пейзаж
5	Изготовление поздравительных открыток ветеранам
6	Архитектурные памятники нашего города
7	Архитектурные памятники нашего города.
8	**Оформление выставки «Мой город»**

Количество часов за год: 34.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Мудрость красоты 3 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений / Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. - М.: Просвещение, 2011. - 142 с.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 4 КЛАССА

I четверть:

№ п/п	Тема урока:
1	Из истории одежды
2	Из истории посуды
3	Из истории мебели
4	Интерьер как жанр изобразительного искусства

5	Самостоятельное составление интерьера комнаты
6	Жилище народов мира
7	Из истории транспорта
8	Групповая работа «История вещей»
9	**Оформление выставки «Мир вещей».**

II четверть:

№ п/п	Тема урока:
1	Зимние игры
2	Зимние виды спорта
3	Жизнь животных зимой
4	Самостоятельное составление композиции для украшения ёлочного шара
5	Коллаж «За окном»
6	Коллективная работа «Встречаем Новый год»
7	**Оформление выставки «Зимушка».**

III четверть:

№ п/п	Тема урока:
1	«Царь - колокол», «Царь - пушка»
2	Башни Кремля. Спасская башня
3	Купола православных храмов.
4	Храм Казанской иконы Божьей матери города Находки
5	Храм Покрова на Нерли. Речной пейзаж с архитектурным сооружением
6	Архитектура народов мира. Тадж - Махал
7	Архитектура народов мира. Греческие храмы
8	Архитектура народов мира. Колизей
9	Архитектура народов мира. Великая Китайская стена
10	**Оформление выставки «Памятники народов Мира».**

IV четверть:

№ п/п	Тема урока:
1	Фантастические образы мира космоса.
2	Сказочное дерево.
3	Сказочное животное
4	Мифические существа
5	Город будущего
6	Коллективная работа «Волшебная книга»
7	Коллективная работа «Волшебная книга»
8	**Оформление выставки «Мир фантазий».**

Количество часов за год: 34.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Мудрость красоты

4 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений / Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. - М.: Просвещение, 2011. - 142 с.

2.2.8 Друг природы (внеурочная деятельность)

Экологическая обстановка в мире ставит перед человеком важную задачу - сохранение экологических условий жизни в биосфере. Это связано с тяжёлой экологической ситуацией на Земле. В связи с этим встаёт вопрос об экологической грамотности и экологической культуре нынешнего и будущего поколений. Одна из причин такого положения - экологическая неграмотность большей части населения и неумение предвидеть последствия вмешательства человека в природу. Наша Программа по данному направлению рассматривает вопросы развития у учащихся способности к целевому, причинному и вероятностному анализу экологических ситуаций, альтернативному мышлению в выборе способов решения экологических проблем, к восприятию прекрасного, удовлетворению и негодованию от поведения и поступков людей по отношению к природной и социокультурной среде; в волевой сфере - формирование убеждения в необходимости и возможности решения экологических проблем, уверенности в правоте своих взглядов, стремление к личному участию в практических делах по защите окружающей среды. В начальной школе экологическое образование является всё более приоритетным направлением в педагогической теории и практике.

Цель:

- развитие устойчивого интереса к познанию природы, формирование экологической и эстетической культуры личности.

Задачи:

- воспитать стремление к активной практической деятельности по охране окружающей среды;

- формировать способности научных, эстетических, нравственных и правовых суждений по экологическим вопросам;

- научить использовать имеющиеся знания о природе в повседневной жизни;

- обучить умению работать индивидуально и в группе, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения.

№ п/п	*Темы занятий*	*Кол-во часов*		
		всего	*теория*	*практика*
1.	Вводное занятие «Стань природе другом»	2	1	1
2.	Осень в природе.	4	2	2
3.	Осенние работы в огороде и в саду.	6	2	4
4.	Цветник осенью.	6	1	5
5.	Осень в уголке живой природы.	2	1	1
6.	Знакомство с обитателями живого уголка.	5	1	4
7.	Природа зимой.	5	1	4
8.	Охрана и привлечение зимующих птиц.	5	2	3
9.	Первоцветы и их охрана.	3	1	2

10.	Весенние работы на учебно - опытном участке.	11	3	8
11.	Что мы узнали о природе.	2		2
12.	Кто всем дает вкусные плоды.	5	1	4
13.	Птицы осенью.	6	1	5
14.	Как зимуют животные нашего края.	8	2	6
15.	Домашние животные в городе.	8	3	5
16.	Поможем зимующим птицам.	4	1	3
17.	Наблюдения в уголке живой природы.	7	2	5
18.	Животные и растения под охраной. «Красная книга»	8	2	6
19.	Самые разные семена.	6	1	5
20.	Весна пришла.	7	2	5
21.	Весна в жизни зверей и птиц.	6	2	4

Библиографическая поддержка Программы:

1. Под общей редакцией Руденко Т.А. Большая энциклопедия животных. М: «Олма Медик Групп», 2007.;
2. Школьник Ю.К. Растения. Полная энциклопедия. М: Эскмо, 2007.;
3. Большая детская энциклопедия животных, М: АСТ: Астрель, 2007-239 [1] С: ил.;
4. Животные. Энциклопедия для детей. Москва «Махаон», 2008.;
5. Рыжова Н.А. Деревья: от Акации до Ясеня. М: «Карапуз - Дидактика», ТЦ «Сфера», 2006 -192с.;
6. Животные. Растения. Мифы и легенды. Москва, Мир энциклопедий Аванта +Астрель -255с.;
7. Всё о птицах. Атлас - справочник, Санкт - Петербург СЗКЭО «Кристалл». Москва «ОНИКС», 2007, 175с.;
8. Первая школьная энциклопедия. Мир животных в 2-х томах. Москва «РОСМЭН», 2007, 168с.

2.3 Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся МАОУ

«СОШ №4» НГО разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся направлена на воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов учащихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Программа реализуется образовательным учреждением МАОУ «СОШ №4» НГО в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации - социальными партнерами школы: учреждения культуры, образования и науки.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся МАОУ «СОШ №4» НГО содержит восемь разделов. В первом разделе определены цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, сформулирован современный воспитательный идеал, на достижение которого должны быть направлены совместные усилия школы, семьи и других институтов общества.

Во втором разделе определены основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). В каждом направлении раскрыта соответствующая система базовых ценностей.

В третьем разделе формулируются принципы и раскрываются особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, определяется концептуальная основа уклада школьной жизни.

Четвёртый раздел раскрывает основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся по каждому из направлений организации воспитания в начальной школе. Содержание представлено в виде важнейших содержательных компонентов воспитания, обучения и развития обучающихся, их коммуникативной, информационной, проектной, социальной деятельности.

В пятом разделе по каждому из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания приведены виды деятельности и формы занятий с обучающимися на ступени начального общего образования.

В шестом разделе определены условия совместной деятельности образовательного учреждения с семьями обучающихся, с общественными институтами по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.

В седьмом разделе раскрыты принципы и основные формы повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.

В заключительном, восьмом разделе по каждому из основных направлений

духовно-нравственного развития и воспитания определены планируемые воспитательные результаты.

Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как

свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования:

В области формирования личностной культуры:

• формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовнонравственной компетенции — «становиться лучше»;

• укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

• формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку

своим и чужим поступкам;

• формирование нравственного смысла учения;

• формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

• принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;

• формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

• формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

• формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

• развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении

результата.

В области формирования социальной культуры:

• формирование основ российской гражданской идентичности;

• пробуждение веры в Россию, свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

• воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

• формирование патриотизма и гражданской солидарности;

• развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими

детьми в решении общих проблем;

• укрепление доверия к другим людям;

• развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;

• становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

• формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

• формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей

народов России.

В области формирования семейной культуры:

• формирование отношения к семье как основе российского общества;

• формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к

старшим и младшим;

• формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;

• знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России. Каждое из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

• Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: *любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир ;свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.*

• Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Ценности: *нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства*

человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

• Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Ценности: *уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие.*

• Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Ценности: *родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.*

• Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Ценности: *красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.*

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической деятельности:

• в содержании и построении уроков;

• в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеурочной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;

• в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;

• в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;

• в личном примере ученикам.

Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов - участников воспитания: семьи, общественных организаций, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных российских и религиозных объединений.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе следующих ***принципов:***

• нравственного примера педагога - нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам;

• социально-педагогического партнерства - целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными

организациями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ;

• индивидуально-личностного развития ее способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации;

• интергративности программ духовно-нравственного воспитания - интергация духовно-нравственного развития и воспитания в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно - полезную;

• социальной востребованности воспитания - соединение духовнонравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора.

Система идеалов и ценностей создаёт смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьёй, школой и обществом, школой и жизнью. Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придаёт ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог. Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовнонравственном развитии и воспитании личности. Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской

Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку.

Наполнение уклада школьной жизни нравственными примерами активно противодействует тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации. Уклад школьной жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом традиционных нравственных начал. Учитель через уклад школьной жизни вводит ребёнка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность

ребёнок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке — совесть, его нравственное самосознание.

Духовно-нравственное развитие и воспитание должны преодолевать изоляцию детства, обеспечивать полноценное социальное созревание младших школьников. Необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, находить возможности

для совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых, младших и старших детей.

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, содержание их деятельности должны раскрывать перед ними их возможное будущее. В условиях изоляции мира детства и виртуальной зрелости детей их собственное будущее превратилось в реальную проблему: они его недостаточно осознают, потому что мало действуют, нередко «застревают в пространстве собственных переживаний, компьютерных игр, телевидения, индустрии развлечений, проживают чужую жизнь, умаляя при этом свою собственную. Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе — внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребёнком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой — бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

• элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; 227

• представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;

• элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

• элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;

• интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

• уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

• ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;

• начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

• элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;

• интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;

• стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города;

• любовь к образовательному учреждению, своему городу, народу, России;

• уважение к защитникам Родины;

• умение отвечать за свои поступки;

• негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

• первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;

• различение хороших и плохих поступков;

• представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

• элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

• уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

• установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

• бережное, гуманное отношение ко всему живому;

• знание правил этики, культуры речи;

• стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;

• представления о возможном негативном влиянии на моральнопсихологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;

• отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

• первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

• уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

• элементарные представления об основных профессиях;

• ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;

• элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

• первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

• умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

• умение соблюдать порядок на рабочем месте;

• бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

• отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

• развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

• ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

• элементарный опыт природоохранительной деятельности;

• бережное отношение к растениям и животным.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

• представления о душевной и физической красоте человека;

• формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

• интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

• интерес к занятиям художественным творчеством;

• стремление к опрятному внешнему виду;

• отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Виды деятельности и формы занятий с обучающимися на ступени начального общего образования

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

• получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой — Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение *(Урок государственной символики, конкурс «Мои права»).*

• ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения

основных и вариативных учебных дисциплин);

• ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско- краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);

• знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам);

• знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);

• участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;

• получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);

• участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

Мероприятия гражданско-патриотической направленности.

Общешкольные традиционные мероприятия	**Участие в традиционных городских мероприятиях**	**Время проведения**
Международный День памяти жертвам фашизма.	Митинг, посвященный окончанию Второй Мировой войны.	сентябрь
День памяти жертвам политических репрессий. Библиотечный урок «Мой край»		октябрь
День народного единства.		ноября
День героев Отечества и День Конституции РФ.		декабрь
День снятия блокады Ленинграда.		январь
Мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества (конкурс рисунков, кл. часы, встреча с ветеранами войн)	Конкурс чтецов инсценированных стихотворений.	февраль

Декада, посвященная дню Победы в ВО войне (конкурс чтецов, кл. часы, конкурс рисунков). Викторина «Мой город»	Митинг, посвященный дню Победы.	май

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

• получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (*участие в городской выставке декоративно-прикладного творчества, КВН «Промыслы России», видеопутешествие по России, литературно-музыкальная композиция «Моя Россия»*);

• ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков *(классный час «Что такое хорошо и что такое плохо», игра «Полезные привычки»);*

• усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательного учреждения — овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым *(День вежливости, коллективная игра «Мы - Дружный класс»);*

• посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся *(акция Милосердия*), заботе о животных, природе *(КТД «Кормушка для птиц»)*;

• получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и прародителях);

• расширение опыта позитивного взаимодействия в семье *(праздник «Мама, папа, я - дружная семья!, конкурс рисунков «Моя мамочка»,* выполнение совместно с родителями *творческого проекта «История моей семьи»;*

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий обучающиеся получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества:

• участвуют в экскурсиях по микрорайону, городу, во время которых знакомятся с различными видами труда, различными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий;

• узнают о профессиях своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении *презентаций «Труд наших родных»;*

• получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности *(«День самоуправления», сюжетно-ролевая экономическая игра «Грамотный покупатель», праздник Труда);*

• приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду посредством презентации учебных и творческих достижений *(создание электронного портфолио ученика*);

• приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательного учреждения МОУ «СОШ №4», Дома детского творчества, Дома детского юношеского туризма и экскурсий (*мастерская Деда Мороза, трудовой десант и др*.);

• приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;

• участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

• усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (*изучение инвариантных и вариативных учебных дисциплин, беседы, просмотр учебных фильмов, участие в городском экологическом конкурсе «Тропинка любознательных»);*

• получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (*экскурсии, прогулки, туристические походы*);

• получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (*очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц*), участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

• получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России *(в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к местам ландшафтного дизайна и парковых ансамблей города Находки, в процессе знакомства с лучшими произведениями искусства в городском музее, на художественной городской выставке «Вернисаж», по репродукциям, учебным фильмам);*

• обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

• обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей *(участие в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», В беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх)*; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного; знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой (*посещение гончарной мастерской*);

• получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (*на уроках технологии, на занятиях в ИЗО-студии, на занятиях в кружках вязания и макраме и в системе учреждений дополнительного образования);*

• получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего, душевного состояния человека;

• участие в художественном оформлении помещений.

Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального общего образования осуществляются не только образовательным учреждением, но и семьёй, внешкольными учреждениями по месту жительства. Взаимодействие образовательного учреждения и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является эффективность

педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива образовательного учреждения.

При разработке и осуществлении программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования образовательное учреждение МАОУ «СОШ №4» НГО взаимодействует с организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности (ГУСО «ПССОН» отдел по работе с семьей и детьми, Дом детского творчества, городской музей, городская картинная галерея, муниципальный центр культуры, организация «Дети войны» и др.) При этом могут быть использованы различные формы взаимодействия:

• участие представителей общественных организаций и объединений в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;

• реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и одобренных педагогическим советом и родительским комитетом образовательного учреждения МАОУ «СОШ №4» НГО;

• проведение совместных мероприятий по направлениям духовнонравственного развития и воспитания в образовательном учреждении.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Необходимо восстановление с учётом современных реалий накопленных в нашей стране позитивных традиций содержательного педагогического взаимодействия семьи и образовательного учреждения, систематического повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы образовательного учреждения по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовнонравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста должна быть основана на следующих принципах:

• совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;

• сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

• педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

• поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

• содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

• опора на положительный опыт семейного воспитания.

Знания, получаемые родителями (законными представителями), должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывать им возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) отражает содержание основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласуются с планами воспитательной работы 234

образовательного учреждения. Работа с родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с обучающимися и подготавливать к ней.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) используются различные формы работы, в том числе: *родительское собрание, родительская конференция, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.*

Мероприятия по работе с семьей по духовно-нравственному воспитанию и развитию младших школьников.

Форма работы	Тема
Родительское собрание	1.Нравственное воспитание младшего школьника. 2. Психология семейных отношений и их влияние на становление личности ребенка.
Конференция	Воспитание доброты: опыт семьи.
Круглый стол	1. Воспитательный опыт пап. 2. Почему дети бывают эгоистами.
Наглядная агитация	1. Выставка творческих работ. 2. Выставка: «Советуем прочитать. Педагогическое образование родителя». 3. Классный уголок «информация для родителей»
Консультации для родителей	1.Консультация психолога, врача, директора школы и учителей по актуальным вопросам семейного воспитания.
Педагогический лекторий	Психологическая поддержка ребенка.

Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоциональноценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования обеспечивает достижение обучающимися:

• воспитательных результатов — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности;

• эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта — развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. — становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Данный

уровень будет достигнут через взаимодействие учащихся со своими учителями, участие во внеурочной деятельности (*создание различных проектов, портфолио*).

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Данный уровень будет достигнут через взаимодействие учащихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения (*участие в КТД, общешкольных и городских мероприятиях).*

т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Этот уровень будет достигнут через взаимодействие обучающихся с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения *(«Дети войны», Совет ветеранов, воинское братство»).*

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

• на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

• на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

• на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Заключение.

Духовно-нравственное развитие и воспитание гражданина России является ключевым фактором развития страны, обеспечения духовного единства народа и объединяющих его моральных ценностей, политической и экономической стабильности. Невозможно создать современную инновационную экономику, минуя человека, его состояние и качество жизни.

Темпы и характер развития общества непосредственным образом зависят от гражданской позиции человека, его мотивационно - волевой сферы, жизненных приоритетов, нравственных убеждений, моральных норм и духовных ценностей.

Воспитание человека, формирование свойств духовно развитой личности, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться - есть важнейшее условие успешного развития России.

2.4 Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
- Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);
- О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.);
- Концепция УМК «Школа России».

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом ***факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:***

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обусловливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагополучных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением

детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

ЗаДачи формирования культуры зДорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Направления реализации программы

СозДание зДоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе работает ***столовая,*** позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время. Дети из малообеспеченных семей получают бесплатное питание. Также в столовой продается буфетная продукция.

В школе работает оснащенный ***спортивный зал,*** оборудованный необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

В школе работает ***меДицинский кабинет,*** в котором оказываются медицинские услуги два раза в неделю, а также проводятся профилактические медицинские осмотры.

Эффективное функционирование созданной здоровьсберегающей инфраструктуры в школе поддерживает ***квалифицированный состав специалистов:*** учитель физкультуры, медицинский работник и психологи ИМЦ «Развитие».

Использование возможностей УМК «Школа России» в образовательном процессе.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью предметов УМК «Школа России».

Система учебников «Школа России» формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

В курсе «Окружающий мир» — это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?».

При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

В курсе «Английский язык» в учебниках “English 2—4” содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе *(Have you ever been on a picnic?* (3 кл.), подвижным играм (*We like playing games)*, участию в спортивных соревнованиях *(Расспросите друг друга о том, какие виды спорта или игры удаются вам лучше других.* (2 кл.).

Учащиеся приобретают первоначальные представления о роли физической культуры, знакомятся с понятием «Олимпийские игры», с символами и талисманами летних и зимних Олимпийских игр (*My favourite mascot. Кого бы вы хотели видеть в роли талисмана Олимпийских игр, которые будут проходить в России, в городе* 239

Сочи? (2 кл.). *Олимпийские игры бывают летними и зимними. Какие из представленных ниже видов спорта летние, а какие зимние?* (2 кл.).

В курсе «Физическая культура» весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы рубрики «Наши проекты», представленной в учебниках 1-4 классов **по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру**, а также материал для организации проектной деятельности в учебниках **технологии, иностранных языков, информатики.**

Содержание материала рубрики «Наши проекты» выстроено так, что способствует организации проектной деятельности, как **на уроке, так и во внеурочной работе.**

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами всей системы учебников «Школа России», в течение всего учебно-воспитательного процесса.

Рациональная организация учебной и внеучебной Деятельности обучающихся.

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха (игры на перемене, физкультминутки).

Организация образовательного процесса строится с учетом ***гигиенических норм и требований*** к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях). Вопросы оптимизации учебной нагрузки, нормирования домашней работы учащихся, замеры объема времени, расходуемого на выполнение тех или иных заданий рассматриваются на тематических педагогических советах.

При 5-дневной рабочей неделе учебная нагрузка в 1 классе составляет 21 час. В 2-4 классах - 23 часа. Занятия проводятся в первую смену. Максимальный объем нагрузки в течение дня составляет: для учащихся 1 класса - 4 урока и 1 день в неделю - 5 уроков (за счет урока физкультуры). Для учащихся 2-4 классов недельная учебная нагрузка составляет 22 часа. Максимальный объем нагрузки в течение дня составляет не более 5 часов. Расписание составляется таким образом, что максимальное количество баллов за день по сумме всех предметов (по таблице И.Г.Сивкова) приходится на вторник и (или) среду, а основные предметы проводятся на 2-3 уроках. Предметы, требующие больших затрат времени на домашнюю подготовку группируются в разные дни.

Домашние задания даются обучающимся с учетом возможности их выполнения в следующих пределах: в 1 классе (со второго полугодия) - 1 час, во 2 классе - до 1,5 часа, в 3-4 классах - до 2 часов.

Организация и режим работы групп продленного дня строится в соответствии с рекомендациями СанПина 2.4.2.2821-10. в режиме дня предусмотрены питание, прогулка (не менее 2 часов), кружковая работа и широкое проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий.

В учебном процессе педагоги применяют ***метоДы и метоДики обучения, аДекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся***. Используемый в школе учебно-методический комплекс «Школа России» содержит материал для регулярного проведения учеником самооценки результатов собственных достижений на разных этапах обучения: в результате работы на конкретном уроке, в результате изучения темы или раздела, в результате обучения в том или ином классе начальной школы. Система заданий направленных на самооценку результатов собственных достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний, способствует формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.

В школе строго соблюдаются все ***требования к использованию технических среДств обучения,*** в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств. В школе имеется оснащенный компьютерный класс, в котором проводятся уроки информатики и ИКТ в соответствии с нормами СанПиН.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности ***индивидуальные особенности развития учащихся:*** темпа развития и темп деятельности. В используемой в школе системе учебников «Школа России» учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте) к учебной.

Организация физкультурно-озДоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- *полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп зДоровья на уроках физкультуры;*
- *рациональную и соответствующую организацию уроков физической*

культуры и занятий активно-Двигательного характера на ступени начального общего образования;

- *организацию часа активных Движений (Динамической паузы) межДу 3м и 4-м уроками;*
- *организацию Динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению Двигательной активности;*
- *организацию работы спортивных секций (волейбол, тхеквонДо) и созДание условий Для их эффективного функционирования;*
- *регулярное проведение спортивно-озДоровительных мероприятий (День зДоровья, спортивный праздник, соревнования «ВпереД, мальчишки!», «Быстрее! Выше! Сильнее!», соревнования по пионерболу, олимпиаД, походов и т. п.).*

Просветительская работа с родителями (законными представителями). Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров на темы *«Питание школьника», «Мы за зДоровый образ жизни», «Закаливание организма», «Профилактика простуДных заболеваний» и Др.*
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований *(«Мама, папа, я - спортивная семья», День зДоровья, спортивный праздник и Др.);*
- создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей и т.п.

Оценка эффективности реализации программы

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся *(анкетирование роДителей и тесты Для выпускников начальной школы о зДоровье).*

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьсбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

3. Организационный раздел

3.1 Учебный план

Пояснительная записка

Учебный план НОО МАОУ «СОШ №4» НГО составлен на основе следующих федеральных законов:

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 ноября 2002г. №44 о введении в действие Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов «Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях, СанПиН 2.4.2.2821-10».
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования - приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте РФ 22 декабря

2009 г. № 15785

- Приказ Минобрнауки РФ от 26.11.2010 N 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 04.02.2011 N 19707)

Учебный план начального общего образования обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, определяет состав и структуру предметных областей, объём аудиторной нагрузки обучающихся.

Обязательные предметные области и основные задачи реализации содержания предметных областей приведены в таблице.

	Предметные области	**Основные задачи реализации содержания**
	1 Филология	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности
	2 Математика и информатика	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности..
3	3 Обществознание и3 естествознание (окружающий мир)	Формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону России, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

4	4 Основы духовно-нравственной культуры народов	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современной России.
5	5 Искусство	Развитие способностей к художественному образу, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.
6	6 Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности
7	7 Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового о безопасного образа жизни.

При 5-дневной рабочей неделе учебная нагрузка в 1 классе составляет 21 час. В 2-4 классах - 23 часа. Занятия проводятся в первую смену. Максимальный объем нагрузки в течение дня составляет: для учащихся 1 класса - 4 урока и 1 день в неделю - 5 уроков (за счет урока физкультуры). Для учащихся 2-4 классов недельная учебная нагрузка составляет 22 часа. Максимальный объем нагрузки в течение дня составляет не более 5 часов. Расписание составляется таким образом, что максимальное количество баллов за день по сумме всех предметов (по таблице И.Г.Сивкова) приходится на вторник и (или) среду, а основные предметы проводятся на 2-3 уроках. Предметы, требующие больших затрат времени на домашнюю подготовку группируются в разные дни.

Домашние задания даются обучающимся с учетом возможности их выполнения в следующих пределах: в 1 классе (со второго полугодия) - 1 час, во 2 классе - до 1,5 часа, в 3-4 классах - до 2 часов.

Организация и режим работы групп продленного дня строится в соответствии с рекомендациями СанПина 2.4.2.2821-10. в режиме дня предусмотрены питание, прогулка (не менее 2 часов), кружковая работа и широкое проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий.

Предметные области	Учебные предметы / классы	Количество часов в неделю			Всего
		II	III	IV	

		2а	3	4 а	4 б	
	Обязательная часть					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	16
	Литературное чтение	4	4	3	3	14
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	0.5	0.5	0.5	0.5	2
	Литературное чтение на родном языке	0.5	0.5	0.5	0.5	2
Иностранный язык	Английский язык	2	2	2	2	8
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	–	1	1	2
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая	Физическая	3	3	3	3	12

культура	культура					
Итого		23	23	23	23	92
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		0	0	0	0	0
Максимально допустимая недельная нагрузка		23	23	23	23	92

Перечень учебников и учебных пособий, обеспечивающих реализацию учебного плана.

Учебники завершенных предметных линий, входящих в состав системы учебников «Школа России», обеспечивающей достижение требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования (на соответствие федеральному государственному образовательному стандарту): Система учебников для начальной школы «Школа России»

Система учебников «Школа России» успешно прошла федеральную экспертизу на соответствие ФГОС НОО, получила положительные отзывы РАН, РАО и вошла в федеральный перечень учебников.

Главными особенностями системы «Школа России» являются приоритет духовно-нравственного развития и воспитания школьников, личностно ориентированный и системно-деятельностный характер обучения.

Усовершенствованная система отличается направленностью учебного материала, способов его представления и методов обучения на максимальное включение учащихся в учебную деятельность. Это отражено и в новом художественном оформлении комплекса, и в системе заданий, и включении в учебники рубрик: «Наши проекты», «Странички для любознательных», «Выскажи свое мнение», «Готовимся к олимпиаде», «Что узнали. Чему научились», «Проверим себя и оценим свои достижения» и др.

Все предметные линии, включая предметы эстетического цикла, формируют у ребёнка целостную современную картину мира и развивают умение учиться. В состав системы входят учебники по следующим курсам: обучение грамоте, русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир, изобразительное искусство, музыка, физическая культура, художественный труд, ОБЖ, информатика и иностранные языки.

Все учебники системы имеют завершенные линии с 1 по 4 класс, а также развёрнутое учебно-методическое сопровождение в виде рабочих тетрадей, 245

дидактических материалов, проверочных работ, поурочных разработок, книг для чтения, демонстрационных таблиц, электронных приложений к учебникам, словарей и других пособий.

В обновленных программах реализован современных подход к тематическому планированию, отражающий не только логику развертывания учебного материала и логику формирования универсальных учебных действий, но и те виды учебной деятельности, которые наиболее эффективны для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Система учебников «Школа России» отличается значительным воспитательным потенциалом, а потому эффективно реализует подходы, заложенные в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», являющейся одной из методологических основ федерального государственного образовательного стандарта. Подтверждением этому служат целевые установки, заложенные в самой концепции системы «Школа России» и программах по учебным предметам для начальной школы.

Одним из ведущих положений стандарта является ориентация содержания образования на формирование семейных ценностей, культурного, духовного и нравственного богатства российского народа.

Эта задача решается средствами всех учебных предметов, среди которых особое место занимает курс «Окружающий мир» А. А. Плешакова, где формирование семейных ценностей является одной из приоритетных задач. Особенность курса состоит в том, что познание окружающего мира предлагается как некий проект, который реализуется через совместную деятельность взрослого и ребёнка в семье. В поддержку этой деятельности в комплект включены следующие книги: «Зелёные страницы», атлас-определитель «От земли до неба», «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

К принципиально важным результатам образования в начальной школе ФГОС относит формирование универсальных учебных действий как основы умения учиться.

В этой связи структура и содержание всей системы и каждого учебника направлены как на организацию различных видов деятельности учащихся, так и на использование современных методов и технологий обучения педагогами. Примером может служить организация учебной деятельности на уроках русского языка по курсу В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого и математики по курсу М.И. Моро.

В курсе русского языка реализованы коммуникативно-речевой, системно-функциональный, личностно ориентированный подходы в обучении родному языку.

Задания в учебниках и рабочих тетрадях представлены как учебные задачи (лексические, фонетические, фонетико-графические и т. д.), решение которых связано с последовательным осуществлением целого ряда учебных действий. Выполняя задание, ученики анализируют, объясняют, сопоставляют, группируют явления языка, делают выводы. Деятельностному характеру курса также отвечает включение в учебники заданий для работы в парах, группах, проектных заданий.

Методический аппарат учебников позволяет органично сочетать виды деятельности, направленные на изучение как нового материала, так и систематическое повторение ранее изученного.

В курсе математики авторы особое внимание уделяют такой подаче учебного материала, которая создаёт условия для формирования у учащихся интеллектуальных действий, таких, как действия по сравнению математических объектов, проведению их классификации, анализу предложенной ситуации и получению выводов, по выявлению

разных функций одного и того же математического объекта и установлению его связей с другими объектами, по выделению существенных признаков и отсеиванию несущественных, по переносу освоенных способов действий и полученных знаний в новые учебные ситуации.

Дальнейшее развитие получила и методика работы над текстовыми задачами (структура задачи, этапы решения задачи: анализ задачи, поиск и составление плана её решения, проверка решения, составление и решение задач, обратных заданной задаче), в том числе и формирование умений записать текстовую задачу сначала с помощью схем, используя фишки и фигуры, а затем ис помощью схематических чертежей.

Овладение приёмами сравнения, анализа, классификации формирует у учащихся универсальные учебные действия, развивает способность к проведению обобщений, облегчает включение детей в учебную деятельность не только на уроках математики, но и при изучении других школьных предметов.

ФГОС большое внимание уделяет работе учащихся с информацией как одному из важнейших компонентов умения учиться. В связи с этим в системе учебников «Школа России» разработана специальная система навигации, позволяющая ученику ориентироваться внутри системы, а также выходить за ее рамки в поисках других источников информации.

Несомненно, ценность системы учебников «Школа России» состоит в том, что ей присущи характеристики, которые очень значимы для учителя: фундаментальность, надёжность, стабильность, и вместе с этим открытость новому, соответствие требованиям современной информационно-образовательной среды. В этой связи учебники по окружающему миру, математике и русскому языку дополнены электронными приложениями, содержание которых усиливает мотивационную и развивающую составляющие содержания системы «Школа России».

Развивая систему учебников «Школа России», издательство «Просвещение» выпускает красочные демонстрационные таблицы.

Их цель — помочь детям быстрее усвоить учебный материал, а учителям облегчить процесс объяснения. К существенным преимуществам демонстрационных таблиц относятся:

авторами-составителями демонстрационных таблиц являются авторы соответствующих УМК;

комплекты плакатов соответствуют конкретному учебному курсу, снабжены методическими рекомендациями и интегрированы в методическую систему комплекса;

комплекты выпускаются в удобной для транспортировки и хранения индивидуальной упаковке (боксе).

Система учебников для начальной школы «Школа России» успешно сочетает лучшие традиции российского образования и проверенные практиками образовательного процесса инновации. Именно поэтому она позволяет достичь высоких результатов, соответствующих задачам современного образования, и является наиболее востребованной и понятной учителю.

Завершенная предметная линия учебников «Русский язык»:

1. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука. 1 кл. в 2-х частях.
2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русскийязык. 1 кл.
3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 2кл. в 2-х частях.
4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 3кл. в 2-х частях.
5. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 4 кл. в 2-х частях.

Завершенная предметная линия учебников «Литературное чтение»:

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 1 кл. в 2-х частях.
2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 2 кл. в 2-х частях.
3. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 3 кл. в 2-х частях.
4. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 4 кл. в 2-х частях.

Завершенная предметная линия учебников «Математика»:

1. Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика. 1 кл. в 2-х частях
2. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. 2 кл. в 2-х частях
3. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. 3 кл. в 2-х частях
4. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. 4 кл. в 2-х частях

Завершенная предметная линия учебников «Информатика»:

1. Семёнов А.Л., Рудченко Т.А. Информатика. 3 кл. ч.1
2. Семёнов А.Л., Рудченко Т.А. Информатика. 3-4 кл. ч.2
3. Семёнов А.Л., Рудченко Т.А. Информатика. 4 кл. ч.3.

Завершенная предметная линия учебников «Окружающий мир»:

1. Плешаков А.А. Окружающий мир. 1 кл. в 2-х частях
2. Плешаков А.А. Окружающий мир. 2 кл. в 2-х частях
3. Плешаков А.А. Окружающий мир. 3 кл. в 2-х частях
4. Плешаков А.А., Крючкова Е.А. Окружающий мир. 4 кл. в 2-х частях

Завершенная предметная линия учебников «Технология»:

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. 1 кл.
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 2 кл.
3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 3 кл.
4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. и др. Технология. 4 кл.

Завершенная предметная линия учебников «Музыка»:

1. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 1 кл.
2. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 2 кл.
3. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 3 кл.
4. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 4 кл.

Завершенная предметная линия учебников «Изобразительное искусство»:

1. Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 1 кл.
2. Коротеева Е.И. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 2 кл.

3. Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 3 кл.
4. Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 4 кл.

Завершенная предметная линия учебников «Физическая культура»:

1. Лях В.И. Физическая культура. 1-4 кл.

Завершенная предметная линия учебников «Английский язык»:

1. Кузовлев В.П., Перегудова Э.Ш., Пастухова С.А. и др. Английский язык. 2 кл. в 2-х частях.
2. Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Костина И.П. и др. Английский язык. 3 кл. в 2-х частях.
3. Кузовлев В.П., Перегудова Э.Ш., Дуванова О.В. Английский язык. 4 кл. в 2-х частях

Завершенная предметная линия учебников «Английский язык» (расширенное содержание обучения иностранному языку):

1. Верещагина И.Н., Бондаренко К.А., Притыкина Т.А. Английский язык. 2 кл. в 2-х ч.
2. Верещагина И.Н., Притыкина Т.А. Английский язык. 3 кл. в 2-х частях
3. Верещагина И.Н., Афанасьева О.В. Английский язык. 4 кл. в 2-х частях **Примечание.**

Для усиления эффективности решения задач реализации содержания предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» учебного плана начального общего образования (п.19.3 ФГОС) рекомендуется использовать завершённую предметную линию учебных пособий **«Основы религиозных культур и светской этики» (**авт. А.В. Кураев, Д.И. Латышина, М.Ф. Муртазин, Г.А. Миндрина, М.А. Членов, А.В. Глоцер, В.Л. Чимитдоржиев, А.Л. Беглов, Е.В. Саплина, Е.С. Токарева и др.). **Курс разработан в соответствии с поручением президента Российской Федерации Д.А. Медведева от 02.08.2009г. № Пр-2009 (ВП-П44-46-32).**

3.2 План внеурочной деятельности

Взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования как механизма обеспечения полноты и цельности образования осуществляется через следующие направления внеурочной деятельности: художественноэстетическое, научно-познавательное.

№	Класс	Направление	Наименование курса	К-во часов
1	**1**	Художественно-эстетическое	Мир глазами художника	1
			Музыкальная карасель	1
		Научно-познавательное	Друг природы	1
	Итого			**3**
2	**2**	Художественно-эстетическое	Мир глазами художника	1
			Музыкальная карусель	1
		Научно-познавательное	Друг природы	1
	Итого			**3**
3	**3**	Художественно-эстетическое	Мир глазами художника	1
			Музыкальная карусель	1
		Научно-познавательное	Друг природы	1
	Итого			**3**

3.3 Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС

Описание общей модели организации образовательного процесса в начальной школе МАОУ «СОШ №4» НГО в условиях ФГОС НОО.

Перечень базовых параметров модели

А. *Предметное содержание образования младших школьников» с учетом следующих предметных линий:*

• Моделирование;

• Работа с текстом (информацией);

• Учебное сотрудничество;

• Умение учиться

которые задаются на трех уровнях: «правилосообразном» (формальном), «рефлексивном» (предметном), «ресурсном».

Б. Полидеятельностное образовательное пространство:

• Игровая деятельность как основной опыт младшего школьника (первый класс);

• Формирование учебной деятельности как ведущей деятельности младших школьников;

• Учебно - художественная (конструкторская) деятельность как основа предметов эстетического цикла;

• Учебно-организаторская деятельность как основа для формирования коммуникативных и общеучебных умений.

В.Многофункциональность образовательного пространства:

• Урок как форма учебной деятельности для постановки и решения учебных задач;

• Учебное занятие как место различных групповых и индивидуальных «практик»;

• Консультативное занятие как форма разрешения проблем младшего школьника по его запросу к педагогу (учителю);

• Домашняя самостоятельная работа младших школьников как форма организации деятельности по построению их индивидуальных образовательных маршрутов;

• Внеучебные формы (секции, кружки, клубы и т.п.) образовательного пространства как место реализации личностных задач младшего школьника.

Г. Ритмичность (цикличность) образовательного процесса:

• Четырехлетний цикл с выделением стабильного и переходных (рефлексивных) этапов в образовании младших школьников (1 -4 классы);

• Годовой цикл с выделением трех основных фаз учебного года: фаза постановки задач года — сентябрь, фаза решения учебных задач - октябрь-апрель, рефлексивная фаза учебного года - апрель-май;

• Тематический цикл с выделением трех этапов: постановка учебной задачи, решение учебной задачи, рефлексия и конкретизация решенной задачи).

Основные условия для создания и реализации общей модели образовательного процесса

• Создание единых «правил игры» (нормативно-правового поля) для всех субъектов образовательного процесса;

• Готовность к отказу от традиционной учительской позиции, ее изменение (управление процессом учения и обучения, помощь учащимся в самостоятельном продвижении в предмете, в том числе и в обнаружении ошибок детей, поддержка

детской инициативы, работа в ситуации запроса);

• Разработка учебного плана школы на основе базисного учебного плана с учетом основных целей и задач школы;

• Наличие рабочих учебных программ педагогов, построенных как перспективный план изучения отдельных учебных дисциплин через комплекс пяти образовательных линий;

Динамическое (мобильное) расписание учебных занятий;

• Отказ от предметно-урочной системы как основной формы учебного процесса;

• Организация образовательного пространства учебной деятельности в классе (пространство подготовки — «черновик», пространство предъявления результатов-

«чистовик», предметно-пространственная среда: место «сомнений» (тренировки}, место «на оценку» и др.);

• Безотметочная система оценивания (1 -2 классы), опирающаяся на систему формирования контрольно-оценочной самостоятельности младших школьников;

• Разновозрастное учебное сотрудничество детей при изучении учебного материала;

• Создание временных творческих малых педагогических групп для решения конкретных педагогических задач;

• Соблюдение образовательной технологии построения учебного процесса, опирающегося на теории учебной деятельности;

• «Продуктивность» и «презентационность» образовательного процесса для всех субъектов (детей, педагогов, администрации);

• Переход к деятельностному внутришкольному управлению со стороны администрации школы.

Планируемые образовательные эффекты.

• Становление учебного сообщества класса через разные формы учебного сотрудничества;

• Основы контрольно-оценочной самостоятельности младших школьников (основы умения учиться: рефлексивные и поисковые действия);

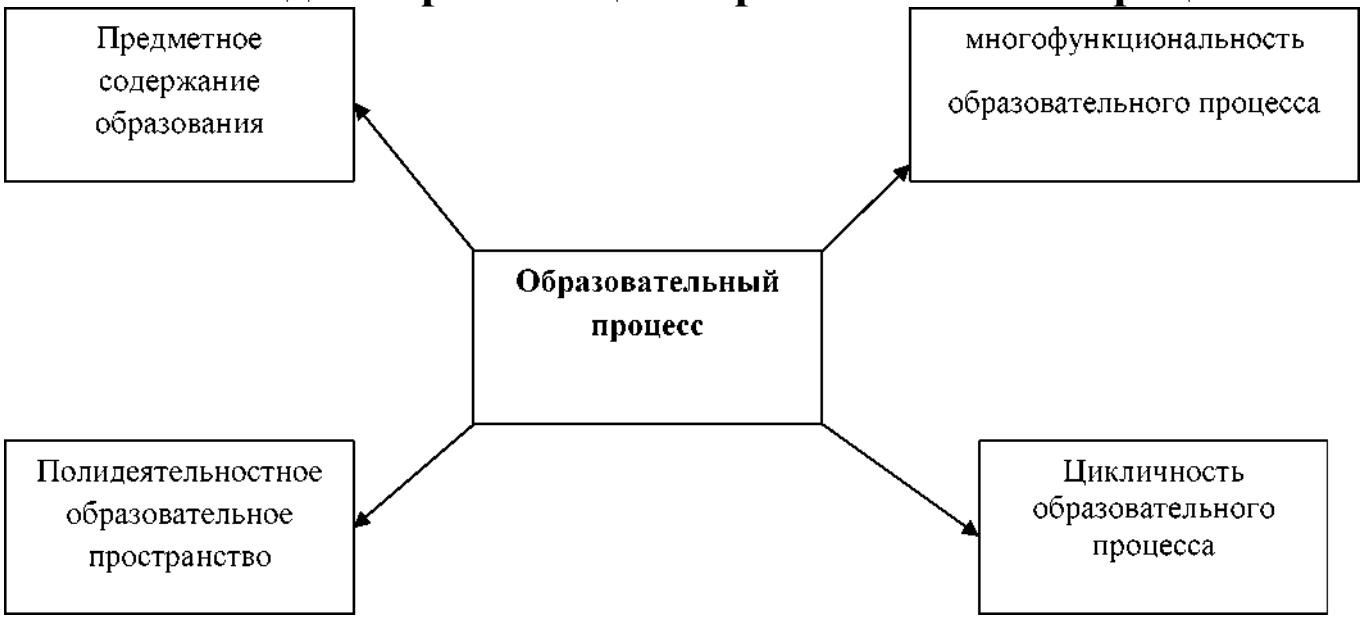
• Основы теоретического мышления: анализ, планирование и рефлексия,,

• Системность, предметность и обобщенность предметных знаний.

• Способность школьников к самостоятельному выбору деятельности, партнеров, форм и способов действия;

• Устойчивый учебно-познавательный интерес у учащихся.

Модель организации образовательного процесса



Модель организации внеурочной деятельности обучающихся в рамках введения ФГОС

Внеурочная деятельность в МАОУ «СОШ №4» НГО решает ряд очень важных задач:
-обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
-оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
-улучшить условия для развития ребенка -учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Внеурочная деятельность организуется по формам и направлениям: художественно-эстетическое, эколого-биологическое и музыкально-эстетическое.

С целью создания условий для развития творческих интересов детей и включения их в художественную, эколого-биологическую, спортивную и другую деятельность, в МАОУ «СОШ №4» НГО в **2013-2014 учебном году в 1-3 классах** модель дополнительного образования реализуется через внеурочную деятельность, тесно связанную с дополнительным образованием детей.

Ресурсы

Рабочая группа	Функции	Состав
Административно-координационная	Координирует деятельность всех участников образовательного процесса, участвующих в апробации ФГОС второго поколения, обеспечивает своевременную отчетность о результатах апробации, делает выводы об эффективности проделанной работы, вносит коррективы, обеспечивает создание условий для организации внеурочной деятельности, проводит мониторинг результатов апробации, вырабатывает рекомендации на основании результатов апробации.	Будигай Г.С., директор школы, Гусоченко О.Л., заместитель директора школы по УВР, Пахолюк А. В., заместитель директора по ВР
Консультативно-методическая	Обеспечивает: предоставление всех необходимых для апробации содержательных материалов изучение всеми участниками апробации документов ФГОС второго поколения, проведение семинаров и совещаний с участниками апробации в рамках инструктивно-методической работы на опережение, распространение опыта участников апробации на районном уровне, оказание консультативной и методической помощи учителям, апробирующим	руководитель МО учителей начальных классов

	ФГОС второго поколения.	
Профессиональные сообщества	Выносят решения по результатам апробации ФГОС нового поколения	Педагогический совет, школьное методическое объединение учителей начальных классов, Совет по апробации ФГОС нового поколения
Педагоги школы	Изучают документы ФГОС нового поколения, используют новые технологии в учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающие результаты обозначенные в стандарте нового поколения, организуют проектную и исследовательскую деятельность учащихся, обеспечивают взаимодействие с родителями	1 класс - Помазан И.П. 2 класс - Тренделева Т.Н. 3 класс - Малышева М. П. 4 класс - Бухвостова Г.В.
Задействованные педагоги	Организация внеурочной деятельности по направлениям:	
	Художественно-эстетическое	- педагог изостудии
	Эколого-биологическое	- сотрудники ДДЮТ
	Музыкально-эстетическое	- учитель музыки
Педагогические ресурсы: педагоги школы, педагоги дополнительного образования,		

Работа по привлечению младших школьников во внеурочную деятельность будет осуществляться через посещение кружков школы, дополнительного образования, группы продлённого дня.

Научно-методическое обеспечение проекта.

Научно-методическую поддержку при реализации проекта будут оказывать методисты ИМЦ.

Материально-техническое обеспечение.

Для реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС нового поколения в школе имеются необходимые условия: занятия в школе проводятся в одну смену, все кабинеты начальных классов располагаются на одном этаже (на втором), имеется

столовая, в которой будет организовано двухразовое питание, имеется медицинский кабинет.

Для организации внеурочной деятельности школа располагает спортивным залом со спортивным инвентарем для младших школьников, музыкальным кабинетом, музыкальной техникой, библиотекой, игровой площадкой.

Школа располагает кабинетами, оборудованными компьютерной техникой, подключенными к локальной сети Интернет. В кабинете информатики имеются 11 компьютеров, проектор, экран, приставка МИМИО.

Информационное обеспечение

Имеется видеотека, состоящая из набора дисков по различным областям знаний (электронная детская энциклопедия «Кирилл и Мефодий», интерактивная энциклопедия - «Атлас тела человека», «Мир природы» (Наглядное пособие по естествознанию для младших школьников), «Уроки биологии Кирилла и Мефодия», игры на развитие памяти и логики, библиотечный фонд, включающий учебную и художественную литературу).

Работа по привлечению младших школьников во внеурочную деятельность будет осуществляться через посещение кружков школы, дополнительного образования, группы продлённого дня.

Для каждого ребенка предоставлен выбор направлений по интересам, возможности свободного самоопределения и самореализации ребенка.

Так в понедельник и вторник в рамках договора с ДДЮТ, его сотрудниками проводятся занятия «Игровая экология» для учащихся 1 класса. Разделы курса: юный натуралист, юный орнитолог. В структуру занятий входит теоретическая часть, практическая часть (экскурсии, наблюдения); со среды по пятницу учащиеся посещают ИЗО- студию.

Планируемые формы работы внеурочной деятельности в МАОУ «СОШ №4» НГО.

Направление	Программы	Формы работы	Решаемые задачи
Художественно-эстетическое	«Мир глазами художника»	Занятия в ИЗО студии, экскурсии, посещение театра, создание творческих проектов, посещение выставок.	Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций
Эколого-биологическое	«Игровая экология»	Занятия с сотрудниками ДДЮТ, экскурсии, участие в городских экологических конкурсах.	Основные направления: познавательная, познавательно - развлекательная, практическая, исследовательская

Музыкально-эстетическое	«Музыкальная карусель»		Развитие музыкального слуха, эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного.

Ожидаемые результаты - теоретически обоснованная и экспериментально апробированная модель уклада школьной жизни в начальной школе, частью которой является модель организации внеурочной деятельности и отработанный механизм её реализации в 1- 4 классах в процессе их воспитания и социализации.

Риски, трудности и проблемы в реализации проекта.

Среди основных факторов, способных повлиять на результаты ФГОС можно выделить следующие:

Фактор риска	**Возможные пути разрешения**
отсутствие достаточного финансирования	привлечение средств из дополнительного фонда
низкая мотивация педагогов из-за отсутствия материальной поддержки	мониторинговое изучение мотивов деятельности педагогов и активное использование нематериальных стимулов
отсутствие или недостаточное количество в школе необходимых специалистов	привлечение специалистов дополнительного образования, музыкальной школы, изостудии
дефицит учебно-методических пособий	Использование ресурсов Интернет-пространство
недостаточная методическая подготовка педагогов	проведение методических занятий, участие в форуме апробации ФГОС, связи с другими участниками апробации, прохождение курсовой подготовки

Внешние связи и партнерство

К работе в рамках апробации механизма реализации внеурочной деятельности будут привлекаться родители, сотрудники ДДЮТ, музеи, библиотека.

Принципы реализации Программы:

-учёт возрастных особенностей;

-сочетание индивидуальных и коллективных форм работы;

-связь теории с практикой;

-доступность и наглядность;

-включение в активную жизненную позицию;

На содержание Программы повлияли следующие факторы: особенности и традиции школы, функционирование кружков и секций по интересам учащихся и их родителей.